



Kursplan

Fakulteten för konst och humaniora

Institutionen för kulturvetenskaper

1KU075 Kulturarv, entreprenörskap och projekt, 15 högskolepoäng
Heritage, entrepreneurship and project

Ämnesgrupp

Kulturvetenskap

Nivå

Grundnivå

Fördjupning

G1N

Fastställande

Fastställd 2017-06-19

Senast reviderad 2022-09-02 av Fakulteten för konst och humaniora. Revidering av moduluppsättning.

Kursplanen gäller från och med vårterminen 2023

Förkunskaper

Grundläggande behörighet.

Mål

Efter avslutad kurs ska den studerande kunna:

- redogöra för entreprenörskap som begrepp och praktik,
- redovisa grundläggande färdigheter i projektledning och projektstyrning,
- redovisa och använda grundläggande kunskap om ekonomisk planering i samband med att driva projekt,
- kritiskt analysera och diskutera kulturarvets roll i relation till entreprenörskap,
- självständigt formulera och konceptualisera en affärsmodell som kopplar samman kulturarv och entreprenörskap,
- självständigt planera, genomföra, efterarbota och presentera ett projekt inom kulturarvsområdet,
- värdera och reflektera över den egna arbetsprocessen.

Innehåll

Kursens innehåll ligger i skärningspunkten mellan kulturarv och entreprenörskap. Kursen ger en introduktion till entreprenörskapets betydelse för kulturarvets utveckling. Samtidigt belyses kulturarvets olika roller i entreprenöriella processer. Begrepp och teorier behandlas i föreläsningar och i seminarieform. Parallellt löper ett

affärsutvecklingsarbete i form av ett grupparbete. Affärsmodellen ligger sedan till grund för en projektplan. Projektarbetet omfattar förarbete, genomförande och efterbearbetning samt presentation av resultatet. Särskild vikt läggs vid en översiktlig innehålls- och tidsplan och en grundläggande ekonomisk kalkyl för projektet.

Undervisningsformer

Undervisningen består av föreläsningar, seminarier, fältstudier, handledning och workshops.

Examination

Kursen bedöms med betygen Underkänd, Godkänd eller Väl godkänd.

Kursen examineras genom:

- individuell skriftlig inlämningsuppgift,
- grupparbete med skriftlig inlämningsuppgift och muntlig redovisning,
- loggbok med reflektioner kontinuerligt under hela kursen.

Examinationsmomenten sammanvägs till ett gemensamt slutbetyg. Oavsett examinationsform är det den enskilde studentens prestationer som bedöms och betygsätts. För betyget Godkänd ska kursens mål vara uppnådda. Vid examinationen av loggboken värderas endast att reflektion och genomförande gjorts, och på det delmomentet sätts inte graderat betyg utan endast G. Betygskriterier för betyget Väl godkänd meddelas skriftligen vid kursstart. Förnyad examination ges i enlighet med Lokala regler för kurs och examination på grundnivå och avancerad nivå vid Linnéuniversitetet. Om universitetet beslutat att en student har rätt till särskilt pedagogiskt stöd på grund av funktionsnedsättning, har examinator rätt att ge ett anpassat prov eller att studenten genomför provet på ett alternativt sätt.

Kursvärdering

Under kursens genomförande eller i nära anslutning till kursen genomförs kursvärdering. Resultat och analys av genomförd kursvärdering ska skyndsamt återkopplas till de studenter som genomfört kursen. Studenter som deltar vid nästa kurstillfälle erhåller återkoppling vid kursstart. Kursvärdering genomförs anonymt.

Kurslitteratur och övriga läromedel

Antvik, Sven & Sjöholm, Håkan (senaste upplagan) *Projekt: Ledning och metoder*. SIS Förlag, 214 s.

Ekström, Karin (red.) 2020. *Museum marketization. Cultural institutions in the neoliberal era*. London: Routledge. ISBN 9781138393868, 227 s.

Lindkvist, Lars & Calås, David (2018) *Avtryck – Kulturentreprenörer, konsthallar och mecenater*. Volante. 231 s. ISBN 9789188869197

Løwe Nielsen, Suna, Klyver, Kim, Rostgaard Evald, Majbritt & Bager, Torben (senaste upplagan) *Entrepreneurship in theory and practice. Paradoxes in play*. Cheltenham, UK and Northampton, MA, USA: Edward Elgar Publishing. 368 s.

Lundqvist, Siw & Marcusson, Leif (senaste upplagan) *Planera ditt projekt: En handbok*. Studentlitteratur. 290 s.

Artiklar ur vetenskapliga tidskrifter, ca 100 sidor. Tillhandahålls på kursens lärplattform.

Litteratur i samband med projekt väljs i samråd med examinator, ca 500 s.