



## Kursplan

Fakulteten för konst och humaniora  
Institutionen för musik och bild

1KL802 Kulturteori, kulturprojekt och ledarskap, 15 högskolepoäng  
Culture in theory, culture projects, and leadership, 15 credits

### Ämnesgrupp

Kulturvetenskap

### Nivå

Grundnivå

### Fördjupning

G1N

### Fastställande

Fastställd 2024-06-12.

Kursplanen gäller från och med vårtermin 2025.

### Förkunskaper

Grundläggande behörighet.

### Mål

Efter avslutad kurs ska den studerande kunna:

- visa grundläggande kunskap om kulturteori, såsom kritisk teori, estetisk teori och medialisering,
- visa förmåga att analysera frågor om kulturell identitet, kopplad till ålder, genus, klass och etnicitet,
- visa förmåga att identifiera utmaningar och möjligheter inom konst- och kultursektorn,
- visa förmåga att identifiera, formulera, genomföra och förmedla ett kulturprojekt,
- visa färdighet att anpassa kommunikation av ett kulturprojekt till olika intressenter, såsom financiärer, deltagare, kulturpolitiker, journalister och allmänhet,
- visa grundläggande förståelse för kuratorskap inom kulturprojekt,

- reflektera över olika former av ledarskap och olika roller inom ett kulturprojekt.

## Innehåll

Kursen innehåller en introduktion till kulturteori relevant för filmvetenskap, konst- och bildvetenskap, musikvetenskap och närliggande ämnen. Fokus ligger på att identifiera och förstå utmaningar inom konst- och kultursektorn där studenten ska hitta potentiella kulturprojekt. I kursen kombineras teoretiska och praktiska aspekter av att formulera, utforma och förmedla ett kulturprojekt. Studenter övar på att argumentera för vikten av olika kulturprojekt och söka stöd för dessa. En annan central del handlar om projektledning.

## Undervisningsformer

Undervisningen består av föreläsningar, seminarier och studiebesök. Kursen bygger på de studerandes aktiva medverkan både individuellt och i grupp.

## Examination

Kursen bedöms med betygen Underkänd, Godkänd eller Väl godkänd.

Kursen examineras genom skriftliga uppgifter och muntliga presentationer.

Omexamination ges i enlighet med Lokala regler för kurs och examination på grundnivå och avancerad nivå vid Linnéuniversitetet. I det fall student med funktionsnedsättning har rätt till särskilt pedagogiskt stöd beslutar examinator om anpassad eller alternativ examination.

## Kursvärdering

Kursvärdering genomförs under kursen eller i nära anslutning till kursens avslutning. Resultat och analys av genomförd kursvärdering ska skyndsamt återkopplas till de studenter som genomfört kursen. Studenter som deltar vid nästa kurstillfälle ska senast vid kursstart informeras om föregående kursvärderingsresultat och genomförda förändringar i kursen.

## Överlappning

Kursen kan inte ingå i examen med annan kurs, vars innehåll helt eller delvis överensstämmer med innehållet i följande kurs/kurser:

1KL801 Kulturprojekt i pedagogiskt perspektiv (7,5 hp)

## Kurslitteratur och övriga läromedel

Badmington, Neil & Thomas, Julia. *The Routledge Critical and Cultural Theory Reader*. London: Routledge, senaste upplagan, urval om ca. 200 s.

Chun, Wendy Hui Kyong & Keenan, Thomas. *New Media Old Media: A History and Theory Reader*. London: Routledge, senaste upplagan, urval om ca. 125 s.

During, Simon. *Cultural Studies Reader*. London: Routledge, senaste upplagan, urval om ca. 175 s.

Nilsson, Sven. *Kulturens nya vägar: Kultur, kulturpolitik och kulturutveckling i Sverige*. Malmö: Polyvalent, senaste upplagan, urval om ca. 70 s.

Nordberg, Kjell. *Projekthandboken: Planera, led och värdera projekt*. Borlänge:

Björnen, senaste upplagan, 112 s.

Olsson, Stefan & Frödin, Marcus. *Arrangera det du vill. Örnsköldsvik: Kontaktnätet.* senaste upplagan, 235 s.