



Kursplan

Fakulteten för konst och humaniora
Institutionen för film och litteratur

1LI010 Klimatnödlägesstudier, grundkurs, 7,5 högskolepoäng
Introduction to Climate Emergency Studies, 7.5 credits

Huvudområde

Transdisciplinär design och hållbarhet
Filmvetenskap
Konst- och bildvetenskap
Litteraturvetenskap

Ämnesgrupp

Övriga tvärvetenskapliga studier

Nivå

Grundnivå

Fördjupning

G1N

Fastställande

Fastställd 2023-11-21.
Kursplanen gäller från och med vårtermin 2024.

Förkunskaper

Grundläggande behörighet + Engelska 6.

Mål

Efter avslutad kurs ska studenten kunna:

- identifiera och kritiskt evaluera grundläggande naturvetenskapliga, kulturella, samhälleliga och politiska orsaker till och perspektiv på klimatnödläget;
- identifiera och kritiskt diskutera olika medieringar av klimatnödläget, till exempel konstnärliga och populärvetenskapliga sådana;
- identifiera och kritiskt diskutera olika handlingsmöjligheter i relation till

klimatnödläget.

Innehåll

Kursen introducerar studenterna till grundläggande naturvetenskapliga, kulturella, samhälleliga och politiska begrepp och perspektiv av relevans för klimatnödläget. Kulturella och konstnärliga perspektiv står i fokus men frågor kring agens (handlingsutrymme), aktivism, politiska rörelser och representativ demokrati diskuteras under kursens gång.

Undervisningsformer

Undervisningen består av skrivet material och inspelade föreläsningar (delvis på engelska) samt gruppdiskussioner.

Examination

Kursen bedöms med betygen Underkänd eller Godkänd.

Kursen examineras genom skriftliga inlämningsuppgifter. För betyget Godkänd ska kursens mål vara uppnådda.

Omexamination ges i enlighet med Lokala regler för kurs och examination på grundnivå och avancerad nivå vid Linnéuniversitetet. I det fall student med funktionsnedsättning har rätt till särskilt pedagogiskt stöd beslutar examinator om anpassad eller alternativ examination.

Kursvärdering

Kursvärdering genomförs under kursen eller i nära anslutning till kursens avslutning. Resultat och analys av genomförd kursvärdering ska skyndsamt återkopplas till de studenter som genomfört kursen. Studenter som deltar vid nästa kurstillfälle ska senast vid kursstart informeras om föregående kursvärderingsresultat och genomförda förändringar i kursen.

Övrigt

Tillkommande kostnader för material och utskrifter bekostas av studenten.

Kurslitteratur och övriga läromedel

Naturvetenskapliga perspektiv:

Latour, Bruno och Weibel, Peter, 'Introductions,' *Critical Zones* (MIT Press, 2020), 16 sidor.

Loubere, Paul, 'The Global Climate System,' *Nature Education Knowledge*(3(10):24, 2012), opaginerad.

Pörtner, Hans O. (et al) (red.), 'Summary for Policymakers,' *Climate Change 2022: Impacts, Adaptation and Vulnerability. Working II Contribution to the IPCC Sixth Assessment Report* (Cambridge University Press, 2022), s. 1-34.

Raiten, Daniel J. (et al), 'The intersection of climate/environment, food, nutrition and health: crisis and opportunity,' *Current Opinion in Biotechnology* (44, 2017), s. 52-62.

Stager, Curt, 'What happens AFTER Global Warming?,' *Nature, Education,*

Knowledge (3(10):7, 2012), s. 1-8.

Tollefson, Jeff, 'Can the world stop global warming?,' *Nature* (573, 2019), s. 325-326.

Samhällvetenskapliga perspektiv:

Ejsing, Mads, *Swarming Democracy: Political Leadership in Times of Planetary Emergency* (opaginerat arbetsdokument, 2023), s. 1-20.

Kjerulf Petersen, Lars, 'Caretakers as mediators in household waste separation,' *Journal of Environmental Policy & Planning*(23:6, 2021), s. 796-808.

Shove, Elizabeth, 'Converging Conventions of Comfort, Cleanliness and Convenience,' *Journal of Consumer Policy* (26, 2003), s. 395–418.

Stuart, Diana, 'The social dimensions of environmental impacts,' *What is Environmental Sociology* (Polity Press, 2021), s. 16-41.

Konst och humaniora:

Bruhn, Jørgen och Salmose, Niklas, *Intermedial Ecocriticism. The Climate Crisis Through Arts and Media*(Lexington Books, 2024), s. 1-15, 57-77.

Duncan, Rebecca (et al), "The Emergency Has Already Happened," *Environment and History* (29.4, 2023), s. 476-482.

Malabou, Catherine, 'The Brain of History, Or, the Mentality of the Anthropocene,' *South Atlantic Quarterly* (116 (1), 2017), s. 39–53.

Nixon, Rob, *Slow violence and the environmentalism of the poor* (Harvard University Press, 2011), s. 1-16.

Ståhl, Ola, 'Kafka and Deleuze/Guattari: Towards a Creative Critical Writing Practice,' *Theory Culture Society* (33:7-8, 2016), s. 221-235.

Fallstudier och kompendier med utdrag från relevant litteratur tillkommer och tillhandahålls via universitetets lärplattform, ca. 200 sidor.