



Kursplan

Fakulteten för konst och humaniora

Institutionen för kulturvetenskaper

1KV010 Kultursociologi, 7,5 högskolepoäng

Cultural sociology, 7.5 credits

Ämnesgrupp

Kulturvetenskap

Nivå

Grundnivå

Fördjupning

G1N

Fastställande

Fastställd 2015-11-11

Senast reviderad 2021-01-26 av Fakulteten för konst och humaniora. Revidering av mål och kurslitteratur.

Kursplanen gäller från och med vårterminen 2021

Förkunskaper

Grundläggande behörighet.

Mål

Efter avslutad kurs förväntas den studerande kunna:

- redogöra för kultursociologiska perspektiv, teori och metod på en grundläggande nivå,
- diskutera och analysera kultursociologiska frågeställningar beträffande konstvärldar, konstnärer, publik och kulturellt entreprenörskap,
- genomföra och presentera ett fältarbete.

Innehåll

Moment 1: Introduktion

Introducera kultursociologiska perspektiv, teori och metod.

Moment 2: Kultursociologiska teorier

Ge en kultursociologisk översikt över konstvärldar, publikt deltagande och den kulturpolitiska praktiken.

Moment 3: Fältarbete som kultursociologisk tillämpning

Syftar till att den studerande genom fältarbete skall få en ökad förståelse för kultursociologisk analys samt kulturella processer i samhället.

Undervisningsformer

Undervisningen består av föreläsningar, handledning och seminarier.

Examination

Kursen bedöms med betygen Underkänd, Godkänd eller Väl godkänd.

Kursen examineras genom skriftligt arbete och muntlig redovisning. Examination sker både via en individuell uppgift och ett grupparbete. Oavsett examinationsform är det den enskilde studentens prestationer som bedöms och betygsätts. För betyget Godkänd ska kursens mål vara uppnådda. Betygskriterier för betyget Väl godkänd meddelas skriftligen vid kursstart.

Förnyad examination ges i enlighet med Lokala regler för kurs och examination på grundnivå och avancerad nivå vid Linnéuniversitetet. Om universitetet beslutat att en student har rätt till särskilt pedagogiskt stöd på grund av funktionsnedsättning, har examinator rätt att ge ett anpassat prov eller att studenten genomför provet på ett alternativt sätt.

Kursvärdering

Under kursens genomförande eller i nära anslutning till kursen genomförs kursvärdering. Resultat och analys av genomförd kursvärdering ska skyndsamt återkopplas till de studenter som genomfört kursen. Studenter som deltar vid nästa kurstillfälle erhåller återkoppling vid kursstart. Kursvärdering genomförs anonymt.

Överlappning

Kursen kan inte ingå i en examen tillsammans med följande kurser som helt eller delvis överlappar innehållet i denna kurs: ISO191, 7,5 hp.

Övrigt

Kursen utgör en del av Kulturledarprogrammet, 180 högskolepoäng.

Kurslitteratur och övriga läromedel

Felski, Rita (2020). *Hooked: Art and Attachment*. Chicago: The University of Chicago Press. (198 sidor) ISBN: 9780226729633

Larsen, Håkon. (2014) *Den nya kultursociologin*. Lund: Studentlitteratur. (155 sidor) ISBN: 9789144100340

Trondman, Mats (2020). "Horace Pippins konst: En kultursociologisk analys av konst som egenvärde och mervärde bortom 'dubbelt medvetande'". I *Educare*, 2020:1. (33 sidor)

Trondman, Mats, Lekberg, Ragnhild & Bjälesjö, Jonas (2021). *Hultsfredsfestivalen: Punkens etos, festivalens anda och entreprenörskapets vara*. Carlssons förlag. (412 sidor)