



## Kursplan

Fakulteten för konst och humaniora

Institutionen för kulturvetenskaper

1KU010 Kulturmiljö i stad och land, 7,5 högskolepoäng

Cultural heritage in town and country, 7.5 credits

### Ämnesgrupp

Kulturvetenskap

### Nivå

Grundnivå

### Fördjupning

G1N

### Fastställande

Fastställd 2009-12-10

Senast reviderad 2013-08-19 av Fakulteten för konst och humaniora. Ändring av litteratur.

Kursplanen gäller från och med höstterminen 2013

### Förkunskaper

INGET VÄRDE ANGIVET

### Mål

Efter avslutad kurs ska studenten kunna:

- självständigt beskriva det förhistoriska landskapets utveckling och förändring i ett visst område
- kritiskt värdera samspelet människa och miljö i ett långtidsperspektiv
- redovisa hur man kan läsa ett konkret landskap och vad det berättar om sin historia
- redovisa kunskaper om bebyggelse- och byggnadshistoria samt regelverk och organisation
- självständigt värdera stadens arkitektoniska utformning under olika tidsepoker
- kritiskt bedöma samspelet mellan stadens utveckling och det omgivande landskapets förändring.

### Innehåll

Kursen behandlar bebyggelse- och byggnadshistoria samt förhållandet mellan stadens utveckling och det omgivande landskapets förändring och samspelet däremellan. Vidare studeras bevarandeproblem, planeringsförutsättningar och arkitektur. Det förhistoriska landskapets utveckling och förändring över tid är en viktig del av kursen. Vidare behandlas landskapets utveckling från sen förhistorisk tid och övergången till medeltid.

### Undervisningsformer

Undervisningen består av föreläsningar, seminarier och exkursioner. De båda sistnämnda momenten är obligatoriska.

## Examinationsformer

Kursen bedöms med betygen Underkänd, Godkänd eller Väl godkänd.

För betyget Godkänd på kursen ska de förväntade studieresultaten vara uppfyllda.

Examination och betygssättning sker på grundval av enskilda skriftliga tentamina, skriftliga inlämningsuppgifter, muntliga tentamina, eller en kombination av dessa.

Omtentamen erbjuds inom sex veckor (inom ramen för ordinarie terminstid).

## Kursvärdering

Efter avslutad kurs genomförs en kursutvärdering som sammanställs och återkopplas till studenterna samt arkiveras enligt institutionens bestämmelser.

## Kurslitteratur och övriga läromedel

### Obligatorisk litteratur

Ahlberger, Christer (2003). *Den svenska staden - vinnare och förlorare*. Stockholm: Riksantikvarieämbetet RAÄ. 128 s.

Fleming, Andrew (2006). Post-processual Landscape Archaeology: a Critique. *Cambridge Archaeological Journal* 16:3. 27-80. (Elin)

Helmfrid, Staffan, red. (1994). *Sveriges nationalatlas: Kulturlandskapet och bebyggelsen*. Höganäs: Bra Böcker. 160 s.

Howard, Peter, J.(2011)*An Introduction to Landscape*. Ashgate 322 s.

Lagerås, Per (red.) (2000). *Arkeologi och paleoekologi i sydvöstra Småland: tio artiklar från Hannedaprojektet*. 1. [uppl.] Lund: Avd. för arkeologiska undersökningar, Riksantikvarieämbetet 244 s.

Lepasoon, Urve (1996). *Byggnaders särdrag. En stilhistorisk handbok*. Boverket, Karlskrona. (alt. 2:a upplaga, 2001), 80 s.

Tilley, Christopher (2006). Introduction. Identity, Place, landscape and Heritage. *Journal of Material Culture*. Vol. 11(1/2), 7-32 (Elin)

### Referenslitteratur

Morris, Anthony Edwin James (1994). *History of urban form - Before the industrial revolutions* 1994, Longman

*Fördjupad utvärdering. Kulturmiljö och kulturhistoriska värden*. Rapport RAÄ 2007:6 (Pdf RAÄ). 36 s.