



Kursplan

Fakulteten för konst och humaniora

Institutionen för film och litteratur

1KS107 Att läsa och skriva poesi, 7,5 högskolepoäng

To read and write poetry, 7.5 credits

Huvudområde

Kreativt skrivande

Ämnesgrupp

Författande

Nivå

Grundnivå

Fördjupning

G1N

Fastställande

Fastställd 2019-11-27

Senast reviderad 2020-11-03 av Fakulteten för konst och humaniora. Revidering av innehåll och examination.

Kursplanen gäller från och med vårterminen 2021

Förkunskaper

Grundläggande behörighet.

Mål

Efter avslutad kurs ska studenten kunna:

- använda lyrikanalytiska begrepp som versmått, bildspråk och stilfigurer i egna diktanalyser,
- kritiskt och kreativt reflektera över och utöva lyriska former,
- genomföra ett lyriskt arbete.

Innehåll

Lyrickläsning kombineras med nedslag i litteraturhistorien, vilket ger en bakgrund för studentens skrivande. Kursen bygger på ett samspel mellan litteraturvetenskaplig och processinriktad analys av lyriska texter, litteraturhistorisk contextualisering och studentens eget skrivande i skiftande lyriska genrer.

Undervisningsformer

Undervisningen ges i form av föreläsningar, handledning, forumdiskussioner och löpande kommentarer från undervisande lärare i det digitala klassrummet.

Examination

Kursen bedöms med betygen Underkänd, Godkänd eller Väl godkänd.

Kursen examineras löpande i form av analytiska och gestaltande inlämningsuppgifter.

Kursdeltagarna ger också kritiska synpunkter på varandras texter, liksom självkritiska

reflektioner över sina egna texter. För betyget Godkänd ska kursens mål vara uppnådda. För betyget Väl Godkänt krävs att studenten visar hur teoretiska lärdomar integrerats i ett självständigt och kreativt lyriskt uttryck.

Förnyad examination ges i enlighet med Lokala regler för kurs och examination på grundnivå och avancerad nivå vid Linnéuniversitetet. Om universitetet beslutat att en student har rätt till särskilt pedagogiskt stöd på grund av funktionsnedsättning, har examinator rätt att ge ett anpassat prov eller att studenten genomför provet på ett alternativt sätt.

Kursvärdering

Under kursens genomförande eller i nära anslutning till kursen genomförs kursvärdering. Resultat och analys av genomförd kursvärdering ska skyndsamt återkopplas till de studenter som genomfört kursen. Studenter som deltar vid nästa kurstillfälle erhåller återkoppling vid kursstart. Kursvärdering genomförs anonymt.

Kurslitteratur och övriga läromedel

Janss, Christian, Melberg, Arne, Refsum, Christian, Melberg, Enel. 2004. *Lyriskens liv. Introduktion till att läsa dikt*. Daidalos. ISBN: 9171732071, 328 s.

Möller, Daniel, Schiöler, Niklas. 2016. *Svensk poesi*. Albert Bonniers Förlag. ISBN: 9789100151522, i urval ca 150 s.

Olsson, Lotta. 2017. *Skuggor och speglingar - en sonettsvit*. Albert Bonniers Förlag. ISBN: 9789100159177, (e-bok).

Söderlund, Mats. 2017. *Skriva poesi. Om diktandets hantverk*. Offside Press. ISBN: 9789185279500, 192 s.

Ytterligare ett urval dikter och artiklar tillkommer som tillhandahålles på lärplattformen, ca 100 s.