



## Kursplan

Fakulteten för samhällsvetenskap

Institutionen för idrottsvetenskap

IIV538 Swedish Culture, Leisure and Sports, 7,5 högskolepoäng

Swedish Culture, Leisure and Sports, 7.5 credits

### Huvudområde

Idrottsvetenskap

### Ämnesgrupp

Idrott/idrottsvetenskap

### Nivå

Grundnivå

### Fördjupning

GIN

### Fastställande

Fastställd av Fakulteten för samhällsvetenskap 2014-10-01

Kursplanen gäller från och med höstterminen 2015

### Förkunskaper

Grundläggande behörighet. Ett års universitetsstudier (motsvarande 60 högskolepoäng).

Engelska B.

### Mål

Syftet är att ge studenter interkulturella och globala perspektiv på idrottslig verksamhet och fritidsaktiviteter med Sverige som utgångspunkt.

Efter avslutad kurs ska den studerande kunna

- beskriva den svenska kulturtraditionen inom idrott och friluftsliv samt dess grundläggande värderingar
- på en grundläggande nivå använda sina kunskaper för att gestalta olika typer av idrott och friluftsliv som bedrivs i Sverige
- beskriva och jämföra olika perspektiv på idrott och friluftsliv i olika kulturer

### Innehåll

Kursen presenterar svensk och skandinavisk kultur och relaterar dessa till det svenska samhällets traditioner. Fokus kommer att ligga på sport och fritid i Sverige med tonvikt på upplevelse och deltagande och att diskutera och jämföra dessa med olika kulturperspektiv inom studentgruppen. Typiska och traditionella sporter, utomhusaktiviteter och naturliv integreras med team-buildingövningar. Delkursen introducerar begrepp såsom globalisation och kultur och men även andra centrala begrepp såsom kommersialisering, kulturella värden, etnocentrism och subkulturer diskuteras.

## Undervisningsformer

Föreläsningar, aktivt deltagande i idrotts- och fritidsaktiviteter och seminarier.

## Examinationsformer

Kursen bedöms med betygen A, B, C, D, E, Fx eller F.

Aktivt deltagande i aktiviteter, utflykter och seminarier. Varje student skriver ett kort paper som analyserar och jämför erfarenheter. Närmare specifikation av examinationsformerna sker i en studiehandledning. Oavsett examinationsform är det den enskilde studentens prestationer som bedöms och betygsätts.

Betyget A utgör det högsta betygssteget, resterande betyg följer i fallande ordning där betyget E utgör det lägsta betygssteget för att vara godkänd. Betyget F innebär att studentens prestationer bedömts som underkända. Fx är ingen betygsgrad och används endast då en student tillåts komplettera sin examination.

För studerande som ej blivit godkänd (dvs. erhållit betyget F) vid ordinarie provtillfälle anordnas förnyad provning i nära anslutning till ordinarie prov.

## Kursvärdering

Kursvärdering genomförs kontinuerligt muntligt och/eller skriftligt under kursens gång. Efter avslutad kurs genomförs en skriftlig kursvärdering. Kursvärderingen sammanställs och arkiveras på institutionen. Resultatet återkopplas till de studenter som gått kursen samt presenteras tillsammans med eventuellt vidtagna åtgärder för studenterna nästa gång kursen ges.

## Överlappning

Kursen kan inte ingå i examen med annan kurs, vars innehåll helt eller delvis överensstämmer med innehållet i denna kurs: IIV530 Swedish Culture, Leisure and Sports, 7,5 hp

IIV535 Sports and Physical Education - Swedish and International Perspectives, 30 hp

## Övrigt

Betygskriterier för A-F-skalan kommuniceras till studenten via särskilt dokument. Studenten informeras om kursens betygskriterier senast i samband med kursstart.

Kursen samläses med studenter på Sports and Physical Education - Swedish and international perspectives samt lärarstudenter. Lärarstudenterna är ansvariga för vissa kursmoment som en del i deras lärarutbildning.

Eventuella merkostnader i samband med uppgifter eller dylikt bekostas av den enskilde studenten.

## Kurslitteratur och övriga läromedel

### **Obligatorisk litteratur**

Gannon, Martin. *"The Swedish Stuga"* in *Understanding Global Cultures*. SAGE. (10 s) Senaste upplagan.

Geert, Hofstede. Dimensionalizing cultures: The Hofstede model in context. In *Online Readings in Psychology and Culture* International Association for Cross-Cultural Psychology. (Unit 2 Ch. 14).

Tillgänglig på Internet:

[scholarworks.gvsu.edu/orpc/](http://scholarworks.gvsu.edu/orpc/)

Jarvie, Grant. *Sport, Culture and Society. An introduction*. London: Routledge. (valda delar) (15 s) Senaste upplagan.

Shirae, Eric B & Levy, David A. *Cross-Cultural Psychology*. Third edition. (tillhandahålles av Inst. för idrottsvetenskap) (valda delar) (15 s) Senaste upplagan.

Sussman, Nan M. Sojourners to another country: The psychological roller-coaster of cultural transitions. In Online Readings in Psychology and Culture. International Association for Cross-Cultural Psychology. (Unit 8, Chapter 1).

Tillgänglig på Internet:  
[scholarworks.gvsu.edu/orpc/](http://scholarworks.gvsu.edu/orpc/)

Svenska riksidrottsförbundet. *Sports in Sweden*.

Tillgänglig på Internet:  
[rf.se/ImageVault/Images/id\\_166/scope\\_128/ImageVaultHandler.aspx](http://rf.se/ImageVault/Images/id_166/scope_128/ImageVaultHandler.aspx) (24 s)

Triandis, Harry C. Subjective culture. In Online Readings in Psychology and Culture. International Association for Cross-Cultural Psychology. (Unit 15, Chapter 1).

Tillgänglig på Internet: [orpc.iaccp.org/index.php](http://orpc.iaccp.org/index.php)

Blandade artiklar (tillhandahålles av Inst. för idrottsvetenskap) (ca 50 s)