



## Kursplan

Fakulteten för konst och humaniora  
Institutionen för medier och journalistik

1JO504 Att journalistiskt granska och skildra samhället, 15  
högskolepoäng

1JO504 Describing Society as a Journalist, 15 credits

### Huvudområde

Journalistik

### Ämnesgrupp

Journalistik

### Nivå

Grundnivå

### Fördjupning

G1N

### Fastställande

Fastställd 2020-08-18.

Reviderad 2025-09-25. Reviderad moduluppsättning.

Kursplanen gäller från och med vårtermin 2026.

### Förkunskaper

Grundläggande behörighet + Engelska 6 och Samhällskunskap 1b alt. Samhällskunskap 1a1 + 1a2.

### Mål

Efter avslutad kurs ska studenten kunna:

- definiera lokal-, förvaltnings- och rättsjournalistikens villkor och förutsättningar,
- visa grundläggande förståelse för hur kommunstyrelse, rätts- och polisväsende organiseras,
- diskutera och analysera lokal-, förvaltnings- och rättsjournalistikens roll i ett

- demokratiskt samhälle utifrån medieteoretiska perspektiv,
- kritiskt bearbeta och tillämpa de grundläggande juridiska och etiska principer som är vägledande för journalistiskt arbete,
  - redogöra för hur principerna om offentlighet och sekretess tillämpas i det journalistiska arbetet,
  - använda sig av arkiv, diarium och databaser för att granska myndigheter och förvaltningar,
  - tillämpa journalistiska arbets- och produktionsmetoder för att producera journalistiska texter inom områdena: lokal-, förvaltnings- och rättsjournalistik.

## Innehåll

Kursen ger en introduktion till samhällsjournalistik inom områdena rätts-, förvaltnings- och lokaljournalistik. I kursen behandlas villkor och utmaningar för dessa typer av journalistik och problematiserar deras samhällsroll utifrån en uppsättning teoretiska perspektiv. För att göra detta innehåller kursen även en genomgång av offentlighetsprincipen och sekretessförordningen.

Inom kursen görs även studiebesök vid en eller flera myndigheter så som kommunfullmäktige, polis och tingsrätt för att få en inblick i hur dessa instanser fungerar och interagerar med journalister.

Under kursens gång arbetar studenterna även med egna journalistiska arbeten genom att nyttja och tillämpa databaser, diarium och arkiv för att granska myndigheter, rättsväsendet och förvaltning. Andra relevanta principer som studenterna i kursen tillämpar är källkritik och nyhetsvärdering, så väl som ett juridiskt som etiskt perspektiv på research och publicering.

## Undervisningsformer

Undervisningen består av föreläsningar, handledning, övningar och seminarier.

## Examination

Kursen bedöms med betygen Underkänd, Godkänd eller Väl godkänd.

För betyget Godkänt ska kursens mål vara uppnådda. Betygskriterierna för betyget Väl godkänd meddelas skriftligen vid kursstart.

Examination sker genom följande provkoder:

- Journalistisk produktion, 6 hp
- Workshop: Förvaltningsjournalistik, 1 hp
- Workshop: Rättsjournalistik, 1 hp
- Digitalt kunskapstest, 1 hp
- Salstentamen, 4 hp
- Inlämningsuppgift, 2 hp

Omexamination ges i enlighet med Lokala regler för kurs och examination på grundnivå och avancerad nivå vid Linnéuniversitetet.

I det fall student med funktionsnedsättning har rätt till särskilt pedagogiskt stöd beslutar examinator om anpassad eller alternativ examination.

## Kursvärdering

Kursvärdering genomförs under kursen eller i nära anslutning till kursens avslutning. Resultat och analys av genomförd kursvärdering ska skyndsamt återkopplas till de studenter som genomfört kursen. Studenter som deltar vid nästa kurstillfälle ska senast vid kursstart informeras om föregående kursvärderingsresultat och genomförda förändringar i kursen.

## Kurslitteratur och övriga läromedel

Funcke, Nils. (2019). *Att publicera - Etik och juridik för journalister och publicister*. Lund: Studentlitteratur. ISBN: 9789144123264. s. 393–403, 443–445. (12 sidor). PDF på MyMoodle.

Funcke, Nils. (2019). *Offentlighetsprincipen - Praktik och teori*. Lund: Studentlitteratur. ISBN: 9789144132822. Kap. 2, 5, 6. (151 sidor).

Häger, Björn. (senaste upplagan). *Reporter. En grundbok i journalistik*. Stockholm: Norstedts. ISBN: 9789144095868. Kap. 4, 8, samt Appendix Research på nätet. (152 sidor).

Jewkes, Yvonne & Linneman, Travis. (2018). *Media and Crime in the U.S.* Thousand Oaks California: Sage Publications Inc. Kap 2. (48 sidor). Tillgänglig på ProQuest Ebook Central.

Karlsson, Michael & Strömbäck, Jesper (red.) (senaste upplagan) *Handbok i journalistikforskning*. Lund: Studentlitteratur. Kap. 6, 7, 20, 21. (60 sidor).

Nygren, Gunnar & Tenor, Carina. (senaste upplagan). *Lokal journalistik. Nära nyheter i en global värld*. Lund: Studentlitteratur. ISBN: 9789144123929. (286 sidor).

Pollack, Ester. (2002). *En studie i medier och brott*. Stockholm: Stockholms Universitet, Institutionen för journalistik, medier och kommunikation. ISBN: 91-88354-22-9. S. 9–24 (15 sidor). PDF i Moodle.

Sacco, Vincent F. (1995). Media Constructions of Crime. *The Annals of the American Academy of Political and Social Science*, Vol. 539, Reactions to Crime and Violence, s. 141–154. Sage Publications, Inc. i samarbete med American Academy of Political and Social Science. PDF i Moodle.

### **Kompendium:**

Aktuella vetenskapliga artiklar och bokkapitel, tillgängliga på lärplattformen Moodle en månad innan kursstart (cirka 100–200 sidor). Dessutom kommer en samling med länkar till tips att läggas upp på hemsidan en månad före kursstart.