



## Kursplan

Fakulteten för konst och humaniora

Institutionen för film och litteratur

1KS007 Att läsa och skriva poesi, 7,5 högskolepoäng

1KS007 To Read and Write Poetry, 7.5 credits

### Huvudområde

Kreativt skrivande

### Ämnesgrupp

Författande

### Nivå

Grundnivå

### Fördjupning

G1N

### Fastställande

Fastställd av Fakulteten för konst och humaniora 2023-11-21

Kursplanen gäller från och med vårterminen 2024

### Förkunskaper

Grundläggande behörighet.

## Mål

Efter avslutad kurs ska studenten kunna:

- använda lyrikanalytiska begrepp som versmått, bildspråk och stilfigurer i egna diktanalyser,
- kritiskt och kreativt reflektera över och utöva lyriska former,
- genomföra ett självständigt lyriskt projekt.

## Innehåll

Lyrikläsning kombineras med nedslag i litteraturhistorien, vilket ger en bakgrund för studentens skrivande. Kursen bygger på ett samspel mellan litteraturvetenskaplig och processinriktad analys av lyriska texter, litteraturhistorisk contextualisering och studentens eget skrivande i skiftande lyriska genrer.

## Undervisningsformer

Undervisningen sker på distans i form av föreläsningar, handledning, forumdiskussioner och löpande kommentarer från undervisande lärare i det digitala klassrummet.

## Examination

Kursen bedöms med betygen Underkänd eller Godkänd.

Kursen examineras löpande genom skriftliga, individuella inlämningsuppgifter. Kursdeltagarna ger också kritiska synpunkter på varandras texter, liksom självkritiska reflektioner över sina egna texter. För betyget Godkänd ska kursens mål vara uppnådda.

Omexamination ges i enlighet med Lokala regler för kurs och examination på grundnivå och avancerad nivå vid Linnéuniversitetet. I det fall student med funktionsnedsättning har rätt till särskilt pedagogiskt stöd beslutar examinator om anpassad eller alternativ examination.

## Kursvärdering

Kursvärdering genomförs under kursen eller i nära anslutning till kursens avslutning. Resultat och analys av genomförd kursvärdering ska skyndsamt återkopplas till de studenter som genomfört kursen. Studenter som deltar vid nästa kurstillfälle ska senast vid kursstart informeras om föregående kursvärderingsresultat och genomförda förändringar i kursen.

## Kurslitteratur och övriga läromedel

Janss, Christian, Melberg, Arne, Refsum, Christian, Melberg, Enel. 2004. *Lyrikens liv. Introduktion till att läsa dikt*. Daidalos. ISBN: 9171732071, 328 s.

Möller, Daniel, Schiöler, Niklas. 2016. *Svensk poesi*. Albert Bonniers Förlag. ISBN: 9789100151522, i urval ca 150 s.

Olsson, Lotta. 2017. *Skuggor och speglingar - en sonettsvit*. Albert Bonniers Förlag. ISBN: 9789100159177, (e-bok).

Söderlund, Mats. 2017. *Skriva poesi. Om diktandets hantverk*. Offside Press. ISBN: 9789185279500, 192 s.

Ytterligare ett urval dikter och artiklar tillkommer som tillhandahålles på lärplattformen, ca 100 s.