



Kursplan

Fakulteten för konst och humaniora

Institutionen för kulturvetenskaper

1HI435 Japans historia, 7,5 högskolepoäng

The History of Japan, 7.5 credits

Huvudområde

Historia

Ämnesgrupp

Historia

Nivå

Grundnivå

Fördjupning

G1N

Fastställande

Fastställd 2013-12-02

Senast reviderad 2016-11-07 av Fakulteten för konst och humaniora. Reviderad litteratur.

Kursplanen gäller från och med vårterminen 2017

Förkunskaper

Grundläggande behörighet.

Mål

Efter avslutad kurs förväntas studenten kunna:

- redogöra för Japans historiska utveckling,
- beskriva inflytserika personer och viktiga händelser i japansk historia,
- sammanfatta några väsentliga debatter om japansk historia,
- redogöra för komparativa aspekter mellan Japan och omvärlden,
- diskutera hur lämpliga breda historiska koncept som "feodalism" och "fascism" är i en historisk japansk kontext.

Innehåll

Japans historia har länge betraktats som ett fascinerande objekt för komparativ historia. På vissa sätt verkar Japans utveckling likna Västerlandets. Samurajerna påminner om europeiska riddare, industrialiseringen under 1800- och 1900-talet påminner om Storbritanniens, och 1930- och 40-talets Japan jämförs ofta med Nazityskland. Men på andra sätt anses Japans historia av utomstående som väldigt annorlunda och enastående. Hur unik är Japans historia, egentligen? En annan särskiljande egenskap hos Japans historia är hur ofta den präglas av politiska kontroverser. Inte bara Japans handlingar under Andra världskriget utan även forntidens arkeologi har varit föremål för hetsig debatt.

Målet för denna kurs är att ge deltagarna en översikt över historien om den ungasända

målet för denna kurs är att ge deltagarna en översikt över historien om den uppgående solens land från forntid till nutid, samtidigt som man lär sig om skilda tolkningar av dessa händelser och processer. Studenterna uppmuntras även att jämföra utvecklingar i Japan med historien i andra delar av världen.

Vissa moment är obligatoriska och dessa presenteras i kursens studiehandledning.

Undervisningsformer

Undervisning bedrivs i form av föreläsningar och seminarier.

Examination

Kursen bedöms med betygen Underkänd, Godkänd eller Väl godkänd.

För betyget Godkänd ska kursens mål vara uppnådda. Betygskriterier för betyget Väl godkänd meddelas skriftligen vid kursstart. Examination sker genom aktivt deltagande i diskussioner samt genom en hemtentamen.

Studering som inte godkänts vid ordinarie examinationstillfälle ges möjlighet till omexamination i enlighet med universitetets lokala regler.

Kursvärdering

Under kursens genomförande eller i nära anslutning till kursen genomförs en kursvärdering. Resultat och analys av kursvärderingen ska återkopplas till de studenter som genomfört kursen och de studenter som deltar vid nästa kurstillfälle.

Kursvärderingen genomförs anonymt. Kursvärderingen arkiveras enligt institutionens bestämmelser.

Kurslitteratur och övriga läromedel

Obligatoriska bokutdrag:

Benesch, Oleg. *Inventing the Way of the Samurai: Nationalism, Internationalism and Bushido in Modern Japan*. Oxford: Oxford University Press, 2014, s. 1-14, 90-97 (22 s). ISBN: 978-0-19-875425-1.

De Bary, WM. Theodore et al., eds. *Sources of Japanese Tradition*. vol. 1. 2nd ed. New York: Columbia University Press, 2001, s. 40-55 (15 s). ISBN: 978-0231121392

Dower, John. *Embracing Defeat: Japan in the Wake of World War II*. New York, W.W. Norton and Company, 1999, s. 48-64 (16 s). ISBN: 978-0393320275

Duus, Peter. *Feudalism in Japan*. 3rd ed. New York: McGraw-Hill, 1993, s. 1-12, 34-95 (73 s). ISBN: 978-0070184121

Farris, William W. *Sacred Texts and Buried Treasures: Issues on the Historical Archaeology of Ancient Japan*. Honolulu: University of Hawai'i Press, 1998, s. 1-8, 55-68, 87-95, 112-122 (31 s). ISBN: 978-0824820305

Gordon, Andrew. *Labor and Imperial Democracy in Prewar Japan*. Berkeley: University of California Press, 1991, s. 1-10, 331-339 (19 s). ISBN: 978-0520080911

Gustafsson, Karl. *Narratives and Bilateral Relations: Rethinking the 'History Issue' in Sino-Japanese Relations*. Doctoral dissertation, Stockholm University, 2011, s. 276-294 (18 s). ISBN: 978-9174473056

Hershey, John. *Hiroshima*. New York: Vintage, 1989, s. 1-90 (90 s). ISBN: 978-0679721031

Morris, Ivan. *The World of the Shining Prince: Court Life in Ancient Japan*. New York: Kodansha America, 1994, s.141-147 (7 s). ISBN: 978-1568360294

Murasaki Shikibu. *The Tale of Genji*. Edward Seidensticker. trans. New York: Knopf

1978. (10 s) ISBN: 978-0394735306

Sei Shōnagon. *The Pillow Book of Sei Shōnagon*. Ivan Morris, ed. and trans. New York: Columbia University Press, 1991. (10 s) ISBN: 978-0231073370

Obligatoriska artiklar:

Duus, Peter and Daniel Okimoto. "Fascism and the History of Pre-War Japan: The Failure of a Concept" *The Journal of Asian Studies* 39:1 (Nov. 1979), s. 65-76 (11 s).

Edwards, Walter. "Contested Access: The Imperial Tombs in the Postwar Period" *Journal of Japanese Studies* 26:2 (Summer 2000), s. 371-392 (22 s).

Gordon, Andrew. "Social Protest in Imperial Japan: The Hibiya Riot of 1905" MIT Visualizing Cultures Website. 2011.
http://ocw.mit.edu/ans7870/21f/21f.027/social_protest_japan/trg_essay01.html (ca15 s).

Hogan, Michael J. "The Enola Gay Controversy: History, Memory and the Politics of Presentation" in Michael J. Hogan, ed. *Hiroshima in History and Memory*. Cambridge: Cambridge University Press, 1996, s. 200-232 (32 s). ISBN: 978-0521566827

Morris-Suzuki, Tessa. "Creating the Frontier: Border, Identity and History in Japan's Far North." *East Asian History* 7 (1994): s. 1-24. (24 s).

McNicol, Tony. "Japanese Royal Tomb Opened to Scholars for First Time" *National Geographic News Website*. April 28, 2008.
<http://news.nationalgeographic.com/news/pf/37310193.html>. (2 s)

Varga, Aniko. "National Bodies: The 'Comfort Women' Discourse and its Controversies in South Korea" *Studies in Ethnicity and Nationalism* 9:2 (2009), s. 287-298 (11 s).

Valbara historiska översiktsböcker:

Braw, Monica. *Trollsländans land: Japans historia*. Stockholm: Atlantis, 2010. (473 s) ISBN: 978-9173533706

Ekholm, Thomas och Ingemar Ottosson. *Japans historia*. Lund: Historiska Media, 2011. (337 s) ISBN: 978-9186297657

Hall, John Whitney. *Japan: From Prehistory to Modern Times*. New York: Dell Publishing, 1970. (357 s) ISBN: 978-0440541899

Hane, Mikiso. *Premodern Japan: A Historical Survey*. Oxford: Westview Press, 1991. (227 s) ISBN: 978-0813380650

Tipton, Elise K. *Modern Japan: A Social and Political History*. London: Routledge, 2002. (228 s) ISBN: 978-0415185387