



## Kursplan

Fakulteten för konst och humaniora

Institutionen för kulturvetenskaper

1HI460 1968, protesternas tid. Socio-politiska och kulturella ifrågasättanden under 1960-talet, 7,5 högskolepoäng

1968, the Time of Protest. Sociopolitical and Cultural Challenge in the 1960s, 7.5 credits

### Huvudområde

Historia

### Ämnesgrupp

Historia

### Nivå

Grundnivå

### Fördjupning

G1N

### Fastställande

Fastställd 2017-06-19

Senast reviderad 2021-10-28 av Fakulteten för konst och humaniora. Reviderad kurslitteratur.

Kursplanen gäller från och med vårterminen 2022

### Förkunskaper

Grundläggande behörighet samt Historia 1b / 1a1+1a2, Samhällskunskap 1b / 1a1 +1a2 eller Historia A, Samhällskunskap A (Områdesbehörighet 1/A1).

### Mål

Efter avslutad kurs ska den studerande kunna:

- redogöra för historiska förhållanden och förändring i västvärlden och globalt under 1960-talet,
- redogöra för sociala rörelsers ifrågasättanden av maktstrukturer under 1960-talet,
- analysera 1960-talets sociala rörelsers verksamheter och funktioner,
- analysera och tolka källor relevanta för 1960-talets sociala rörelsers verksamheter och funktioner,
- skriftligt diskutera och analysera de teman som studeras i kursen.

## Innehåll

I kursen studeras 1960-talets radikaliseringsvåg inom flera områden och omfattar därför allmänna politiska, sociala och kulturella förhållanden. Kursen omfattar ett globalt perspektiv även om huvudfokus är på USA, västra Europa och Sverige. Tidsmässigt ligger fokus på 1960-talet. 1950-talet tas upp som bakgrund liksom förhållanden under 1970-talet. Teman inkluderar etnicitet och genus, klass, politiskt styrande och internationella relationer vilket innebär att framkomsten och utvecklingen av flera sociala rörelser studeras: medborgarrätts- och studentrörelser, kvinno- och miljörörelser, alternativrörelser och andra protester mot den rådande ordningen. Konsekvenserna av de sociala rörelserna diskuteras.

## Undervisningsformer

Kursens arbetsformer består av föreläsningar, grupparbeten samt seminarier.

När kursen ges som distanskurs används en lärplattform vari finns kursmaterial, länkar till material som används, föreläsningar i form av ljudfiler och funktioner genom vilka olika former av skriftlig kommunikation mellan kursdeltagarna och mellan kursdeltagarna och kursansvarig sker.

## Examination

Kursen bedöms med betygen Underkänd, Godkänd eller Väl godkänd.

Examinationen sker genom inlämningsuppgifter och aktivt muntligt seminariedeltagande, d.v.s. att deltagande sker i kursens arbete genom att kursens problemområden och frågeställningar besvaras och diskuteras. Då kursen ges som en distanskurs är seminariedeltagandet muntligt och/eller skriftligt. För betyget Godkänd ska kursens mål vara uppnådda. Betygskriterier för betyget Väl godkänd meddelas skriftligen vid kursstart.

Förnyad examination ges i enlighet med Lokala regler för kurs och examination på grundnivå och avancerad nivå vid Linnéuniversitetet. Om universitetet beslutat att en student har rätt till särskilt pedagogiskt stöd på grund av funktionsnedsättning, har examinator rätt att ge ett anpassat prov eller att studenten genomför provet på ett alternativt sätt.

## Kursvärdering

Under kursens genomförande eller i nära anslutning till kursen genomförs kursvärdering. Resultat och analys av genomförd kursvärdering ska skyndsamt återkopplas till de studenter som genomfört kursen. Studenter som deltar vid nästa kurstillfälle erhåller återkoppling vid kursstart. Kursvärdering genomförs anonymt.

## Kurslitteratur och övriga läromedel

Burman, Anders & Lena Lennerhed (red.), *Tillsammans: politik, filosofi och estetik på 1960 och 1970-talen* (Stockholm: Atlas, 2014), ISBN 9789173894715, urval 300 s.

Katsiaficas, George, *The global imagination of 1968: revolution and counterrevolution* (Oakland, CA: PM Press, 2018), ISBN 1629634395, 328 s.

Lytle, Mark Hamilton, *America's Uncivil Wars: The Sixties Era from Elvis to the Fall of Richard Nixon* (New York: Oxford University Press, 2006), ISBN 978-0-19-517496-0, 380 s.

Östberg, Kjell, *1968 - när allting var i rörelse* (Johanneshov: Bokförläggarna Röda Rummet, 2018), ISBN 9789198328363, 130 s.

Övrigt material, tidskriftsartiklar samt primärkällor, cirka 150 sidor. Detta material finns tillgängligt på eller via lärplattformen.