



Kursplan

Fakulteten för konst och humaniora

Institutionen för medier och journalistik

1JO102 Att intervjua och skriva, 7,5 högskolepoäng

Interviewing and Writing, 7.5 credits

Huvudområde

Journalistik

Ämnesgrupp

Journalistik

Nivå

Grundnivå

Fördjupning

G1N

Fastställande

Fastställd 2014-10-03

Senast reviderad 2016-05-09 av Fakulteten för konst och humaniora. Text omformulerad enligt gällande lokala regler under mål och innehåll.

Uppdaterad litteraturförteckning.

Kursplanen gäller från och med höstterminen 2016

Förkunskaper

Grundläggande behörighet samt Samhällskunskap A (områdesbehörighet 6 med undantag från Engelska B)

Mål

Studenten ska efter genomgången kurs kunna:

- Beskriva grunderna i teoretiska och praktiska aspekter på journalistiskt intervjua i alla medier
- Beskriva grunderna i teoretiska och praktiska aspekter på journalistiskt skrivande för press och webb
- Analysera journalistiska texter utifrån från grundläggande begrepp i massmedieretorik
- Använda intervjuteknik och journalistiskt skrivande för att producera texter med en sådan språklig, journalistisk och etisk kvalitet att de skulle kunna publiceras i en dagstidning.

Innehåll

Kursen introducerar de journalistiska arbetsmomenten intervju respektive textproduktion avseende såväl vetenskapliga som praktiska aspekter.

Undervisningsformer

Undervisning sker genom föreläsningar, övningar och seminarier.

EXAMINATION

Kursen bedöms med betygen Underkänd, Godkänd eller Väl godkänd.

Examination sker genom formerna skriftlig tentamen, inlämningsuppgifter samt seminarium. För betyget Godkänd ska kursens mål vara uppnådda. Betygskriterier för betyget Väl godkänd meddelas skriftligen vid kursstart.

Studera som inte godkänts vid ordinarie examinationstillfälle ges möjlighet till omexamination i enlighet med universitetets lokala regler.

Kursvärdering

Under kursens genomförande eller i nära anslutning till i kursen genomförs en kursvärdering som sammanställs enligt Linnéuniversitetets riktlinjer. Resultat och analys av kursvärderingen ska återkopplas till de studenter som genomfört kursen och de studenter som deltar vid nästa kurstillfälle. Kursvärderingen genomförs anonymt. Kursvärderingen arkiveras enligt institutionens bestämmelser.

Kurslitteratur och övriga läromedel

Obligatorisk litteratur

Hultén, Britt (2011) *Journalistikanalys. En introduktion*. Lund: Studentlitteratur. 105 s.

Häger, Björn (Senaste upplagan) *Intervjuteknik*. Stockholm: Liber. 230 s.

Häger, Björn (Senaste upplagan) *Reporter. En grundbok i journalistik*. Stockholm: Norstedts. Urval.

Larsson, Sören (2001) *Att skriva i tidning*. Stockholm: Natur och kultur. 210 s.

Nylund, Mats (2011) The news-generating machine. *Journalism Practice*, 5(4), 478-491 <http://www.tandfonline.com/doi/pdf/10.1080/17512786.2011.575689>

Nylund, Mats (2006) Journalism's vitality: on the narrative functions of quotes. I Mats Ekström, Åsa Kroon & Mats Nylund (Red.) *News from the interview society*. (ss.161-174) Göteborg: Nordicom

www.sjf.se/yrkesfragor/etik/spelreglerforpressradioochtv

kompendiematerial