



# Linnéuniversitetet

Kalmar Växjö

## Kursplan

Fakultetsnämnden för humaniora och samhällsvetenskap  
Institutionen för kulturvetenskaper

1KD800 Från kyrkorum till dagens gallerier, 7,5 högskolepoäng  
From Church Room to the Art Galleries of Today, 7.5 credits

### Huvudområde

Konst- och bildvetenskap

### Ämnesgrupp

Konstvetenskap

### Nivå

Grundnivå

### Fördjupning

G1N

### Fastställande

Fastställd av Organisationskommittén 2009-12-14

Kursplanen gäller från och med höstterminen 2010

### Förkunskaper

Grundläggande behörighet.

### Förväntade studieresultat

Efter avslutad kurs förväntas studenten ha:

- en historisk överblick av den västerländska konst- och bildhistorien från antiken till nutid
- en orientering om bildtolkning och bildtolkningens processer
- grundläggande kunskaper i, samt ett reflekterande tänkande kring, den västerländska visuella kulturen och dess relation till utomeuropeiska kulturer

### Innehåll

Kursen innehåller följande moment:

- introduktion i konst- och bildvetenskapliga teorier och metoder
- övning i bildanalys och bildtolkning
- studium av den västerländska kulturens skilda bilduttryck i olika tidsepoker från medeltid till nutid
- orientering om globala influenser i den visuella kulturen

### Undervisningsformer

Undervisningen består av föreläsningar och seminarier.

## Examinationsformer

Kursen bedöms med betygen Underkänd, Godkänd eller Väl godkänd. För betyget godkänd ska de förväntade studieresultaten vara uppnådda. Kursen examineras genom muntliga och skriftliga redovisningar enskilt och i grupp. Närmare specifikation av examinationsformerna sker i en studiehandledning. Oavsett examinationsform är det den enskilde studentens prestationer som bedöms och betygsätts.

Student vid Linnéuniversiteter har rätt att få sitt betyg för kurs översatt till den sju gradiga ECTS-skalan. För att få sitt betyg översatt ska studenten lämna en begäran om detta till läraren vid kursstart.

## Kursvärdering

Efter avslutad kurs genomförs en kursutvärdering som sammanställs och återkopplas till studenterna samt arkiveras enligt institutionens bestämmelser.

## Övrigt

Eventuella merkostnader i samband med uppgifter eller dylikt bekostas av den enskilde studenten.

## Kurslitteratur och övriga läromedel

### **Obligatorisk litteratur**

Arnold, Dana. *Konstvetenskap – en introduktion*, Stockholm Raster förlag, 2006. Valda delar, totalt sidantal 162, 88 sidor.

Eriksson, Yvonne & Göthlund, Anette. *Möten med bilder, Analys och tolkning av visuella uttryck*. Studentlitteratur, 2004. Valda delar, totalt 170 sidor. Boken återkommer på senare kurser i Konst- och bildvetenskap

Johanesson, Lena (red). *Konst och visuell kultur i Sverige. Före 1809*. Stockholm, Signum 2007. Valda delar, totalt 335 sidor. Boken återkommer inom kurs 1KD801 Gestaltad miljö.

Stokstad, Marilyn. *Konst och visuell kultur i Sverige. 1810-2000*. Stockholm Signum 2007. Valda delar, totalt 300 sidor. Boken återkommer inom kurs 1KD801 Gestaltad miljö. 265 sidor.

Stokstad, Marilyn. *Art. A Brief History*. Pearson Education/Prentice Hall, 2004 Obs! Valda delar, totalt 530 sidor. Boken återkommer inom kurs 1KD801 Gestaltad miljö.

Kortare artiklar kan tillkomma.