



Kursplan

Fakulteten för konst och humaniora

Institutionen för film och litteratur

1LI100 Barn- och ungdomslitteratur, 30 högskolepoäng

Children's Literature, 30 credits

Huvudområde

Litteraturvetenskap

Ämnesgrupp

Litteraturvetenskap

Nivå

Grundnivå

Fördjupning

G1N

Fastställande

Fastställd 2009-12-07

Senast reviderad 2017-06-16 av Fakulteten för konst och humaniora. Revidering av mål, innehåll och kurslitteratur.

Kursplanen gäller från och med höstterminen 2017

Förkunskaper

Grundläggande behörighet.

Mål

Efter avslutad kurs ska den studerande kunna:

- analysera och tolka barn- och ungdomslitterära texter,
- diskutera barnlitteraturens historia i samspel med andra samhällsföreteelser,
- redogöra för relevanta delar av barnlitteraturforskningens historia, teorier, terminologi och metoder,
- presentera, analysera och diskutera frågeställningar inom det barn- och ungdomslitterära området.

Delkurs 1. Barn- och ungdomslitteratur, en introduktion (7,5 hp)

Efter avslutad delkurs ska den studerande kunna:

- redogöra översiktligt för grunderna i barnlitteraturens historia,
- beskriva och förklara barnlitteraturforskningens teorier, terminologi och metoder,
- tolka och diskutera barnlitterära texter.

Delkurs 2. Barnlitteraturens historia fram till 1945 (7,5 hp)

Efter avslutad delkurs ska den studerande kunna:

- redogöra för barnlitteraturens historia i förhållande till samhällsutvecklingen fram

- analysera och tolka centrala barn- och ungdomslitterära verk från denna period.
- applicera barn- och ungdomslitterära teorier och terminologi på ett urval av historiskt betydelsefulla barn- och ungdomslitterära verk i egen textanalys.

Delkurs 3. Barn- och ungdomslitteraturens historia från 1945 fram till idag (7,5 hp)

Efter avslutad delkurs ska den studerande kunna:

- redogöra för barnlitteraturens historia i förhållande till samhällsutvecklingen från 1945 och fram till idag.
- analysera och tolka centrala barn- och ungdomslitterära verk från denna period.
- applicera barn- och ungdomslitterära teorier och terminologi på ett urval av historiskt betydelsefulla barn- och ungdomslitterära verk i egen textanalys.

Delkurs 4. Självständigt arbete (7,5 hp)

Efter avslutad delkurs ska den studerande kunna:

- självständigt formulera relevanta frågeställningar och genomföra en enklare litteraturvetenskaplig eller litteraturdidaktisk studie.

Innehåll

Delkurs 1. Barn- och ungdomslitteratur, en introduktion (7,5 hp)

Delkursen är en introducerande kurs om barn- och ungdomslitteratur och dess historia, med tonvikt lagd på 1900-tal och samtid. Modeller för litteraturanalys och litteraturvetenskaplig terminologi, i synnerhet den som förekommer på det barnlitteraturvetenskapliga området, introduceras. Kursen innehåller också närstudier av ett antal texter.

Delkurs 2. Barnlitteraturens historia fram till 1945 (7,5 hp)

Delkursen är en historisk kurs som fördjupar studiet av hur barn- och ungdomslitteraturen utvecklas utifrån olika historiska, pedagogiska och litterära förutsättningar och etableras som kulturfaktor fram till 1945. Delkursen gör nedslag i olika centrala barn- och ungdomslitterära verk och verken analyseras med hjälp av teori och terminologi kopplad till det barn- och ungdomslitterära området.

Delkurs 3. Barn- och ungdomslitteraturen från 1945 tills idag (7,5 hp)

Delkursen fördjupar studiet av hur barn- och ungdomslitteraturen utvecklats efter 1945. Delkursen problematiserar definitioner av samt relationen mellan barn- och ungdomslitteratur.

Delkurs 4. Självständigt arbete (7,5 hp)

Delkursen ger den studerande fördjupade kunskaper om ett specifikt område inom barn- och ungdomslitteraturen. Det självständiga arbetet genomförs som ett närstudium av litterära texter eller som ett fältarbete, knutet till skola, bibliotek eller något annat område där den studerande eventuellt har sin yrkesmässiga förankring. Arbetet redovisas som en uppsats.

Obligatoriska moment framgår av kursguiden.

Undervisningsformer

Kursen ges på distans.

Examination

Kursen bedöms med betygen Underkänd, Godkänd eller Väl godkänd.

För betyget Godkänd ska kursens mål vara uppnådda. Betygskriterier för betyget Väl godkänd meddelas skriftligen vid kursstart. För betyget Väl godkänd på hela kursen krävs att studenten uppnått betyget Väl godkänd på minst 22,5 hp i kursen. Delkurs 1-3 examineras genom individuella skriftliga inlämningsuppgifter och gruppdiskussioner.

Delkurs 4 examineras genom en självständig uppsats.

Studering som inte godkänts vid ordinarie examinationstillfälle ges möjlighet till omexamination i enlighet med universitetets lokala regler.

Kursvärdering

Under kursens genomförande eller i nära anslutning till kursen genomförs en kursvärdering. Resultat och analys av kursvärderingen ska återkopplas till de studenter som genomfört kursen och de studenter som deltar vid nästa kurstillfälle.

Kursvärderingen genomförs anonymt. Kursvärderingen arkiveras enligt institutionens bestämmelser.

Kurslitteratur och övriga läromedel

Delkurs 1. Barn- och ungdomslitteratur, en introduktion (7,5 hp)

Facklitteratur

Andersson, Maria, "Borta bra, men hemma bäst? Elsa Beskows och Astrid Lindgrens idyller" i Andersson, Maria & Druker, Elina (red.). 2008. *Barnlitteraturanalyser*. Studentlitteratur. 15 s. ISBN 9789144040288

Boglund, Ann & Anna Nordenstam. 2015. *Från fabler till manga 1. Litteraturhistoriska och didaktiska perspektiv på barnlitteratur*. Gleerups. (i urval ca 200 s.) ISBN 9789140689443

Boglund, Ann & Anna Nordenstam 2016. *Från fabler till manga 2. Litteraturhistoriska och didaktiska perspektiv på ungdomslitteratur*. Gleerups (i urval ca 200 s) ISBN 9789140689467

Nikolajeva, Maria. 2017. *Barnbokens byggklossar*. Studentlitteratur. 393 s. ISBN 9789144114675

Nikolajeva, Maria. 2000. *Bilderbokens pusselbitar*. Studentlitteratur. (i urval ca 150 s.). ISBN 9789144013626

Nilsson, Åsa Skåve. 2015. "I fred med allt liv. En ekokritisk läsning av Ronja Rövardotter" i *Nya läsningar av Astrid Lindgrens författarskap*, red. Ehriander, Helene & Martin Hellström. Liber. 10 s. ISBN: 9789147114955

Österlund, Mia, "Kavat men känslösam. Den komplexa bilderboks-flickan i Piija Lindebaums Gittan-trilogi" i Andersson, Maria & Druker, Elina (red.). 2008. *Barnlitteraturanalyser*. Studentlitteratur. 15 s. ISBN 9789144040288

Referenslitteratur

Holmberg, Claes Göran & Anders Ohlsson. 1999. *Epikanalys: En introduktion*. Studentlitteratur 148 s. ISBN 9789144008042

Skönlitteratur

Arvidsson, Lina, 2012 (eller annan utgåva) *Det borde finnas regler*, Gilla böcker, 316 s.

Bergström, Gunilla. Valfri Alfons-bok. Rabén och Sjögren.

Beskow, Elsa. 2010 (eller annan utgåva). *Tomtebobarnen*. Bonnier Carlsen. 32 s.

Carrol, Lewis. 2009 (eller annan utgåva). *Alice i Underlandet*. B Wahlströms förlag. 192 s.

Gripe, Maria. 2006 (eller annan utgåva). *Tordyveln flyger i skymningen*. Bonnier Carlsen. 360 s.

Hellsing, Lennart. 1995 (eller annan utgåva). *ABC*. Rabén och Sjögren. 32 s.

Jansson, Tove. 2004 (eller annan utgåva). *Farlig midsommar*. Alfabeta. 144 s.

Lindenbaum, Piija. 2010 (eller annan utgåva). *Gittan och gråvargarna*. Rabén och Sjögren. 168 s.

Lindgren, Astrid. 2004 (eller annan utgåva). *Ronja Rövardotter*. Rabén & Sjögren. 248 s.

Lindgren, Astrid. 1994. *I skymningslandet*. Illustrerad av Marit Törnqvist. Rabén & Sjögren. 32 s. ISBN: 9789129628319

Milne, A. A. 1999 (eller annan utgåva). *Nalle Puh*. Bonnier Carlsen. 144 s.

Nordqvist, Sven, 2007 (eller annan utgåva). *Pannkakstårtan*, Opal, 22 s.

Sendak, Maurice. 2009 (eller annan utgåva). *Till Vildingarnas land*. Bonnier Carlsen. 48 s.

Wolde, Gunilla. Valfri Totte-bok. Natur & Kultur. 32 s.

Sammanlagt cirka 2 500 sidor.

Cirka 200 sidor skönlitteratur tillkommer i samråd med undervisande lärare.

Delkurs 2. Barnlitteraturens historia fram till 1945 (7,5 hp)

Facklitteratur

Andrae, Marika. 2001. *Rött eller grönt? Flicka blir kvinna och pojke blir man i B. Wahlströms ungdomsböcker 1914–1944*. B. Wahlström. 2001. (i urval ca 150 s). ISBN 91-32-32610-6

Boglund, Ann & Anna Nordenstam. 2015. *Från fabler till manga 1. Litteraturhistoriska och didaktiska perspektiv på barnlitteratur*. Gleerups. (i urval ca 200 s.) ISBN 9789140689443

Boglund, Ann & Anna Nordenstam 2016. *Från fabler till manga 2. Litteraturhistoriska och didaktiska perspektiv på ungdomslitteratur*. Gleerups (i urval ca 200 s) ISBN 9789140689467

Klingberg, Göte. 2008. *Facets of children's literature research: collected and revised writings*. Svenska Barnboksintitutet. E-bok. (i urval ca 150 s).

Westin, Boel, "Ej verklighet men mer än verklighet. Drömtexter i barnlitteraturen " i Andersson, Maria & Druker, Elina (red.). 2008. *Barnlitteraturanalyser*. Studentlitteratur. 11 s. ISBN 9789144040288

Skönlitteratur

Aisopos: 2 valfria fabler. Online på engelska:
http://www.pagebypagebooks.com/Aesop/Aesops_Fables/

Alcott, Louisa Mav (1868): *Unsa kvinnor* (valfri utgåva, valfritt språk)

Andersen, H.C. Sagor: Två valfria. (valfri utgåva, valfritt språk)

Beskow, Elsa (1914): *Blomsterfesten i täppan* (valfri utgåva)

de Brunhoff, Jean (1931): *Sagan om Babar, den lilla elefanten* (valfri utgåva, valfritt språk)

Grimm: Två valfria sagor. Kan hittas här:

<https://pluggasven.wordpress.com/arkiv/svenska-ht-14-sa-7/uppg-3-sagotema/sagor-i-fulltext/>

Tolkien, J. R. R. (1937): *Bilbo – en hobbits äventyr* (valfri utgåva, valfritt språk)

Topelius, Zacharias (1880): *Lasse liten*, <http://runeberg.org/topbarn/1/0255.html>

Twain, Mark (1884): *Huckleberry Finns äventyr* (valfri utgåva, valfritt språk)

Verne, Jules (1863): *En världsomsegling under havet* (valfri utgåva, valfritt språk)

Utöver detta tillkommer ca 100 sidor skönlitterär text som är tillgänglig på My Moodle. Tänk på att vissa böcker kan finnas som e-resurs! Kolla www.kb.se/libris

Delkurs 3. Barn- och ungdomslitteraturen från 1945 och till idag (7,5 hp)

Facklitteratur

Boglund, Ann & Anna Nordenstam. 2015. *Från fabler till manga 1. Litteraturhistoriska och didaktiska perspektiv på barnlitteratur*. Gleerups. (i urval ca 200 s.) ISBN 9789140689443

Boglund, Ann & Anna Nordenstam 2016. *Från fabler till manga 2. Litteraturhistoriska och didaktiska perspektiv på ungdomslitteratur*. Gleerups (i urval ca 200 s) ISBN 9789140689467

Nikolajeva, Maria "Det självutlämnande jaget. Den fiktiva dagboken i barn- och ungdomslitteratur" i Andersson, Maria & Druker, Elina (red.). 2008. *Barnlitteraturanalyser*. Studentlitteratur. 15 s. ISBN 9789144040288

Nilsson Skåve, Åsa, "Dystopiska och utopiska drag i svenska ungdomsromaner" i Warnqvist Åsa (red.) 2017 *Samtida svensk ungdomslitteratur. Analyser* Studentlitteratur. 13 s. ISB 978-91-44-10795-0

Öhrn, Magnus, "Men vad i himlens namn har ni för er, pojkar! Ulf Starks uppväxtskildringar ur ett manlighetsperspektiv" i Andersson, Maria & Druker, Elina (red.). 2008. *Barnlitteraturanalyser*. Studentlitteratur. 17 s. ISBN 9789144040288

Österlund, Mia. 2012. "Queerfeministisk bilderboksanalys - exemplet Lindenbaum", ur Katri Kivilaakso, Ann-Sofie Lönngren & Rita Paqvalén (red.) *Queera läsningar. Litteraturvetenskap möter queerteori*. Rosenlarvs förlag. s. 252–277. ISBN 978-91-977935-5-1

Skönlitteratur

Almond, David (2010): *Svarta vingar* (valfri utgåva, valfritt språk)

Collins, Suzanne (2008): *The Hunger Games* (valfri utgåva, valfritt språk)

Dahle, Gro & Nvhus. Svein (2009): *Den arøe* (valfri utgåva)

DiCamillo, Kate (2013): *Flora & Ulysseus: illuminerade äventyr* (valfri utgåva)

Fahlstedt, Elin (2011): *Önskeprickar* (valfri utgåva)

Hellsing, Lennart (1945): *Katten blåser i silverhorn* (valfri utgåva) eller annan Hellsingbok (dock inte ABC)

Hinton, S. E. (1967): *Outsiders* (valfri utgåva, valfritt språk)

Höglund, Anna (2013): *Om detta talar man endast med kaniner* (valfri utgåva)

Lindgren, Astrid (1945): *Pippi Långstrump* (valfri utgåva)

Lundqvist, Jesper & Johansson, Bettina (2012): *Kivi och monsterhund* (valfri utgåva)

Rowling, J.K. (1997): *Harry Potter och de vises sten* (valfri utgåva, valfritt språk)

Salinger, J. D (1951): *Räddaren i nöden* (valfri utgåva, valfritt språk)

Taikon, Katarina (1969): *Katitzi* (valfri utgåva)

Utöver detta tillkommer ca 100 sidor skönlitterär text som är tillgänglig på My Moodle. Tänk på att vissa böcker kan finnas som e-resurs! Kolla www.kb.se/libris

Delkurs 4. Självständigt arbete (7,5 hp)

Facklitteratur, minst 650 sidor, och skönlitteratur efter överenskommelse med undervisande lärare.