



# Linnéuniversitetet

Kalmar Växjö

## Kursplan

Fakultetsnämnden för ekonomi och design  
Ekonomihögskolan

1GV011 Genus i litteratur, 7,5 högskolepoäng  
Gender in fiction, 7.5 credits

### Huvudområde

Genusvetenskap

### Ämnesgrupp

Genusstudier

### Nivå

Grundnivå

### Fördjupning

GIN

### Fastställande

Fastställd av institutionsstyrelsen vid Ekonomihögskolan 2010-08-20

Kursplanen gäller från och med vårterminen 2011

### Förkunskaper

Grundläggande behörighet

### Förväntade studieresultat

Studenten ska inom efter avslutad kurs

- förstå och redogöra för genusvetenskapliga forskningsfrågor
- ha kännedom om grundläggande begrepp, teorier och metoder inom det genusvetenskapliga forskningsområdet
- utifrån genusvetenskapliga teorier och metoder skriftligen och muntligen kritiskt granska och analysera företeelser i litteraturen
- kunna söka information och värdera källor från ett genusvetenskapligt perspektiv

### Innehåll

I kursen belyses genus i svensk litteratur. Mot bakgrund av genusvetenskapliga teorier och metoder analyseras litteraturvetenskapliga texter.

### Undervisningsformer

Kursen omfattar föreläsningar, gruppdiskussioner samt seminarier och kräver ett aktivt deltagande. Deltagande i diskussioner samt mindre presentationer ingår som en del av examinationen. Deltagandet vid seminarierna är obligatoriskt.

### Examinationsformer

Kursen bedöms med betygen Underkänd, Godkänd eller Väl godkänd.

Examination sker löpande under kursen och avslutas med en skriftlig hemtentamen.

För kursen som helhet ges något av betygen: väl godkänd, godkänd, underkänd samt A-F enligt ECTS betygsskala. Grunden för betyg avgörs av hur väl studenten har uppfyllt de förväntade studieresultaten.

För studerande, som ej blivit godkända vid ordinarie tentamenstillfälle, erbjuds möjlighet till omtentamen i regel 5-8 veckor efter ordinarie provtillfälle. Vid skriftlig tentamen ges totalt minst fem tillfällen per delkurs att tentera för den kursplan till vilken studenten antagits. Vanligtvis ges 3 tillfällen per läsår.

### Kursvärdering

En skriftlig kursvärdering genomförs och sammanställs i en rapport, vilken arkiveras vid institutionen. Resultatet och eventuellt vidtagna åtgärder kommuniceras med kursansvarig och presenteras för studenterna vid nästa kurstillfälle eller på annat sätt som kursansvarig finner lämpligt. Andra typer av kursutvärderingar, exempelvis löpande under kursens gång eller samtal med studenterna förekommer och uppmuntras i syfte att säkerställa kontinuerlig kvalitetsutveckling

### Kurslitteratur och övriga läromedel

#### Obligatorisk litteratur

Benedictsson, V, *Ur mörkret* i *Svensk litteratur 5*, Algulin, I & Ståhle Sjönell, B (red), Stockholm (1996), 9 sidor

Björk, N, *Sireners sång*, Stockholm, Wahlström & Widstrand (1999 el senare), utdrag

Esseveld, J, Larsson, L (red), *Kvinnopolitiska nyckeltexter*, Lund, Studentlitteratur (1996), ca 50 sidor

Björklund, J, *Den heliga familjen. Heteronormativitet och kvinnlighet* i Agnes von Krusenstjernas *Fröknarna von Plath*. I Christina Angelsfors och Eva Schömer (red), *En bok om genus - nyfikenhet, nytänkande och nytta*, Växjö University Press

Karlsson, J, *När jag vaknar är hon borta* ur samlingen *Det andra målet* (2007)

Kleve, S, *Pyrrhussegrar* i *Svensk litteratur 5*, Algulin, I & Ståhle Sjönell, B (red), Stockholm (1996), 8 sidor

Lindén, C Milles, U, *Feministisk bruksanvisning* (red), Stockholm, Norstedt (2002), utdrag

Lindroth, M, *Flickorna* (novellsamling), Sthlm 1997, 175 sidor

Pollock, G, *Det moderna och kvinnlighetens rum* i *Konst, kön och blick. Feministiska bildanalyser från renässans till postmodernism*, Lindberg, A-L (red), Stockholm (1995), 46 sidor

Sohl, L, *Utplåning och revolt* Bang nr 1 1999, 5 sidor

Strindberg, A, *Dygdens lön, För att bli gift* i *Svensk litteratur 5*, Algulin, I & Ståhle Sjönell, B (red), Stockholm (1996), 35 sidor

Svanberg, B & Witt-Brattström, E, *Hundra skrivande kvinnor*, del 1 & 3, Utdrag

Söderberg, H, *Pälsen och Syndens lön* i *Svensk litteratur 5*, Algulin, I & Ståhle Sjönell, B (red), Stockholm (1996), 8 sidor

Södergran, E, *Dikter ur Hundra skrivande kvinnor* del II, Svanberg, B & Witt-Brattström, E (red), Stockholm (1997), 9 sidor