



## Kursplan

Fakulteten för konst och humaniora

Institutionen för kulturvetenskaper

1KU018 Kulturmiljöpedagogik del 2, projektarbete, 7,5  
högskolepoäng

Historic Environment Education part 2, project work, 7.5 credits

### Huvudområde

Arkeologi

### Ämnesgrupp

Kulturvetenskap

### Nivå

Grundnivå

### Fördjupning

G1F

### Fastställande

Fastställd av Fakulteten för konst och humaniora 2015-06-01

Kursplanen gäller från och med höstterminen 2016

### Förkunskaper

1KU017 Kulturmiljöpedagogik del 1, 7,5 hp eller första terminen av den tidigare kursen 1KU016.

### Mål

Efter avslutad kurs ska studenten kunna:

- använda utvalda pedagogiska metoder inom ett kulturmiljöpedagogiskt projekt (project in historic environment education),
- planera, utföra och utvärdera ett kulturmiljöpedagogiskt projekt (project in historic environment education),
- kritiskt diskutera mål, valda metoder och utfall av kulturmiljöpedagogik (Historic Environment Education).

### Innehåll

Kursen är en fortsättningskurs som bygger på 1KU017 Kulturmiljöpedagogik del 1. I kursen kommer teoretisk och praktisk kunskap att appliceras på ett eget valt projekt. Studenterna kommer att lära sig att självständigt planera, utföra, diskutera och utvärdera ett kulturmiljöpedagogiskt projekt.

### Undervisningsformer

Undervisning sker genom föreläsningar och handledning. All undervisning är på distans och sker genom universitetets digitala lärplattform. Undervisningen är på engelska.

### Examination

Kursen bedöms med betygen A, B, C, D, E, Fx eller F.

Examination sker genom egna skrivna arbeten och presentationer. För betyget godkänd på kursen krävs att de förväntade studieresultaten är uppnådda. Betyget A utför det högsta betygssteget, resterande betyg följer i fallande ordning där betyget E utgör det lägsta betygssteget för att vara godkänd. Betyget F innebär att studentens prestationer bedömts som underkända.

Studerande som ej godkänts vid ordinarie examination ges möjlighet till omexamination i enlighet med universitetets lokala regler.

### Kursvärdering

Efter avslutad kurs genomförs en kursutvärdering som sammanställs och återkopplas till studenterna samt arkiveras enligt institutionens bestämmelser.

### Överlappning

Kursen kan inte ingå i examen med annan kurs, vars innehåll helt eller delvis överensstämmer med innehållet i denna kurs: Kursen överlappar med 1KU016 med 7,5 hp.

### Övrigt

Betygskriterier för A-F-skalan kommuniceras till studenten via särskilt dokument. Studenten informeras om kursens betygskriterier senast i samband med kursstart.

### Kurslitteratur och övriga läromedel

#### **Obligatorisk litteratur**

Illeris, Helen. (2005). Young people and Contemporary Art. *International Journal of Arts & Design Education* 24 (3), 231-242.

Kyvig, David and Myron Marty, (senaste utgåvan). *Nearby History: Exploring the Past around You*. Walnut Creek, California: Altamira Press. (250 s.)

Ozola, Agrita red (n.d.) *Time Travels. Innovative and Creative Methods of Historic Environment Education in Modern Museums*. Tukums museum, Latvia. (50 s.)

Westergren, Ebbe et al. (senaste utgåvan). *This place has meaning. Case studies of Time Travels and Historic Environment Education, South Africa 2006-2010*. (52 s.)

Plus written material in relation to each specific project (ca 200 s.)

#### **Referenslitteratur**

Christensen, Laird and Hal Crimmel. (senaste utgåvan). *Teaching about Place: Learning from the Land Reno, Nevada*: University of Nevada Press.

Jameson, John H. Jr. & Baugher, S. (eds). (senaste utgåvan). *Past Meets Present. Archeologists Partnering with Museum Curators, Teachers, and Community Groups*. Springer.

Kammen, Carol. (senaste utgåvan) *On Doing Local History Walnut Creek, California*: Altamira Press.

Roth, Stacy (senaste utgåvan) *Past into Present: Effective Techniques for First Person Historical Interpretation*. Chapel Hill: University of North Carolina Press.