



## Kursplan

Fakulteten för samhällsvetenskap

Institutionen för samhällsstudier

1GV062 Genus, kultur och identitet, 7,5 högskolepoäng

Gender, culture and identity, 7.5 credits

### Huvudområde

Genusvetenskap

### Ämnesgrupp

Genusstudier

### Nivå

Grundnivå

### Fördjupning

G1N

### Fastställande

Fastställd 2021-12-22.

Reviderad 2024-05-28. Revidering av litteratur samt nya standardformuleringar under stycket examination och kursvärdering.

Kursplanen gäller från och med hösttermin 2024.

### Förkunskaper

Grundläggande behörighet

### Mål

Efter avslutad kurs ska studenten kunna:

- analysera historiska och samtida kulturella uttryck och material med hjälp av genusvetenskapliga teorier och metoder
- redogöra för centrala begrepp inom genusvetenskapliga kulturstudier
- analysera hur identitet kan samspela med kulturella uttrycksformer

## Innehåll

I kursen introduceras centrala genusvetenskapliga begrepp och metoder för att analysera samtida och historiska kulturella uttryck och material, så som skönlitteratur, film och reklam. Ett särskilt intresse visas för hur samband mellan identitetsskapande och kulturella uttrycksformer kan se ut. Kursen behandlar såväl teoretiska perspektiv på relationen mellan genus, identitet och kultur som empiriska kulturvetenskapliga studier.

## Undervisningsformer

Undervisningen består av föreläsningar och workshops.

## Examination

Kursen bedöms med betygen Underkänd, Godkänd eller Väl godkänd.

Kurser examineras genom deltagande på fyra seminarier (betyg U/G) och en individuell, skriftlig inlämningsuppgift (U/G/VG).

För betyget Godkänd ska kursens mål vara uppnådda. För Väl Godkänd krävs Väl Godkänd på den individuella skriftliga inlämningsuppgiften.

---

Omexamination ges i enlighet med Lokala regler för kurs och examination på grundnivå och avancerad nivå vid Linnéuniversitetet.

---

I det fall student med funktionsnedsättning har rätt till särskilt pedagogiskt stöd beslutar examinator om anpassad eller alternativ examination.

## Kursvärdering

Kursvärdering genomförs under kursen eller i nära anslutning till kursens avslutning. Resultat och analys av genomförd kursvärdering ska skyndsamt återkopplas till de studenter som genomfört kursen. Studenter som deltar vid nästa kurstillfälle ska senast vid kursstart informeras om föregående kursvärderingsresultat och genomförda förändringar i kursen.

## Överlappning

Kursen kan inte ingå i examen med annan kurs, vars innehåll helt eller delvis överensstämmer med innehållet i följande kurs/kurser:

Kursen ingår som delkurs à 7,5 hp inom 1GV060.

## Kurslitteratur och övriga läromedel

Ahmed, Sara. (2010). "Vithetens fenomenologi". *Tidskrift för genusvetenskap* 1-2, 47-69 (22 s).

Ambjörnsson, Fanny. (senaste upplagan). *Vad är queer*. Natur och kultur, (utdrag, ca 100 s).

Arnberg, Klara, Sundevall, Fia & Tjeder, David. (red.) (2019). *Könspolitiska Nyckeltexter: från Det går an till #metoo*. Makadam, Andra upplagan. (utdrag ca 150 s). ISBN: 9789170612596.

Holmqvist, Sam & Werner, Ann (senaste utgåvan). *Feministiska kulturstudier. En introduktion*. Lund: Studentlitteratur. (200 s)

Kyrölä, Katariina (2017) "Sameblod och gränsöverskridandets politik", *Ikaros* 4, 26-27 (2 s).

Pärsson, Sara (2020). "'En lugn och karlfri hamn'. Kvinnorna och hemmet i Elin Wägners *Pennskaftet*". *Tidskrift för litteraturvetenskap* 50:2-3, 87-96 (9 s.)

Watz, Anna (2014). "Njutningens problematik: postfeminism, normativitet och 'mommy porn'". *Edda* 114:4, 292-305 (13 s.).

Wägner, Elin (valfri utgåva). *Pennskaftet*. Stockholm: Svenska akad. i samarbetet med Atlantis (230 s.). (spelar ingen roll vilken utgåva)

Övrig vetenskaplig litteratur om max 50 s. tillkommer.