



## Kursplan

Fakulteten för konst och humaniora  
Institutionen för film och litteratur

1LI020 Barnlitteratur i förskolan, 15 högskolepoäng  
Children's Literature in Pre-school, 15 credits

### Huvudområde

Litteraturvetenskap

### Ämnesgrupp

Litteraturvetenskap

### Nivå

Grundnivå

### Fördjupning

G1N

### Fastställande

Fastställd 2018-01-22.

Reviderad 2024-10-30. Revidering av kurslitteratur.

Kursplanen gäller från och med vårtermin 2025.

### Förkunskaper

Grundläggande behörighet.

### Mål

Efter avslutad kurs ska studenten kunna:

- tolka och diskutera barnlitterära texter utifrån historiska, teoretiska och didaktiska perspektiv.

### Delkurs 1. Barnlitteratur, en introduktion, 7,5 hp

Efter avslutad delkurs ska studenten kunna:

- redogöra för grunderna i barnlitteraturens historia,

- diskutera för barnlitteraturforskningens teorier, terminologi och metoder,
- på en grundläggande nivå analysera barnlitterära texter,
- diskutera barnlitteraturens möjliga användning i pedagogiskt arbete i förskolan.

### **Delkurs 2. Bilderboken i teori och praktik, 7,5 hp**

Efter avslutad delkurs ska studenten kunna:

- redogöra för bilderbokens historiska utveckling och moderna form,
- på en grundläggande nivå analysera skönlitterära texter med relevanta verktyg som presenteras under kursen,
- diskutera och planera upplägg för bilderbokens möjliga praktiska användning i pedagogiskt arbete i förskolan.

## **Innehåll**

Kursen ger en bred ingång till barnlitteratur med fokus på litteratur för de yngre åldrarna. Den innehåller barnlitteraturhistoria, introduktion till analysverktyg och en genomgång av olika intressanta författarskap. Kursen innehåller också ett starkt fokus på litteraturdidaktik och hur vi kan på olika sätt arbeta med skönlitteratur i förskolan för att, bland annat, främja språkutveckling och framtida läsförmåga.

### **Delkurs 1. Barnlitteratur, en introduktion, 7,5 hp**

I delkursen behandlas barnlitteratur och dess historia, med tonvikt lagd på 1900-tal och samtid. Litteraturen och dess användning i förskolans pedagogiska arbete står i fokus i kursen. Litteraturvetenskapliga modeller för analys av barnlitteratur introduceras, där även perspektiv som genus, klass och etnicitet behandlas. Kursen innehåller också närstudier av ett antal texter.

### **Delkurs 2. Bilderboken i teori och praktik, 7,5 hp**

Delkursen ger teoretisk kunskap och praktisk kompetens för att arbeta aktivt, medvetet och lustfyllt med bilderböcker i förskolan. I kursen ges dels redskap för att tolka och analysera litteraturen estetiskt och didaktiskt, dels metoder för att arbeta pedagogiskt i förskolan med berättelser riktade till yngre barn, såväl i bokform som i andra medier.

## **Undervisningsformer**

Undervisningen består av inspelade föreläsningar och gruppdiskussioner på nätet.

## **Examination**

Kursen bedöms med betygen Underkänd, Godkänd eller Väl godkänd.

Kursens båda delkurser examineras genom hemtentamen, diskussionsinlägg och kamratrespons. För betyget Godkänd ska kursens mål vara uppnådda. Betygskriterier för betyget Väl godkänd meddelas skriftligen vid kursstart. För kursbetyget Väl Godkänd krävs VG på båda delkurserna.

Omexamination ges i enlighet med Lokala regler för kurs och examination på grundnivå och avancerad nivå vid Linnéuniversitetet. I det fall student med funktionsnedsättning har rätt till särskilt pedagogiskt stöd beslutar examinator om anpassad eller alternativ examination.

## **Kursvärdering**

Kursvärdering genomförs under kursen eller i nära anslutning till kursens avslutning. Resultat och analys av genomförd kursvärdering ska skyndsamt återkopplas till de

studenter som genomfört kursen. Studenter som deltar vid nästa kurstillfälle ska senast vid kursstart informeras om föregående kursvärderingsresultat och genomförda förändringar i kursen.

## Överlappning

Kursen kan inte ingå i examen med annan kurs, vars innehåll helt eller delvis överensstämmer med innehållet i följande kurs/kurser:

1FL020: Barnlitteratur i förskolan, 15 hp

1LI101: Barn- och ungdomslitteratur - en introduktion, 7,5 hp

1LI124: Bilderboken i teori och praktik, 7,5 hp

1LI100: Barn- och ungdomslitteratur, 7,5 hp

## Kurslitteratur och övriga läromedel

### Delkurs 1. Barnlitteratur, en introduktion, 7,5 hp

#### Facklitteratur

Alfredsson, Johan. 2021. ” ’och mymlan flög/ och mjölken for’. Barnläsarna och poesin i Tove Janssons bilderbok Hur gick det sen?”. *Barnboken – tidskrift för barnlitteraturforskning*, vol. 44 (Tillgänglig online).

Boglund, Ann & Nordenstam, Anna. 2015. *Från fabler till manga. Litteraturhistoriska och didaktiska perspektiv på barnlitteratur*. Gleerups. ISBN 9789140689443. (I urval ca 300 s.).

Johansson, Kristin 2023. ”Svenska barns läshistoria. Uppfostran genom böcker” på *Digiteket*. (8 s.) (Tillgänglig på lärplattformen).

Kåreland, Lena. 2021. *Skönlitteratur för barn och unga. Historik, genrer, termer, analyser*. Studentlitteratur. ISBN: 9789144140117. (I urval ca 270 s.).

Skaret, Anne (red.) 2015. *Barnelyrikk: en antologi*. Oplandske bokforlag. ISBN 9788275182300. (I urval 100 s.). (Tillgänglig som e-bok).

Tornborg, Emma. 2011. ”Lindgren och litteraturens tolkningsmöjligheter” i *Starkast i världen! Att arbeta med Astrid Lindgrens författarskap i skolan*. (red) Helene Ehriander & Maria Nilson. BTJ Förlag. ISBN: 978-91-7018-708-7. s. 14- 24. (Tillgänglig på lärplattformen).

#### Skönlitteratur

Kan läsas i valfri utgåva

Andersen, H.C. *Den fula ankungen*.

Arosenius, Ivar. *Kattresan* (tillgänglig online).

Barnvisor i urval: Oterdahl & Palm, *Har du sett herr Kantarell?*, Roos, *Blåsippor* samt Lindgren, *Idas sommarvisa* (tillgängliga online).

Beskow, Elsa. *Tomtebobarnen*.

Beskow, Elsa. "Trollsaxen" (tillgänglig på lärplattformen).

Boglund, Ann & Anna Nordlund. *En bro av poesi*.

Carrol, Lewis. *Alice i Underlandet*.

Hellsing, Lennart. *ABC*.

Hellsing, Lennart. *Tankar om barnlitteratur* (i urval 15 s. tillgänglig på lärplattformen).

Jansson, Tove. "Det osynliga barnet", i *Det osynliga barnet*.

Lagerlöf, Selma. "Bortbytingen", i *Troll och människor* (tillgänglig på lärplattformen).

Lindgren, Astrid. *Allra käraste syster och Mio, min Mio* samt *Märit*.

Ohlsson, Sara. *Frallan är bäst!* Läs 4 valfria kapitel.

Potter, Beatrix. *Stora sagoboken om Pelle Kanin*.

*Sagan om Bockarna Bruse* (läs minst två olika versioner).

Därtill tillkommer aktuella styrdokument för verksamhet i förskolan. Se [www.skolverket.se](http://www.skolverket.se).

## **Delkurs 2. Bilderboken i teori och praktik, 7,5 hp**

### **Facklitteratur**

Boglund, Ann & Nordenstam, Anna. 2015. *Från fabler till manga. Litteraturhistoriska och didaktiska perspektiv på barnlitteratur*. Gleerups. ISBN 9789140689443. (I urval ca 300 s.).

Chambers, Aidan. 2011. *Böcker inom och omkring oss*. ISBN: 978-91-85763-19-1. (i urval ca 200 s.).

Damber, Ulla, Nilsson Jan & Ohlsson, Camilla. 2013. *Litteraturläsning i förskolan*. Studentlitteratur. ISBN 9789144078137. 128 s.

Hermansson, Kristina & Nordenstam, Anna (red.) 2024. *Rum för läsning. Att arbeta med litteratur i förskolan*. Studentlitteratur. ISBN: 9789144180489 (i urval 200 s.)

Kåreland, Lena. 2021. *Skönlitteratur för barn och unga. Historik, genrer, termer, analyser*. Studentlitteratur. ISBN: 9789144140117, (I urval ca 270 s.).

Rhedin, Ulla, Lena Eriksson & Oscar K. (red). 2013. *En fanfar för bilderboken!* Alfabet. ISBN: 9789150115949. (I urval ca 15 s.) (tillgänglig som e-bok).

Tornborg, Emma. 2017. "Fantasin som medel att bearbeta rädslor – En stackars liten haj och bilderbokens unika förutsättningar" i *HumaNetten* nr. 39 (tillgänglig i fulltext på nätet).

Wistisen, Lydia. 2019. "Har du inga gummistövlar? Fattigdom i 2010-talets svenska bilderbok" i *Barnboken - tidskrift för barnlitteraturforskning* vol. 42 (tillgänglig i fulltext på nätet).

Artiklar som tillhandahålls av institutionen ca 100 s. (tillgängliga på lärplattformen).

Därtill tillkommer aktuella styrdokument för verksamhet i förskolan. Se [www.skolverket.se](http://www.skolverket.se).

### **Skönlitteratur**

Kan läsas i valfri utgåva.

Adbåge, Emma. *Naturen*.

Crowther, Kitty. *Jag vill ha en hund: det spelar ingen roll vilken!*

Davidsson, Cecilia & Widlund, Filippa. *Mumintrollen och den osynliga gästen*.

Gustavsson, Per. *När prinsessor går på äventyr*.

Heena, Baek. *Molnbullar*.

Johansson Elin & Ellen Ekman. *Veckan innan barnbidraget*.

Lee, Jihyeon. *Dörren*.

Lindenbaum, Pija. *Pudlar och pommies*.

Nordqvist, Sven. *Var är min syster?*

Tidholm, Anna-Clara. *Knacka på*.

Sandén, Mårten. *Stackars liten haj*.

Sendak, Maurice. *Till Vildingarnas land*.

Stridsberg, Sara & Beatrice Alemagna, *Vi går till parken*.

Wirsen, Stina. *Valfri Vem-bok*.