



## Kursplan

Fakulteten för konst och humaniora  
Institutionen för språk

1GN270 Engelska för undervisning i årskurs 4–6,  
verksamhetsintegrerad profil, 30 högskolepoäng

English for Primary School Teachers, School Years 4–6, 30 credits

### Huvudområde

Engelska

### Ämnesgrupp

Engelska

### Nivå

Grundnivå

### Fördjupning

G1F

### Fastställande

Fastställd 2021-06-22.

Reviderad 2024-10-15. Revidering av kurslitteratur.

Kursplanen gäller från och med vårtermin 2025.

### Förkunskaper

Perspektiv på läraruppdraget och skolan i samhället – inriktning årskurs 4–6/VI-profil, 7,5 hp (1GN406), Didaktik och läroplansteoriinriktning förskoleklass och årskurs 1–6/VI-profil, 7,5 hp (1GN420), eller motsvarande.

### Mål

#### Övergripande mål

Efter avslutad kurs ska de studerande kunna:

- redogöra för kunskaper i ämnet engelska, inklusive kunskaper om aktuellt

språkdiraktiskt forsknings- och utvecklingsarbete som krävs för yrkesutövningen,

- redogöra för sådana ämnesdidaktiska kunskaper, inklusive kunskaper om bedömning och betygssättning av barns språkkunskaper, som krävs för yrkesutövningen,
- diskutera ämnets och ämnesdidaktikens vetenskapliga traditioner och teoretiska begrepp,
- i enlighet med aktuella styrdokument självständigt och tillsammans med andra planera, utvärdera och utveckla engelskundervisning i syfte att stimulera varje elevs lärande och utveckling.

### **Specifika ämnesdidaktiska delmål**

Efter avslutad kurs ska de studerande kunna:

- konstruera för verksamheten relevanta, konkreta och väl avvägda lektionsplaneringar som inkluderar formativa bedömningsmoment,
- uppvisa kunskaper om grundläggande engelsk grammatik, fonetik och uttalslära samt koppla dessa till planering och utvärdering av undervisning i relevanta klassrumssituationer,
- som stöd för professionsutveckling diskutera och kritiskt granska teorier om hur barn utvecklar kompetens i främmande språk, samt redogöra för metoder och arbetssätt, inklusive undervisning stödd av digitala hjälpmedel, som kan stimulera barns kreativitet och upptäckarglädje och som främjar utvecklingen av elevers färdigheter i engelska,
- bedöma tillämpningspotentialen i olika typer av barnlitteratur utifrån didaktiska kriterier och ett vidgat textbegrepp, samt beskriva och utvärdera olika litteraturredidaktiska metoder som syftar till estetiska upplevelser för yngre elever och motivera skönlitteratur för tidiga åldrar utifrån didaktiska teorier med utgångspunkt i styrdokument och idéhistoriska perspektiv,
- motivera ett undervisningsinnehåll som inkluderar interkulturella perspektiv.

### **Specifika språkfärdighetsmål**

Efter avslutad kurs ska de studerande kunna:

- förstå innehållet i för yrkesutövningen relevanta skönlitterära texter och faktatexter samt talat språk på engelska,
- skriva klara och väl strukturerade akademiska texter på engelska, där stor vikt läggs vid de studerandes förmåga att uttrycka sig med språklig säkerhet på ett varierat och situationsanpassat sätt,
- uppvisa goda färdigheter i att muntligen interagera på engelska i undervisningsliknande situationer samt att delta i diskussioner,
- uppvisa goda färdigheter i att framföra förberedda, sammanhängande, kortare, muntliga presentationer som inte är alltför bundna till manus. Presentationerna framförs med språklig säkerhet och bra flyt och innehållet är relevant, anpassat till situationen och håller akademisk nivå.

## **Innehåll**

Följande innehåll behandlas utifrån såväl ett teoretiskt som ett praktiskt perspektiv:

- Engelsklärarens arbete med att planera en längre undervisningssekvens eller ett tema och en lektion, samt att sätta mål för sin undervisning i årskurs 4-6

introduceras. Utgångspunkt för undervisningen är dels en lärobok i engelska för mellanstadiet som väljs i samråd med lärare på kursen, dels engelsklärarens arbete med att finna och använda sig av relevant egenproducerat och/eller autentiskt undervisningsmaterial som på olika sätt tränar elever i att tala, samtala, skriva, läsa och lyssna på engelska.

- De studerande producerar egna lektions- och temaplaneringar och provar på att sätta mål för den egna engelskundervisningen i samband med auskultation och undervisning på en partnerskola.
- Ett representativt urval av engelskspråkig barnlitteratur och/eller drama presenteras och skillnader mellan olika genrer och idé- och kulturinnehåll belyses. Utgångspunkten är att de studerande arbetar fram ett antal lektionsidéer där litteratur och drama kan användas såväl tematiskt som för vidgade språkfärdighetskunskaper, samt att de arbetar med litteraturens betydelse för barns socialisering och språkutveckling.
- De studerande får träning i att samtala med barn om litteratur och de får öva på högläsning.
- Ett representativt urval av kulturella och sociala förhållanden i olika sammanhang och områden där engelska används belyses. Utgångspunkten är att de studerande arbetar fram ett antal lektionsidéer där kunskaper om relevanta kulturella och sociala förhållanden kan användas såväl tematiskt som för vidgade språkfärdighetskunskaper, samt för att belysa interkulturalitet i språkundervisning på ett adekvat sätt.
- De studerande får träna sina samarbetsförmågor genom att i grupp arbeta med olika övningar i att planera, genomföra och utvärdera undervisning samt presentera sina resultat gemensamt.
- Språkförmågor, språkkompetens, den Gemensamma europeiska referensramen för språk (GERS) samt olika planeringsmetoder och undervisningsverktyg presenteras och diskuteras.
- Lärarens användning av andra skolämnen som grund för engelskundervisningen (CLIL) presenteras och diskuteras.
- Relevant grammatik och vokabulär som belyses utifrån såväl ett undervisningsperspektiv som utifrån ett fokus på de studerandes egna språkfärdighetsutveckling behandlas.
- Uttalslära och fonetik, där de studerande får möjlighet att tillverka relevant undervisningsmaterial för sin framtida yrkeskarriär, presenteras.
- Formativ bedömning av språkkunskaper samt betygsättning presenteras och problematiseras. De studerande arbetar även med att bedöma elevers språkkunskaper genom övningar som inkluderar autentiskt elevspråk.
- Användandet av digitala verktyg i språkundervisningen presenteras och problematiseras.
- En introduktion till akademiskt skrivande och muntlig presentation/interaktion ges.

### **Professionsprogression och vetenskaplig progression**

Undervisningen strävar efter att de studerande bygger vidare på sina allmändidaktiska kunskaper och därmed fortsätter att utveckla den professionsbas och det vetenskapliga förhållningssätt som krävs för att undervisa som grundlärare i den svenska skolan.

Kopplingen till yrkespraktiken stärks genom verksamhetsintegrering. Kursen förbereder den studerande för kommande VFU-period och de mål som finns formulerade för denna.

### **Undervisningsformer**

Undervisning ges i form av föreläsningar, seminarier, verksamhetsintegrerade dagar, gruppuppgifter, workshoppar och metodikpass och den omfattar digitala undervisningsformer.

De skriftliga uppgifter och muntliga presentationer samt interaktionsövningar som inkluderas i respektive delkurs ligger till grund såväl för examination av de studerandes didaktiska kunskaper som för formativ bedömning av deras språkfärdighetsutveckling.

## Examination

Kursen bedöms med betygen Underkänd, Godkänd eller Väl godkänd.

För betyget Godkänd ska kursens mål vara uppnådda. Konkretiserade betygsriterier för betyget Godkänd och Väl godkänd för respektive examinationsmoment framgår av studiehandledning.

Examinationsmomenten *CLIL, interkultur och litteratur 1, 2 och 3* (vardera 2 hp) samt *Vlogg-reflektioner om teorier och metoder 1, 2 och 3* (vardera 2 hp) bedöms enbart med betygen Underkänd eller Godkänd.

För betyget Väl godkänd på hela kursen krävs att den studerande uppnått betyget Väl godkänd på minst 13 av 30 högskolepoäng varav betyget Väl godkänd på examinationsmomentet *Portfoliopresentation* (2 hp).

Om universitetet beslutat att en studerande har rätt till särskilt pedagogiskt stöd på grund av funktionsnedsättning, har examinator rätt att ge ett anpassat prov eller att den studerande genomför provet på ett alternativt sätt. Förnyad examination ges i enlighet med Lokala regler för kurs och examination på grundnivå och avancerad nivå vid Linnéuniversitetet.

### **Delkurser och deras examinationer:**

De studerande behöver delta i flertalet av planerade inlärningsaktiviteter för att lämna sina unika bidrag till gruppens gemensamma lärande samt för att det ska finnas underlag för betygsättning av den studerandes prestationer. Om en student har mer än 20 % sammantagen frånvaro från alla undervisningstillfällen på en delkurs, kan studenten endast komplettera detta genom att vid ett annat kurstillfälle närvara vid de missade undervisningstillfällen som krävs för att uppnå 80% närvaro totalt.

I samtliga delkurser läggs fokus på planering, utförande och utvärdering av längre lektionssekvenser av undervisning i engelska där de olika språkliga färdigheterna kombineras och på undervisning som inkluderar ämnesövergripande studier (CLIL) samt skönlitteratur och/eller kulturella och sociala förhållanden i olika sammanhang och områden där engelska används. De studerande visar i de olika examinationerna att de kopplar moderna språkinläringsteorier och språkidaktiska teorier med beskrivningar av arbetssätt och metoder som är relevanta i mellanstadiets engelskundervisning:

### **Delkurs 1. Muntliga färdigheter och hörförståelse samt fonetik- och uttalslära (7 högskolepoäng)**

Ett särskilt examinationsfokus läggs i denna delkurs på undervisning i muntlig produktion/interaktion och hörförståelse samt fonetik- och uttalslära.

- Att sätta mål för undervisning och lärande, 2 hp (examineras genom muntlig presentation)

- Uttal och fonetik, 3 hp (examineras genom skriftlig inlämningsuppgift)
- CLIL, interkultur och litteratur 1, 2 hp (examineras genom workshopdeltagande)

### **Delkurs 2. Grammatikundervisning i en kommunikativ undervisningskontext (7 högskolepoäng)**

Ett särskilt examinationsfokus läggs i denna delkurs på undervisning i muntlig produktion/interaktion och hörförståelse samt grammatik och språklig säkerhet.

- Interaktionens roll i engelskundervisningen, 2 hp (examineras genom muntlig presentation)
- Grammatikundervisning i en kommunikativ kontext, 3 hp (examineras genom skriftlig inlämningsuppgift)
- CLIL, interkultur och litteratur 2, 2 hp (examineras genom workshopdeltagande)

### **Delkurs 3. Skriftlig produktion, läsförståelse och bedömning av elevers språkkunskaper (7 högskolepoäng)**

Ett särskilt examinationsfokus läggs i denna delkurs på undervisning i skriftlig produktion och läsförståelse.

- Formativ bedömning av skriftlig produktion, 2 hp (examineras genom muntlig presentation)
- Läsförståelse i engelskundervisningen, 3 hp (examineras genom skriftlig inlämningsuppgift)
- CLIL, interkultur och litteratur 3, 2 hp (examineras genom workshopdeltagande)

### **Delkurs 4. Reflektioner om sambandet mellan teori och praktik (6 högskolepoäng)**

De studerande reflekterar i vloggform kontinuerligt över relationen mellan teori och praktik i samband med att de deltar i verksamhetsintegrerade moment som jämförs med de teorier och metoder som den universitetsförlagda utbildningen behandlar.

- Vlogg-reflektioner om teorier och metoder 1, 2 hp (examineras genom aktivt deltagande i gruppvlogg)
- Vlogg-reflektioner om teorier och metoder 2, 2 hp (examineras genom aktivt deltagande i gruppvlogg)
- Vlogg-reflektioner om teorier och metoder 3, 2 hp (examineras genom aktivt deltagande i gruppvlogg)

### **Delkurs 5. Slutexamination (3 högskolepoäng)**

Den studerande visar sina språkliga och ämnesdidaktiska kunskaper i förhållande till kursplanens övergripande mål genom att skriva en längre uppsats. Den studerande får också under kursens gång kontinuerligt reflektera över hur hen på bästa sätt kan visa sina kunskaper i att undervisa i ämnet engelska i årskurs 4–6. Under slutskedet av kursen ges de studerande sedan möjlighet att skriftligt och muntligt uppvisa de kunskaper de har i samband med en slutexamination i form av en presentation av en lärportfolio. I de fall studerande väljer att slutexamineras tillsammans med andra studerande, kommer ändå enskilda studerandes prestationer att betygsättas individuellt.

- Uppsatsskrivning, 1 hp (examineras genom skriftlig salstentamen)
- Portfoliopresentation, 2 hp (examineras genom att de studerande muntligt presenterar en sammanfattning av egenhändigt författade skriftliga analyser och svarar på frågor kring de kunskaper de byggt upp under terminen)

## **Kursvärdering**

Kursvärdering genomförs under kursen eller i nära anslutning till kursens avslutning.

Resultat och analys av genomförd kursvärdering ska skyndsamt återkopplas till de studenter som genomfört kursen. Studenter som deltar vid nästa kurstillfälle ska senast vid kursstart informeras om föregående kursvärderingsresultat och genomförda förändringar i kursen.

## Övrigt

Kursen ingår i grundlärarprogrammet.  
Eventuella kostnader i samband med den verksamhetsintegrerade tiden (exempelvis resekostnader) står den studerande för själv.

## Kurslitteratur och övriga läromedel

Ahlquist, Sharon & Lugossy, Réka. Senaste upplagan. *Stories and Storyline*. Hong Kong: Candlin & Mynard. 240 sidor. (Finns i fulltext på UB:s hemsida.)

Bentley, Kay. Senaste upplagan. *The TKT Teaching Knowledge Test Course. CLIL (Content and Language Integrated Learning) Module*. Cambridge: Cambridge University Press. 125 sidor.

Dahl, Roald. Senaste upplagan. *The Magic Finger*. London: Puffin Books. 57 sidor.

Estling Vannestål, Maria. Senaste upplagan. *Essential English Grammar*. Lund: Studentlitteratur. 180 sidor.

Fisher, Douglas, Frey, Nancy & Hattie, John. Senaste upplagan. *Teaching Literacy in the Visible Learning Classroom, Grades K-5*. Thousand Oaks: Corwin. 250 sidor. (Finns i fulltext på UB:s hemsida.)

Hogue, Ann. Senaste upplagan. *Longman Academic Writing Series 2 – Paragraphs*. Hoboken NJ: Pearson. 220 sidor.

Hosseini, Khaled. Senaste upplagan. *The Kite Runner*. London: Bloomsbury Publishing. 350 sidor.

Keaveney, Sharon & Lundberg, Gun. Senaste upplagan. *Early Language Learning and Teaching: Pre A1-A2*. Lund: Studentlitteratur. 245 sidor.

Kolb, Annika & Schocker, Marita. Senaste upplagan. *Teaching English in the Primary School. A Task-based Introduction for Pre- and In-service Teachers*. Hannover: Kallmeyer/Klett. 250 sidor.

Lester, Julius. Senaste upplagan. *Day of Tears*. New York: Little, Brown and Company. 180 sidor.

Sylvén, Liss Kerstin. Senaste upplagan. *The Ins and Outs of English Pronunciation: An Introduction to Phonetics*. Lund: Studentlitteratur. 108 sidor.

## Styrdokument och bedömningsstöd

Skolverket. 2021. *Kommentarmaterial till kursplanen i engelska*.

Skolverket. 2022. Senaste upplagan. *Läroplan för grundskolan, förskoleklassen och fritidshemmet (Lgr22)*.

Skolverket. 2022. *Bedömning och prövning. Kommentarer till Skolverkets allmänna råd om bedömning och prövning*.

## **Övrigt**

Artiklar och bokkapitel som tillhandahålles av institutionen, ca 100 s.