



Kursplan

Fakulteten för konst och humaniora
Institutionen för film och litteratur

1LI020 Barnlitteratur i förskolan, 15 högskolepoäng
Children's Literature in Pre-school, 15 credits

Huvudområde

Litteraturvetenskap

Ämnesgrupp

Litteraturvetenskap

Nivå

Grundnivå

Fördjupning

G1N

Fastställande

Fastställd 2018-01-22.

Reviderad 2025-11-11. Revidering av examination.

Kursplanen gäller från och med vårtermin 2026.

Förkunskaper

Grundläggande behörighet.

Mål

Efter avslutad kurs ska studenten kunna:

- tolka och diskutera barnlitterära texter utifrån historiska, teoretiska och didaktiska perspektiv.

Delkurs 1. Barnlitteratur, en introduktion, 7,5 hp

Efter avslutad delkurs ska studenten kunna:

- redogöra för grunderna i barnlitteraturens historia,

- diskutera för barnlitteraturforskningens teorier, terminologi och metoder,
- på en grundläggande nivå analysera barnlitterära texter,
- diskutera barnlitteraturens möjliga användning i pedagogiskt arbete i förskolan.

Delkurs 2. Bilderboken i teori och praktik, 7,5 hp

Efter avslutad delkurs ska studenten kunna:

- redogöra för bilderbokens historiska utveckling och moderna form,
- på en grundläggande nivå analysera skönlitterära texter med relevanta verktyg som presenteras under kursen,
- diskutera och planera upplägg för bilderbokens möjliga praktiska användning i pedagogiskt arbete i förskolan.

Innehåll

Kursen ger en bred ingång till barnlitteratur med fokus på litteratur för de yngre åldrarna. Den innehåller barnlitteraturhistoria, introduktion till analysverktyg och en genomgång av olika intressanta författarskap. Kursen innehåller också ett starkt fokus på litteraturredaktik och hur vi kan på olika sätt arbeta med skönlitteratur i förskolan för att, bland annat, främja språkutveckling och framtida läsförståelse.

Delkurs 1. Barnlitteratur, en introduktion, 7,5 hp

I delkursen behandlas barnlitteratur och dess historia, med tonvikt lagd på 1900-tal och samtid. Litteraturen och dess användning i förskolans pedagogiska arbete står i fokus i kursen. Litteraturvetenskapliga modeller för analys av barnlitteratur introduceras, där även perspektiv som genus, klass och etnicitet behandlas. Kursen innehåller också närstudier av ett antal texter.

Delkurs 2. Bilderboken i teori och praktik, 7,5 hp

Delkursen ger teoretisk kunskap och praktisk kompetens för att arbeta aktivt, medvetet och lustfyllt med bilderböcker i förskolan. I kursen ges dels redskap för att tolka och analysera litteraturen estetiskt och didaktiskt, dels metoder för att arbeta pedagogiskt i förskolan med berättelser riktade till yngre barn, såväl i bokform som i andra medier.

Undervisningsformer

Undervisningen består av inspelade föreläsningar och gruppdiskussioner på nätet.

Examination

Kursen bedöms med betygen Underkänd, Godkänd eller Väl godkänd.

Kursens båda delkurser examineras genom individuella uppgifter i form av hemtentamen, quiz, diskussionsinlägg och kamratrespons. Uppgifterna är både muntliga och skriftliga.

För betyget Godkänd ska kursens mål vara uppnådda. Betygskriterier för betyget Väl godkänd meddelas skriftligen vid kursstart. För kursbetyget Väl Godkänd krävs VG på båda delkurserna.

Omexamination ges i enlighet med Lokala regler för kurs och examination på grundnivå och avancerad nivå vid Linnéuniversitetet. I det fall student med funktionsnedsättning har rätt till särskilt pedagogiskt stöd beslutar examinator om anpassad eller alternativ examination.

Kursvärdering

Kursvärdering genomförs under kursen eller i nära anslutning till kursens avslutning. Resultat och analys av genomförd kursvärdering ska skyndsamt återkopplas till de studenter som genomfört kursen. Studenter som deltar vid nästa kurstillfälle ska senast vid kursstart informeras om föregående kursvärderingsresultat och genomförda förändringar i kursen.

Överlappning

Kursen kan inte ingå i examen med annan kurs, vars innehåll helt eller delvis överensstämmer med innehållet i följande kurs/kurser:

1FL020: Barnlitteratur i förskolan, 15 hp

1LI101: Barn- och ungdomslitteratur - en introduktion, 7,5 hp

1LI124: Bilderboken i teori och praktik, 7,5 hp

1LI100: Barn- och ungdomslitteratur, 7,5 hp

Kurslitteratur och övriga läromedel

Delkurs 1. Barnlitteratur, en introduktion, 7,5 hp

Facklitteratur

Alfredsson, Johan. 2021. ” ’och mymlan flög/ och mjölken for’. Barnläsarna och poesin i Tove Janssons bilderbok Hur gick det sen?”. *Barnboken – tidskrift för barnlitteraturforskning*, vol. 44 (Tillgänglig online).

Boglund, Ann & Nordenstam, Anna. 2015. *Från fabler till manga. Litteraturhistoriska och didaktiska perspektiv på barnlitteratur*. Gleerups. ISBN 9789140689443. (I urval ca 300 s.).

Graeske, Caroline (2020). ”I gränslandet. Norm- och ekokritiska perspektiv på Inga Borgs böcker om Plupp”. *Tidskrift för litteraturvetenskap*, nr, 1, vol. 50. (Tillgänglig online).

Johansson, Kristin. 2023. "Svenska barns läshistoria. Uppfostran genom böcker" på *Digiteket*. (8 s.) (Tillgänglig på lärplattformen).

Kåreland, Lena. 2021. *Skönlitteratur för barn och unga. Historik, genrer, termer, analyser*. Studentlitteratur. ISBN: 9789144140117. (I urval ca 270 s.).

Skaret, Anne (red.) 2015. *Barnelyrikk: en antologi*. Oplandske bokforlag. ISBN 9788275182300. (I urval 30 s.) (Tillgänglig på lärplattformen)

Skönlitteratur

Andersen, H.C. *Snödrotningen*. (Litteraturbanken)

Arosenius, Ivar. *Kattresan* (Litteraturbanken).

Beskow, Elsa. *Solägget*.

Boglund, Ann & Anna Nordlund. *En bro av poesi*.

Borg, Inga. *Plupp och renarna*.

Brinck, Camilla. *Musse och Helium. Mysteriet med hålet i väggen*.

Hellsing, Lennart. *Här dansar herr Gurka*.

Jansson, Tove. *Hur gick det sen?*

Jansson, Tove. *Kometen kommer*.

Lilla Barnkammarboken: Sånger, rim och ramsor för hela kroppen.

Lindgren, Astrid. *Pippi Långstrump*

Lindgren, Astrid. *Känner du Pippi Långstrump?*

Potter, Beatrix. *Stora sagoboken om Pelle Kanin*.

Sagan om Bockarna Bruse (läs minst två olika versioner).

Därtill tillkommer aktuella styrdokument för verksamhet i förskolan. Se www.skolverket.se.

Delkurs 2. Bilderboken i teori och praktik, 7,5 hp

Facklitteratur

Boglund, Ann & Nordenstam, Anna. 2015. *Från fabler till manga. Litteraturhistoriska och didaktiska perspektiv på barnlitteratur*. Gleerups. ISBN 9789140689443. (I urval ca 300 s.).

Chambers, Aidan. 2011. *Böcker inom och omkring oss*. ISBN: 978-91-85763-19-1. (i urval ca 200 s.).

Damber, Ulla, Nilsson Jan & Ohlsson, Camilla. 2013. *Litteraturläsning i förskolan*. Studentlitteratur. ISBN 9789144078137. 128 s.

Hermansson, Kristina & Nordenstam, Anna (red.) 2024. *Rum för läsning. Att arbeta med litteratur i förskolan*. Studentlitteratur. ISBN: 9789144180489 (i urval 200 s.)

Kåreland, Lena. 2021. *Skönlitteratur för barn och unga. Historik, genrer, termer, analyser*. Studentlitteratur. ISBN: 9789144140117, (I urval ca 270 s.).

Rhedin, Ulla, Lena Eriksson & Oscar K. (red). 2013. *En fanfar för bilderboken!* Alfabeta. ISBN: 9789150115949. (I urval ca 15 s.) (tillgänglig som e-bok).

Artiklar som tillhandahålls av institutionen ca 100 s. (tillgängliga på lärplattformen).

Därtill tillkommer aktuella styrdokument för verksamhet i förskolan. Se www.skolverket.se.

Skönlitteratur

Baek, Heena. *Molnbullar*.

Crowther, Kitty. *Jag vill ha en hund: det spelar ingen roll vilken!*

Forslind, Ebba & Hanna Klinthage. *Vill du va min ponny?*

Höglund, Anna. *Förvandlingen*.

Johansson Elin & Ellen Ekman. *Veckan innan barnbidraget*.

Lindenbaum, Pija. *Kenta och barbisarna*.

Moroni, Lisa. *Sagan om skogen*.

Nordqvist, Sven. *Hundpromenaden*.

Ribbing, Anna. *Bruno åker hiss*.

Rådström, Sofia. *Dela med dig, Sickan*.

Sendak, Maurice. *Till Vildingarnas land*.

Tidholm, Anna-Clara. *Knacka på*.

Wallenius, Mark & Aron Landahl, *Buren*.

Wirsén, Stina. *Vem är arg?*