



Linnéuniversitetet

Kalmar Växjö

Kursplan

Fakultetsnämnden för humaniora och samhällsvetenskap
Institutionen för kulturvetenskaper

1HI200 Att skriva historiska romaner I, 15 högskolepoäng
Writing historical novels I, 15 credits

Huvudområde

Historia

Ämnesgrupp

Historia

Nivå

Grundnivå

Fördjupning

G1N

Fastställande

Fastställd av Organisationskommittén 2009-12-14

Kursplanen gäller från och med vårterminen 2010

Förkunskaper

INGET VÄRDE ANGIVET

Förväntade studieresultat

De studerande skall efter avslutad kurs kunna:

- förmedla kunskap om hur historia brukas i skönlitteratur,
- förmedla förståelse för hur historiebruk i romanform förmedlar känslor, attityder, värderingar och normer,
- förmedla färdigheter i att problematisera fiktion och fakta,
- förmedla inblick i hur man skapar välstrukturerade och välskrivna texter med utgångspunkt i historisk gestaltning.

Ett kompletterande mål för all utbildning inom det humanistiska området är förmågan att korrekt använda svenska språket i tal och skrift.

Innehåll

Kursen handlar om hur en historisk roman skapas. Den historiska romanen spänner över ett brett register och studenterna möter historieberättande i äventyrsromaner, i historiska deckare och i biografier. Studenterna arbetar under kursens gång fram en synopsis och en text som ett första steg till en historisk roman. De teoretiska studierna, som handlar om förhållandet mellan fakta och fiktion och historia som myt i nuet och som verklighet i det förflutna, varvas med praktiska övningar i hur man berättar i skrift.

Undervisningsformer

Undervisningen sker i form av en inledande föreläsning och seminarium på campus. Kursen ges i övrigt på distans med stöd av en lärplattform.

Examinationsformer

Kursen bedöms med betygen Underkänd eller Godkänd.

Examinationen sker genom inlämningsuppgifter och aktivt seminariedeltagande. För betyget godkänd krävs att de förväntade studieresultaten är uppnådda. För studerande som ej godkänts vid ordinarie tentamenstillfälle ges möjlighet till fyra ytterligare tillfällen.

Student vid Linnéuniversitetet har rätt att få sitt betyg för kurs översatt till den sjugradiga ECTS-skalan. För att få sitt betyg översatt ska studenten lämna en begäran om detta till läraren vid kursstart.

Kursvärdering

En skriftlig kursvärdering genomförs och sammanställs i en rapport, vilken arkiveras vid institutionen. Resultatet och eventuellt vidtagna åtgärder kommuniceras med kursansvarig och presenteras för studenterna vid nästa kurstillfälle.

Kurslitteratur och övriga läromedel

Obligatorisk litteratur

Aronsson, Peter (red.) *Makten över minnet. Historiekultur i förändring*. Lund: Studentlitteratur, 2000, s. 7–34, 91–107, 107–131, 67s (urval)

Christensson, Jacob & Håkansson, Håka (red.) *Att gestalta historien*. Lund: Lunds universitet, 1997. 72s.

Eco, Umberto, *Ps till Rosens namn*. Stockholm: Bromberg, 1985. 86s.

Hägg, Göran, *Nya författarskolan*. Stockholm: Mån-pocket, 2005. 230s.

Lindqvist, Karl & Norin, Elisabet, *I textens rum – om konsten att skriva*. Jönköping: Brain Books AB, 2000, s. 9–120. 111s (urval)

Renander, Carina, *Förförande fiktion eller historieförmedling. Arn-serien, historiemedvetande och historiedidaktik*. Malmö: Malmö högskola, 2007, s. 14–246, 232s (urval)

Årheim, Annette, *När realism blir orealistisk: litteraturens "sanna historier" och unga läsares tolkningsstrategier*, Växjö: Växjö University Press, 2007, s. 17–43, 26s

Skönlitteratur:

Historiska romaner i urval sker i samråd med examinator, 700s.