



## Kursplan

Fakulteten för konst och humaniora  
Institutionen för film och litteratur

1KS114 Berättande faktatexter – Att läsa och skriva litterär sakprosa  
för barn och unga, 7,5 högskolepoäng

To read and write literary non-fiction for children and young adults,  
7.5 credits

### Huvudområde

Kreativt skrivande

### Ämnesgrupp

Författande

### Nivå

Grundnivå

### Fördjupning

G1N

### Fastställande

Fastställd 2025-12-09.

Kursplanen gäller från och med vårtermin 2026.

### Förkunskaper

Grundläggande behörighet.

### Mål

Efter avslutad kurs ska studenten kunna:

- redogöra för sakprosans genremässiga egenskaper och variationer på en grundläggande nivå,
- kritiskt analysera berättande faktatexter för barn och unga utifrån funktion, form och innehåll,
- självständigt planera, strukturera och skriva berättande faktatexter med hänsyn till ämne och målgrupp.

## Innehåll

### **Moment 1: Facklitteraturens och sakprosans kontext, 2,5 hp**

I momentet behandlas översiktligt den faktabaserade barn- och ungdomslitteraturens historia, teoribildning och ställning i samhället idag. Sakprosa som begrepp introduceras och problematiseras med betoning på texternas form, funktion, innehåll och genretillhörigheter. Behovet av källkritik samt granskning och analys av faktabaserad litteratur diskuteras både ur ett historiskt perspektiv och i samtiden med fokus på sakprosans särskilda utmaningar.

### **Moment 2: Att läsa och skriva berättande faktatexter för barn, processkrivande, 5 hp**

Momentet inriktas på studentens eget skrivande. I samråd med undervisande lärare och andra kursdeltagare arbetar studenten fram en gestaltande text som bygger på faktabaserat stoff. Parallellt läser studenten litteratur kopplad till den genre som studenten skriver inom. Momentet omfattar även kritisk reflektion av skrivandets teoretiska, litterära och kontextuella förutsättningar.

## Undervisningsformer

Kursen ges på distans genom föreläsningar, skrivuppgifter och diskussioner över internet med stöd av lärplattform och e-möten.

## Examination

Kursen bedöms med betygen Underkänd eller Godkänd.

För betyget Godkänd ska kursens mål vara uppnådda.

Moment 1 examineras genom individuella tentamensuppgifter. Moment 2 examineras genom en självständigt skriven text samt kritiska reflektioner av det egna skrivandet.

Omexamination ges i enlighet med Lokala regler för kurs och examination på grundnivå och avancerad nivå vid Linnéuniversitetet. I det fall student med funktionsnedsättning har rätt till särskilt pedagogiskt stöd beslutar examinator om anpassad eller alternativ examination.

## Kursvärdering

Kursvärdering genomförs under kursen eller i nära anslutning till kursens avslutning. Resultat och analys av genomförd kursvärdering ska skyndsamt återkopplas till de studenter som genomfört kursen. Studenter som deltar vid nästa kurstillfälle ska senast vid kursstart informeras om föregående kursvärderingsresultat och genomförda förändringar i kursen.

## Kurslitteratur och övriga läromedel

Arnbak, Elisabeth. 2010. *Läsning av faktatexter - från läsprocess till lärprocess*. Stockholm: Natur & kultur. 176 s. ISBN: 9789127420441

Ehriander, Helene (red.). 2019. *Att skriva barn- och ungdomslitteratur*. Lund: Studentlitteratur. 256 s. ISBN: 9789144128085

Gear, Adrienne. 2015. *Att läsa faktatexter : undervisning i kritisk och eftertänksam läsning*. Stockholm: Natur & Kultur. 208 s. ISBN: 9789127140356

Gear, Adrienne. 2016. *Att skriva faktatexter : medveten och explicit skrivundervisning*.

Stockholm: Natur & Kultur. 256 s. ISBN: 9789127140363

Haga, Sverre Gunnar. 2019. ”Bjørn Arilds tolv skrivetips for sakprosa for barn og unge”. Intervju på Norsk Faglitterær Forfatter- og Oversatterforenings hemsida. Tillgänglig via lärplattformen.

Karlsson, Ola (red.). 2017. *Svenska skrivregler*. Stockholm: Liber. 308 s. ISBN: 9789147111497. Finns även som E-bok.

”Kvaliteter i sakprosa for barn og unge”. Tidskriften *Sakprosa* (temanummer om sakprosa för barn och unga). Volym 11, nr 3, 2019. Tillgänglig via lärplattformen.

Warnqvist, Åsa & Westin, Boel (red.). 2024. *Den svenska barn- och ungdomslitteraturens historia 1-2*. Stockholm: Natur & Kultur. Ca. 200 s. av kapitel som berör facklitteratur, övriga delar som referensverk. ISBN: 9789127188105

Tillkommer litterär sakprosa för barn och ungdomar, cirka 1200 s, samt artiklar, cirka 200 s.