



Linnéuniversitetet

Kalmar Växjö

Kursplan

Fakultetsnämnden för hälsa, socialt arbete och beteendevetenskap

Institutionen för pedagogik, psykologi och idrottsvetenskap

1IV504 Dans i skolan, 7,5 högskolepoäng

1IV504 Dance Education in School, 7.5 credits

Huvudområde

Idrottsvetenskap

Ämnesgrupp

Idrott/idrottsvetenskap

Nivå

Grundnivå

Fördjupning

G1N

Fastställande

Fastställd 2009-07-01

Senast reviderad 2010-12-15 av Institutionen för pedagogik, psykologi och idrottsvetenskap. Revision för engelsk översättning av kursplan.

Kursplanen gäller från och med vårterminen 2010

Förkunskaper

Grundläggande behörighet.

Mål

Kursen syftar till att ge förutsättningar för att utveckla gedigna kunskaper och färdigheter i och om dans och dansundervisning i skolan.

Efter avslutad kurs ska studenten

- kunna använda begreppen såsom puls, takt och form i skolans dansundervisning och musikaliska träningsformer
- uppvisa god kroppslig uttrycksförmåga och rytmisk känsla
- under handledning kunna genomföra undervisning i såväl kulturell/social dans, konstnärlig/skapande dans som musikaliska träningsformer
- visa förståelse för hur olika former av dans kan användas i syfte att främja barns och ungas fysiska samt sociala utveckling
- kunna utveckla egna former av rörelseaktiviteter till musik
- visa kännedom om det nationella utvecklingsprogrammet kring dans i skolan

Innehåll

Kursen behandlar följande innehållsområden:

- teori med koppling till rörelse och dans
- kulturell och social dans
- konstnärlig och skapande dans
- träningsformer relaterade till musik
- österländska traditioner inom musik och rörelse

Undervisningsformer

Undervisningen består av praktiska tillämpningar, föreläsningar, seminarier samt såväl individuella som gruppvisa övningar. Deltagande i undervisningen är obligatorisk om inte annat överenskommes med examinator.

Examination

Kursen bedöms med betygen Underkänd eller Godkänd.

Skriftliga uppgifter, praktiska redovisningar och seminarier.

Närmare specifikation av examinationsformerna sker i en studiehandledning

Oavsett examinationsform är det den enskilde studentens prestationer som bedöms och betygsätts

Kursvärdering

Kursvärdering genomförs kontinuerligt muntligt och/eller skriftligt under kursens gång. Efter avslutad kurs genomförs en skriftlig kursvärdering. Kursvärderingen sammanställs och arkiveras på institutionen. Resultatet återkopplas till de studenter som gått kursen samt presenteras tillsammans med eventuellt vidtagna åtgärder för studenterna nästa gång kursen ges

Övrigt

Eventuella merkostnader i samband med uppgifter eller dylikt bekostas av den enskilde studenten.

Kurslitteratur och övriga läromedel

Obligatorisk litteratur

Meckbach, Jane & Söderström, Suzanne, *Estetik och kroppsrorelse* (s 258-269) ur *Pedagogiska perspektiv på idrott* (red Engström, Lars-Magnus., Redelius, Karin), HLS Förlag, 2002, 12 sidor (tillhandahålles av avd. för idrottsvetenskap)

Meckbach, Jane m.fl. *Idrotteket – didaktik i rytmik, rörelse och dans Gymnastik och Idrottshögskolan*, Stockholm, 2004, 28 sidor (tillhandahålles av avd. för idrottsvetenskap)

Olin, Christina *Saltare necesse est!* (s 199-207) ur *Idrottsdidaktisk reflektion* (red Annerstedt, Claes), Multicare Förlag AB, 1995, 8 sidor (tillhandahålles av avd. för idrottsvetenskap)

Sjöstedt Edholm, Elisabeth & Wigert Anne *Att känna rörelse – en danspedagogisk metod*, Stockholm: Carlssons, 2004. 86 sidor

Skolverket: Läroplaner och kursplaner för förskola och grundskola
www.skolverket.se, 75 sidor

Artiklar och kompendier, ca 200 sidor

CD skiva med olika danser som avdelningen för musik har spelat in (tillhandahålles av avd. för idrottsvetenskap)