



Kursplan

Fakulteten för konst och humaniora

Institutionen för kulturvetenskaper

1KU006 Att arbeta med kulturarvet - en introduktion, 15 högskolepoäng

1KU006 Working with cultural heritage - an introduction, 15 credits

Ämnesgrupp

Kulturvetenskap

Nivå

Grundnivå

Fördjupning

G1N

Fastställande

Fastställd 2013-12-11

Senast reviderad 2023-06-22 av Fakulteten för konst och humaniora. Reviderad kurslitteratur.

Kursplanen gäller från och med höstterminen 2023

Förkunskaper

Grundläggande behörighet.

Mål

Efter avslutad kurs ska studenten kunna:

- redovisa grundläggande kunskaper om kulturarv och dess roll i samhället,
- beskriva i vilka sammanhang kulturarv och kulturarvsbruk förekommer och administreras i Sverige och i Norden idag,
- kritiskt reflektera kring skilda former av kulturarv och kulturarvsbruk och uttrycka dessa reflektioner i tal och skrift.

Delkurs 1 Perspektiv på kulturarv 8 högskolepoäng

Efter avslutad delkurs ska studenten kunna:

- redovisa grundläggande kunskaper om kulturarvsbegrepp, kulturarvsbranschen och kulturarvsvetenskap,
- beskriva och problematisera olika värden och bruk av kulturarv i samhället,
- på grundläggande vetenskaplig nivå kunna definiera vad kulturarv är,
- presentera en argumentation på vetenskaplig grund i relation till

kulturarvstematik i skriftlig form.

Delkurs 2 Kulturarv i praktiken 7 högskolepoäng

Efter avslutad delkurs ska studenten kunna:

- identifiera, formulera och kritiskt bedöma etiska och politiska frågor kring kulturarven,
- kritiskt redovisa ett ämne relaterat till arbete med kulturarv i muntlig form,
- kritiskt reflektera över, och diskutera texter från kurslitteraturen i skriftlig form.

Innehåll

Delkurs 1 Perspektiv på kulturarv 8 hp

Kursen ger en introduktion till kulturarv och kulturarvsbegrepp dels med historisk inriktning och dels med systematisk avgränsning mot naturmiljö och naturarv. Viktiga frågor som tas upp är kulturarvens värden och sambandet mellan kulturmiljö, kulturarv och kollektiva identiteter. Inriktningen är internationell, särskild vikt läggs dock på kulturarvssektorn i Sverige. En endags exkursion till en kulturmiljö i Sydöstra Sverige ingår.

Delkurs 2 Kulturarv i praktiken 7 hp

Kursen behandlar fallstudier och exempel från olika verksamheter inom kulturarvssektorn och den kulturella ekonomin med anknytning till kulturarvet, utifrån ett nationellt och internationellt perspektiv. I centrum står utmaningar som rör etiska och politiska frågor i samband med olika människors värderingar och anspråk på kulturarv och kulturmiljö. Kursen förmedlar även kunskap om olika arbetsplatser och karriärvägar inom kulturarvssektorn och den kulturella ekonomin.

Undervisningsformer

Undervisningen består av minst en exkursion, studiebesök samt föreläsningar och seminarier. Obligatoriska moment på kursen är exkursioner och studiebesök.

Examination

Kursen bedöms med betygen Underkänd, Godkänd eller Väl godkänd.

För betyget Godkänd ska kursens mål vara uppnådda. Betygskriterier för betyget Väl godkänd meddelas skriftligen vid kursstart. För att få Väl godkänd på hela kursen ska studenten ha erhållit Väl godkänd på delkurs 1.

Examination av delkurs 1 sker genom hemtentamen på vilken ges betygen Väl Godkänd, Godkänd och Underkänd.

Examination av delkurs 2 sker genom en journal vilken innebär fortlöpande skriftliga reflektioner över kursinnehållet, seminarier och lärandeprocessen. På denna journal ges betygen Godkänd eller Underkänd.

Omexamination ges i enlighet med Lokala regler för kurs och examination på grundnivå och avancerad nivå vid Linnéuniversitetet. Om universitetet beslutat att en student har rätt till särskilt pedagogiskt stöd på grund av funktionsnedsättning, har examinator rätt att ge ett anpassat prov eller att studenten genomför provet på ett alternativt sätt.

Kursvärdering

Under kursens genomförande eller i nära anslutning till kursen genomförs kursvärdering. Resultat och analys av genomförd kursvärdering ska skyndsamt

återkopplas till de studenter som genomfört kursen. Studenter som deltar vid nästa kurstillfälle erhåller återkoppling vid kursstart. Kursvärdering genomförs anonymt.

Kurslitteratur och övriga läromedel

Litteraturförteckning Delkurs 1 - Perspektiv på kulturarv 8 hp

Aronsson, Peter (2004). *Historiebruk: att använda det förflutna*. Lund: Studentlitteratur. Valda delar, ca 150 s. ISBN 91-44-03679-5

Grahn, Danielsson, Rönn, Magnus & Swedberg, Stig (red.) (2014). *Kulturarv i samhällsplaneringen: kompensation av kulturmiljövården*. Fjällbacka: Kulturlandskapet i samarbete med KTH/Arkitektur, 250 s.

Harrison, Rodney (senaste upplagan). *Heritage - Critical Approaches*. London/New York: Routledge. 268 s.

Holtorf, Cornelius (2005). *From Stonehenge to Las Vegas. Archaeology as Popular Culture*. Lanham etc: Altamira. 170 s. ISBN 0-7591-0267-8

Högberg, Anders (2013) *Mångfaldsfrågor i kulturmiljövården*. Lund: Nordic Academic Press. Valda delar, ca 90 s. ISBN 978-91-87351-34-1

Jönsson, Lars-Eric (red.) (2017) *Politiska projekt, osäkra kulturarv. Kampanjer och förhandlingar i det sena 1900-talets Sverige och Europa*. Lund Studies in Arts and Cultural Sciences 14. Lunds universitet, 142 s. ISBN 978-91-983690-1-4

Jönsson, Lars-Eric, Anna Walette & Jes Wienberg, red. (2008) *Kanon och kulturarv. Historia och samtid i Danmark och Sverige*. Centrum för Danmarkstudier, 19. Göteborg och Stockholm: Makadam. Valda delar, ca 200 s. ISBN 978-91-7061-050-9

Ronström, Owe (2007) *Kulturarvspolitik. Visby. Från sliten småstad till medeltidsikon*. Stockholm: Carlssons. 280 s. ISBN 978-91-7331-112-0

Artiklar

Burström, Mats (2014). More than a Sensitive Ear: What to Expect of a Professional Expert. I: John Schofield (red.): *Who needs experts? Counter-mapping Cultural Heritage*, s. 101-112. Farnham: Ashgate.

Clark, Kate (2001). Preserving What Matters: Value-Led Planning for Cultural Heritage Sites. *Getty Conservation Institute Newsletter* 16.3 (Fall 2001). Tillgänglig online.

Holtorf, Cornelius (2007). What Does Not Move Any Hearts – Why Should It Be Saved? The Denkmalpflegediskussion in Germany. *International Journal of Cultural Property* 14 (1), 33-55.

Holtorf, Cornelius (2015). Averting loss aversion in cultural heritage. *International Journal of Heritage Studies* 21 (4), 405-421.

Lekberg, Per (2007). Riv reservaten! Tankar om arkeologi och kulturarvspolitik. I: Emma Bentz, Elisabeth Rudebeck & Per Lekberg (red.) *Arkeologins många roller och praktiker: Två sessioner vid VIII Nordic TAG i Lund 2005*. *Archaeology@Lund* 1, 81-92. Tillgänglig online.

Nilsson, Björn, Skoglund, Peter & Svensson, Eva (2008). *Mötesplatser – på väg mot en samlad natur- och kulturmiljövård*. Archaeology@Lund 3. 20 s. Tillgänglig online.

Ojala, Carl-Gösta (2008). Etnicitet... och sedan? Identitet, etnicitet och arkeologi i nordligaste Europa. I: Bodil Pettersson & Peter Skoglund (red.). *Arkeologi och identitet*, s. 101-112. Lund: Institutionen för arkeologi och antikens historia, Lunds universitet

Referenslitteratur

Benton, Tim ed. (2010). *Understanding heritage and memory*. Manchester & New York: Manchester UP. 323 s. ISBN 978-0-7190-8153-8

Carlberg, Nicolai & Møller Christensen, Søren red. (2003). *Kulturmiljø – mellem forskning og politisk praksis*. København: Museum Tusulanums Förlag. 180 s. ISBN 9788772898711

Fredengren, Christina, Jensen, Ola W. & Wall, Åsa red. (2012) *I valet och kvalet. Grundläggande frågor kring värdering och urval av kulturarv*. Stockholm: Riksantikvarieämbetet. 220 s. ISBN 978-91-7209-612-7

Frykman, Jonas & Ehn, Billy (2007). *Minnesmärken: att tolka det förflutna och besvärja framtiden*. Stockholm: Carlsson. 384 s. ISBN 9173310743

Jensen, Bernard E. (2008) *Kulturarv: et identitetspolitisk konfliktfelt*. Köpenhamn: Gads. 160 s. ISBN: 9788712043829

Spennemann, Dirk (2006). Gauging Community Values in Historic Preservation. *CRM: The Journal of Heritage Stewardship*. 11 s. Tillgänglig online.

Willems, Willem (2007). The Work of Making Malta: the Council of Europe's Archaeology and Planning Committee 1988-1996. *European Journal of Archaeology* 10(1), 57-71.

Litteraturförteckning Delkurs 2 - Kulturarv i praktiken 7 hp

Karlsson, Håkan red. (2004). *Swedish Archaeologists on Ethics*. Lindome: Bricoleur. Valda delar, 150 s.

Harrison, Rodney ed. (2010). *Understanding the Politics of Heritage*. Manchester & New York: Manchester University Press. 313 s.