



Kursplan

Fakulteten för konst och humaniora

Institutionen för kulturvetenskaper

1KU065 Kulturpolitikens möjligheter och begränsningar, 7,5 högskolepoäng

Cultural policy - its possibilities and limits, 7.5 credits

Ämnesgrupp

Kulturvetenskap

Nivå

Grundnivå

Fördjupning

G1N

Fastställande

Fastställd av Fakulteten för konst och humaniora 2013-12-11

Kursplanen gäller från och med höstterminen 2014

Förkunskaper

Grundläggande behörighet.

Mål

Efter avslutad kurs ska studenten kunna:

- förklara grundläggande förutsättningar av kultur och kulturpolitik
- göra självständiga analyser och kritiska bedömningar kring kulturpolitiska problemställningar
- identifiera, formulera och lösa problem på vetenskaplig grund kring kulturpolitiska frågeställningar
- genomföra en tematisk begränsad men vetenskapligt formellt utformad vetenskaplig essä i vilken studenten belyser inblickar i dagsaktuella kulturpolitiks frågeställningar

Innehåll

I kursen diskuteras inledningsvis kulturbegreppets olika dimensioner. Därefter behandlas kulturpolitikens lokala, regionala, nationella och internationella förutsättningar och sammanhang. Därmed kommer olika ideologiska dimensioner på kulturarvet och olika kulturella uttryckssätt att belysas i sina sociala sammanhang. Detta görs med avseende på dels institutionella förutsättningar, dels nationella minoriteters premisser inom kulturlivet och dels framtida kulturpolitiska utmaningar.

Seminarierna behandlar kurslitteraturen och är obligatoriska.

Undervisningsformer

Undervisningen består av föreläsningar och seminarier.

Examinationsformer

Kursen bedöms med betygen Underkänd, Godkänd eller Väl godkänd.

För betyget Godkänd på kursen ska de förväntade studieresultaten vara uppfyllda.

Examination av kursen består av att dels författa och försvara egen vetenskaplig essä, dels opponera på sådan essä skriven av annan kursdeltagare. I examinationen ingår slutligen att på seminarium presentera självvald litteratur.

Omtentamen erbjuds inom sex veckor (inom ramen för ordinarie terminstid).

Kursvärdering

Efter avslutad kurs genomförs en kursutvärdering som sammanställs och återkopplas till studenterna samt arkiveras enligt institutionens bestämmelser.

Kurslitteratur och övriga läromedel

Obligatorisk litteratur

Elam, Ingrid (red.) 2012 *Konstnären och kulturnäringarna. Konstnärsnämnden*. Finns tillgänglig på Konstnärsnämndens hemsida. 80 s.

Frenander, Anders (red.) 2011 *Arkitekter på armlängds avstånd? Att studera kulturpolitik*. Bibliotekshögskolan i Borås. Valfrid. 150 s. ISBN: 978-91-978768-0-3

Karlsson, David 2010. *En kulturutredning: pengar, konst och politik*. Glänta produktion. Karlshamn. 250 s. ISBN: 978-91-86133-12-2

Nielsén, Tobias & Nilsson, Sven (red.) 2010. *Framtiden är nu. Kultursverige 2040. Vad vi vet, vad vi tror, vad vi vill*. Volante QNB Publishing. Estland. 250 s. ISBN: 978-91-978368-4-5

Rothstein, Bo (red.) 2010 *Politik som organisation. Förvaltningspolitikens grundproblem*. SNS-förlag. Stockholm. Ca 200 s. läses ISBN: 978-91-86203-37-5

ca. 200 sidor valfritt litteratur (enligt överenskommelse med kursansvarig)

Referenslitteratur

Beckman, Svante och Månsson, Sten, (red.) 2008. *KulturSverige 2009. Problemanalys och statistik*. SweCult, Linköpings universitet. 445 s.