



# Linnéuniversitetet

Kalmar Växjö

## Kursplan

Fakultetsnämnden för humaniora och samhällsvetenskap  
Institutionen för kulturvetenskaper

1KG100 Kulturgeografi I, 30 högskolepoäng

Human Geography I, 30 credits

### Huvudområde

Kulturgeografi

### Ämnesgrupp

Kultur- och samhällsgeografi

### Nivå

Grundnivå

### Fördjupning

GIN

### Fastställande

Fastställd av Organisationskommittén 2009-12-02

Kursplanen gäller från och med höstterminen 2010

### Förkunskaper

Grundläggande behörighet.

### Förväntade studieresultat

#### *Delkurs 1 Världsbild, landskap och miljö 7,5 högskolepoäng*

Efter avslutad delkurs ska studenten kunna:

- redogöra för och förstå grunderna i geografiämnets innehåll och utveckling
- redogöra för och förstå grunderna i, och förhålla sig kritisk till, kulturgeografiska föreställningar (inklusive kartografi)
- grunderna i att inhämta, bearbeta och presentera kulturgeografisk information i både skriftlig och muntlig form.

#### *Delkurs 2 Befolkningen, kulturlandskapet och staden 7,5 högskolepoäng*

Efter avslutad delkurs ska studenten kunna:

- redogöra för och förstå grundläggande relationer mellan landskapsförändringar och sociala processer
- redogöra för och förstå grunderna i, och förhålla sig kritisk till, befolkningsgeografiska förhållanden, staders utveckling och urbanisering, kulturlandskapets utveckling
- grunderna i att inhämta, bearbeta och presentera kulturgeografisk information i både skriftlig och muntlig form.

### ***Delkurs 3 Det ekonomiska landskapets globalisering 7,5 högskolepoäng***

Efter avslutad delkurs ska studenten kunna:

- redogöra för och förstå grunderna i utvecklingen av ekonomiska och kulturella globaliseringsprocesser
- redogöra för och förstå konsekvenser av ekonomiska och kulturella globaliseringsprocesser, för människor i olika delar av den urbana världen
- grunderna i att inhämta, bearbeta och presentera kulturgeografisk information i både skriftlig och muntlig form.

### ***Delkurs 4 Samhällsplanering och självständigt arbete 7,5 högskolepoäng***

- redogöra för och förstå grunderna i, och förhålla sig kritisk till, svenska samhällsplanering
- grunderna i att applicera ett vetenskapligt arbetssätt utifrån ett kulturgeografiskt perspektiv.

## **Innehåll**

Kursen består av fyra delkurser.

### ***Delkurs 1 Världsbild, landskap och miljö 7,5 högskolepoäng***

I den inledande delkursen ges en översikt över geografiämnet innehåll och utveckling. Grundläggande kartografi introduceras. Med hjälp av karta, bild och berättelser beskrivs olika sätt att betrakta och återge världen. Detta formar förståelse för vår fysiska omgivning. Hur sociala maktförhållanden påverkar olika världsbilder, miljöer och landskap diskuteras, liksom natursyner och hållbar utveckling.

### ***Delkurs 2 Befolkningen, kulturlandskapet och staden 7,5 högskolepoäng***

Kursen behandlar befolkningsfrågor och det moderna urbana samhällets framväxt och karaktär. Kulturlandskapets utveckling studeras. Den tekniska utvecklingen och dess konsekvenser för befolkningsfördelning, transporter, energianvändning och förändringar i arbetsliv och fritid belyses. Urbanisering och livsstil, är centrala begrepp i kursen.

### ***Delkurs 3 Det ekonomiska landskapets globalisering 7,5 högskolepoäng***

Kursen fokuserar på det ekonomiska landskapets utveckling från förkapitalistiska samhällen till dagens internationella och globaliserade ekonomi. Globalisering betraktas inte endast som en ekonomisk process utan kopplas även till politiska och kulturella fenomen. Under kursen identifieras viktiga krafter bakom denna utveckling och konsekvenser för människorna i olika delar av (den urbana) världen. Ett kritiskt och problematiserande förhållningssätt till dagens globaliserade samhälle tränas främst i seminarieform.

### ***Delkurs 4 Samhällsplanering och självständigt arbete 7,5 högskolepoäng***

Kursen erbjuder studier av samhällsplanering på lokal, regional eller nationell nivå. I kursen ingår en mindre uppsats med planeringsinriktning. Ämnesval och val av fallstudie görs utifrån studentens program. Under kursen introduceras kulturgeografisk teori och metod, med fokus på det vetenskapliga arbetssättet.

## **Undervisningsformer**

Undervisningen består av föreläsningar, seminarier, gruppövningar och exkursioner. Deltagande i seminarier, övningar och exkursioner är obligatoriskt.

## **Examinationsformer**

Kursen bedöms med betygen Underkänd, Godkänd eller Väl godkänd. För betyget Godkänd på kursen ska de förväntade studieresultaten vara uppfyllda.

Seminarieerna kan ha formen av examinationer (meddelas vid kursstart), varvid litteratur redovisas muntligt eller genom inlämnade PM. Sådan redovisning kan i sådana fall

(meddelas vid kursstart) ersätta tentamen på angiven del av kurslitteraturen.

Under studierna skall en mindre uppsats skrivas. Bedömningen av de studerandes prestationer sker i form av skriftliga prov och muntliga redovisningar samt inlämnandet av ett självständigt arbete.

Omtentamen erbjuds inom sex veckor (inom ramen för ordinarie terminstid) och antal tentamenstillfällen är begränsade till fem (Högskoleförordningen 6 kap 21 §).

### Kursvärdering

Efter avslutad kurs genomförs en kursutvärdering som sammanställs och återkopplas till studenterna samt arkiveras enligt institutionens bestämmelser.

### Kurslitteratur och övriga läromedel

#### ***Litteraturförteckning Delkurs 1 - Världsbild, landskap och miljö 7,5 hp***

##### **Obligatorisk litteratur**

Daniels, P., Bradshaw, M., Shaw, D. & Sidaway, J. (2008). *An introduction to human geography: Issues for the 21st century*. 3rd edition. Harlow: Pearson Education. Kap. 1, 6, 12. ca 65 s. ISBN: 9780132056847.

Gren, M. & Hallin, P-O. (2003). *Kulturgeografi: en ämnesteoretisk introduktion*. Malmö: Liber. 200 s. ISBN: 9147065044.

Institutionens kompendier. För kursen relevanta texter: utdrag ur litteratur och rapporter samt tidskriftsartiklar, ca 300 s. (För information, kontakta kursansvarig lärare).

##### **Referenslitteratur**

Sporrong, U. & Wennström, HF. (red) (1990 eller senaste upplagan). *Sveriges nationalatlas (SNA): Sveriges kartor*. Höganäs: Bra Böcker.

#### ***Litteraturförteckning Delkurs 2 - Befolkningen, kulturlandskapet och staden 7,5 hp***

##### **Obligatorisk litteratur**

Daniels, P., Bradshaw, M., Shaw, D. & Sidaway, J. (2008). *An introduction to human geography: Issues for the 21st century*. 3rd edition. Harlow: Pearson Education. Kap. 4-5, 9-11, ca 100 s. ISBN: 9780132056847.

Jordan-Bychkov, T.G., Domosh, M., Neumann, R.P. & Price, P.L. (2006). *The Human Mosaic: A Thematic Introduction to Cultural Geography*. 10th edition. New York: W H Freeman. Kap. 7, 10, 11, ca 125 s. ISBN: 0716763842.

Institutionens kompendier. För kursen relevanta texter: utdrag ur litteratur och rapporter samt tidskriftsartiklar, ca 400 s. (För information, kontakta kursansvarig lärare).

#### ***Litteraturförteckning Delkurs 3 - Det ekonomiska landskapets globalisering 7,5 hp***

##### **Obligatorisk litteratur**

Daniels, P., Bradshaw, M., Shaw, D. & Sidaway, J. (2008). *An introduction to human geography: Issues for the 21st century*. 3rd edition. Harlow: Pearson Education. Kap. 2-3, 7-8, 13-18, ca 220 s. ISBN: 9780132056847.

Institutionens kompendier. För kursen relevanta texter: utdrag ur litteratur och rapporter samt tidskriftsartiklar, ca 250 s. (För information, kontakta kursansvarig lärare).

#### ***Litteraturförteckning Delkurs 4 - Samhällsplanering och självständigt arbete 7,5 hp***

### **Obligatorisk litteratur**

Denscombe, M. (2000). *Forskningshandboken för småskaliga forskningsprojekt inom samhällsvetenskaperna*. Lund: Studentlitteratur. Valda delar, ca. 200 s.

Institutionens kompendier. För kursen relevanta texter: utdrag ur litteratur och rapporter samt tidskriftsartiklar, ca 300 s. (För information, kontakta kursansvarig lärare).

*Relevant litteratur i samband med det självständiga arbetet väljes i samråd med handledare. Exempelvis:*

Bellander, G. (2005). *Blandstaden: ett planeringskoncept för en hållbar bebyggelseutveckling?* Boverket och Formas.

[www.boverket.se/upload/publicerat/bifogade%20filer/2005/blandstaden.pdf](http://www.boverket.se/upload/publicerat/bifogade%20filer/2005/blandstaden.pdf)

Boverket & Naturvårdsverket (2000). *Översiktsplanering för hållbar utveckling: exempel från fem kommuner*. Naturvårdsverket, rapport 5094.

[www.naturvardsverket.se/Documents/publikationer/62061739.pdf](http://www.naturvardsverket.se/Documents/publikationer/62061739.pdf)

Boverket (1996). *Hela samhället. Jämställdhetsaspekter på fysisk planering och byggd miljö*. Rapport 1996:4. Karlskrona.

Boverket (2005). *Angeläget möte mellan regionalt utvecklingsarbete och fysisk översiktsplanering*. [www.boverket.se/upload/publicerat/bifogade%20filer/2005/angelaget\\_mote.pdf](http://www.boverket.se/upload/publicerat/bifogade%20filer/2005/angelaget_mote.pdf)

Campell, S. & Fainstein, S. (eds.) (2003). *Readings in Planning Theory*. Oxford: Blackwell.

Formas (2005). *State of the Art: Sustainable Urban Development in Sweden*. [www.formas.se/upload/dokument/PDF%20filer/state\\_of\\_the\\_art.pdf](http://www.formas.se/upload/dokument/PDF%20filer/state_of_the_art.pdf)

Gunn, C.A. (2002). *Tourism Planning*. New York: Routledge.

Hall, C.M. (2008). *Tourism planning: Policies, processes and relationships*. 2nd edition. Harlow: Pearson/Prentice Hall.

### **Referenslitteratur**

Backman, J. (2008). *Rapporter och uppsatser*. 2:a uppl. Lund: Studentlitteratur.

Björklund, M. & Paulsson, U. (2003). *Seminarieboken: att skriva, presentera och opponera*. Lund: Studentlitteratur.

Flowerdew, R. & Martin, D. (red) (2005). *Methods in human geography: A guide for students doing a research project*. 2nd edition. Harlow: Pearson Education.

Trost, J. (2007). *Enkätboken*. (3:e utök. och rev. uppl.) Lund: Studentlitteratur.

Trost, J. (2005). *Kvalitativa intervjuer*. 3:e uppl. Lund: Studentlitteratur.