



Linnéuniversitetet

Kalmar Växjö

Kursplan

Fakultetsnämnden för humaniora och samhällsvetenskap
Institutionen för samhällsvetenskaper

1GV000 Genusvetenskaplig grundkurs, 30 högskolepoäng
Gender Studies, Basic Course, 30 credits

Huvudområde

Genusvetenskap

Ämnesgrupp

Genusstudier

Nivå

Grundnivå

Fördjupning

GIN

Fastställande

Fastställd av institutionsstyrelsen vid Ekonomihögskolan 2009-12-18

Senast reviderad 2011-04-15. Litteraturrevidering

Kursplanen gäller från och med höstterminen 2011

Förkunskaper

Grundläggande behörighet.

Förväntade studieresultat

Studenten ska efter avslutad kurs

- förstå och redogöra för genusvetenskapliga forskningsfrågor
- ha kännedom om grundläggande begrepp, teorier och metoder inom det genusvetenskapliga forskningsområdet
- utifrån genusvetenskapliga teorier och metoder skriftligen och muntligen kritiskt granska och analysera företeelser i samhället och litteraturen
- formulera genusvetenskapliga frågeställningar och kunna identifiera, formulera och analysera samhällsliga problem
- kunna söka information och värdera källor från ett genusvetenskapligt perspektiv

Innehåll

Delkurs 1. Välfärd, jämställdhet, makt och integration, 7,5 hp

Delkurs 1 belyser förhållandet mellan feministiska teorier och svensk jämställdhetspolitik som kan relateras till frågor om välfärd och integration.

Delkurs 2. Från feministisk teori till genusteori, 7,5 hp

Delkurs 2 ger en översikt över de teorier om kön och genus som utvecklats från mitten

av 1940-talet fram till början av 2000-talet.

Delkurs 3. Genus i litteratur, 7,5 hp

Delkurs 3 belyser genus i litteratur. Mot bakgrund av genusvetenskapliga teorier och metoder analyseras litterära texter.

Delkurs 4. Genusvetenskaplig uppsats, 7,5 hp

Delkurs 4 utgörs av en skriftlig uppsats, vilken ska försvaras vid ett uppsattsseminarium.

Undervisningsformer

Undervisningen är webbaserad.

Examinationsformer

Kursen bedöms med betygen Underkänd, Godkänd eller Väl godkänd.

Examination sker löpande under delkurserna 1-3, vilka var och en för sig avslutas med en skriftlig hemuppgift.

Delkurs 4 avslutas genom färdigställande av en uppsats, opponentskap och försvar av den egna uppsatsen.

För kursen som helhet ges något av betygen: väl godkänd, godkänd, underkänd samt AF enligt ECTS betygsskala. Grunden för betyg avgörs av hur väl studenten har uppfyllt de förväntade studieresultaten.

För studerande, som ej blivit godkända vid ordinarie tentamenstillfälle, erbjuds möjlighet till omtentamen i regel 5-8 veckor efter ordinarie provtillfälle. Vid skriftlig tentamen ges totalt minst fem tillfällen per delkurs att tentera för den kursplan till vilken studenten antagits. Vanligtvis ges 3 tillfällen per läsår.

Kursvärdering

En skriftlig kursvärdering genomförs och sammanställs i en rapport, vilken arkiveras vid institutionen. Resultatet och eventuellt vidtagna åtgärder kommuniceras med kursansvarig och presenteras för studenterna vid nästa kurstillfälle eller på annat sätt som kursansvarig finner lämpligt. Andra typer av kursutvärderingar, exempelvis löpande under kursens gång eller samtal med studenterna förekommer och uppmuntras i syfte att säkerställa kontinuerlig kvalitetsutveckling.

Kurslitteratur och övriga läromedel

Obligatorisk litteratur

Delkurs 1. Välfärd, jämställdhet, makt och integration, 7,5hp

Freedman, J. (2003) *Feminism. En introduktion*, Malmö: Liber, 155 sidor

Kvinnovetenskaplig tidskrift (2005) *Intersektionalitet*, nr 2-3, ca 60 sidor
SOU 2005:66 *Makt att forma samhället och sitt eget liv. Jämställdhetspolitiken mot nya mål*, www.regeringen.se, ca 550 sidor

Wettergren, Å., Starrin, B., Lindgren, G. (red.) (2008), *Det sociala livets emotionella grunder*, Malmö: Liber, ca 60 sidor
Artiklar som distribueras av läraren, ca 100 sidor

Referenslitteratur

Eduards, Maud (2002) *Förbjuden handling: om kvinnors organisering och feministisk teori*, Malmö: Liber

SOU 2006:79 *Integrationens svarta bok, Agenda för jämlikhet och social sammanhållning*, www.regeringen.se

Delkurs 2. Från feministisk teori till genusteori, 7,5 hp

Obligatorisk litteratur

Ambjörnsson, F, (2005) I en klass för sig: genus, klass och sexualitet bland gymnasietjejer, Stockholm: Ordfront förlag, 304 sidor

Angelfors, C, (2009) "Kön och sexualitet i Simone de Beauvoirs Det andra könet", i Christina Angelfors & Eva Schömer (red), En bok om genus. Nyfikenhet, nytänkande, nytta, Växjö: Växjö University Press, 10 sidor

Beauvoir, S. de, (2002) Det andra könet, översättning Adam Inczedy-Gombos & Åsa Moberg, Stockholm: Norstedt, texter i urval, ca 240 sidor

Björk, N, (1996) Under det rosa täcket, Stockholm: Wahlström & Widstrand, 250 sidor

Butler, J, (2005) Könet brinner!: texter/Judith Butler; i urval av Tiina Rosenberg, översättning Karin Lindeqvist, Stockholm: Natur och kultur, ca 100 sidor

Hirdman, Y, (2001) Genus: om det stabila föränderliga former, Malmö: Liber, ca 120 sidor

Irigaray, L, (1994) Könsskillnadens etik och andra texter/Luce Irigaray, i urval av författaren och Christina Angelfors, översättning C. Angelfors, Stockholm; Stehag: B. Östlings bokförlag Symposion, ca 60 sidor

Moi, T, (1997) "Vad är en kvinna? Kön och genus i feministisk teori" i Res Publica 35/36, ca 34 sidor

Rosenberg, T, (2002) Queerfeministisk agenda, Stockholm: Atlas, ca 60 sidor

Delkurs 3. Genus i litteratur, 7,5 hp

Obligatorisk litteratur

Benedictsson, V, "Ur mörkret" i Svensk litteratur 5, Algulin, I & Ståhle Sjönell, B (red), Stockholm (1996), Sidor:9

Björk, N, Sireners sång, Stockholm, Wahlström & Widstrand (1999 el senare), utdrag, ca 90 sidor.

Esseveld, J, Larsson, L (red), Kvinnopolitiska nyckeltexter, Lund, Studentlitteratur (1996), Sidor:ca 50

Björklund, J, Den heliga familjen. Heteronormativitet och kvinnlighet i Agnes von Krusenstjernas Fröknarna von Plath. I Christina Angelfors och Eva Schömer (red), En bok om genus: nyfikenhet, nytänkande nytta, Växjö University Press (2009), 21 sidor.

Fjelkestam, Kristina, "Estetik som politik. Moderniteten, sublimiteten och medborgaren som man". I Tidskrift för litteraturvetenskap, vol. 38, nr 3-4 (2008), 10 sidor

Karlsson. J. När jag vaknar är hon borta ur: Det andra målet, Stockholm (2007).

Kleve, S, "Pyrrhusegrar" i Svensk litteratur 5, Algulin, I & Ståhle Sjönell, B (red), Stockholm (1996), Sidor:8

Lindén, C Milles, U, Feministisk bruksanvisning (red), Stockholm, Norstedt (2002), utdrag, ca 45 sidor.

Lindroth, M, Flickorna (novellsamling), Sthlm 1997, 175 sidor.

Pollock, G, "Det moderna och kvinnlighetens rum" i Konst, kön och blick. Feministiska bildanalyser från renässans till postmodernism, Lindberg, AL(red), Stockholm (1995), 46 sidor.

Strindberg, A, "Dygdens lön", "För att bli gift" i Svensk litteratur 5, Algulin, I & Ståhle Sjönell, B (red), Stockholm (1996), 35 sidor.

Svanberg, B & Witt-Brattström, E,
Hundra skrivande kvinnor, del 1 & 3, Utdrag, ca 100 sidor

Söderberg, H, "Pälsen" och "Syndens lön" i Svensk litteratur 5, Algulin, I & Ståhle Sjönell, B (red), Stockholm (1996), 8 sidor.

Södergran, E, Dikter ur Hundra skrivande kvinnor del II, Svanberg, B & WittBrattström, E (red), Stockholm (1997), 9 sidor.

Delkurs 4. Genusvetenskaplig uppsats, 7,5 hp

Obligatorisk litteratur

Alvesson, K, Sköldberg, K, Tolkning och reflektion. Vetenskapsfilosofi och kvalitativ metod, Lund, Studentlitteratur (1994), Sidor:402

Widerberg, K, Att skriva vetenskapliga uppsatser, Lund, Studentlitteratur (1997), 91 sidor.