



## Kursplan

Fakulteten för konst och humaniora

Institutionen för språk

1GN260 Engelska för undervisning i förskoleklass och årskurs 1–3, verksamhetsintegrerad profil, 15 högskolepoäng

1GN260 English for Primary School Teachers in in Pre-School class and School Years 1–3, Teaching Practice Profile, 15 credits

### Huvudområde

Engelska

### Ämnesgrupp

Engelska

### Nivå

Grundnivå

### Fördjupning

G1F

### Fastställande

Fastställd 2021-06-22

Senast reviderad 2021-11-22 av Fakulteten för konst och humaniora. Revision av kurslitteraturen.

Kursplanen gäller från och med vårterminen 2022

### Förkunskaper

Perspektiv på läraruppdraget och skolan i samhället – inriktning förskoleklass och årskurs 1–3/VI-profil, 7,5 hp (1GN431), Didaktik och läroplansteori – grundlärare inriktning förskoleklass och årskurs 1–6/VI-profil, 7,5 hp (1GN420), eller motsvarande.

## Mål

### Övergripande mål

Efter avslutad kurs ska de studerande kunna:

- redogöra för kunskaper i ämnet engelska, inklusive kunskaper om aktuellt språkdidaktiskt forsknings- och utvecklingsarbete, som krävs för yrkesutövningen,
- redogöra för sådana ämnesdidaktiska kunskaper, inklusive kunskaper om bedömning av elevers språkkunskaper, som krävs för yrkesutövningen,
- diskutera ämnets och ämnesdidaktikens vetenskapliga traditioner och teoretiska begrepp,

- i enlighet med aktuella styrdokument självständigt och tillsammans med andra planera, utvärdera och utveckla engelskundervisning i syfte att stimulera varje elevs lärande och utveckling.

### **Specifika ämnesdidaktiska delmål**

Efter avslutad kurs ska de studerande kunna:

- konstruera för verksamheten relevanta, konkreta och väl avvägda lektionsplaneringar som inkluderar formativa moment,
- uppvisa kunskaper om grundläggande engelsk grammatik, fonetik och uttalslära samt koppla dessa till planering och utvärdering av undervisning i relevanta klassrumssituationer,
- som stöd för professionsutveckling diskutera och kritiskt granska teorier om hur barn utvecklar kompetens i främmande språk, samt redogöra för metoder och arbetssätt, inklusive undervisning stödd av digitala hjälpmedel, som kan stimulera barns kreativitet och upptäckarglädje och som främjar utvecklingen av elevers färdigheter i engelska,
- bedöma tillämpningspotentialen i olika typer av barnlitteratur utifrån didaktiska kriterier och ett vidgat textbegrepp, samt beskriva och utvärdera olika litteraturredaktiska metoder som syftar till estetiska upplevelser för yngre elever och motivera skönlitteratur för tidiga åldrar utifrån didaktiska teorier med tanke på styrdokument och idéhistoriska perspektiv,
- motivera ett undervisningsinnehåll som inkluderar interkulturella perspektiv.

### **Specifika språkfärdighetsmål**

Efter avslutad kurs ska de studerande kunna:

- förstå innehållet i för yrkesutövningen relevanta skönlitterära texter och faktatexter samt talat språk på engelska,
- producera och såväl muntligt som skriftligt presentera arbeten med språklig säkerhet,
- uppvisa goda färdigheter i att muntligen interagera på engelska i undervisningsliknande situationer samt i att delta i diskussioner.

### **Innehåll**

Följande innehåll behandlas utifrån såväl ett teoretiskt som ett praktiskt perspektiv:

- Engelsklärarens arbete med att planera en längre undervisningssekvens eller ett tema och en lektion, samt att sätta mål för sin undervisning i förskoleklass och årskurs 1-3 introduceras. Utgångspunkt för undervisningen är dels en lärobok i engelska för lågstadiet som väljs i samråd med lärare på kursen, dels engelsklärarens arbete med att finna och använda sig av relevant egenproducerat och/eller autentiskt undervisningsmaterial som på olika sätt tränar elever i att tala, samtala, skriva, läsa och lyssna på engelska.
- De studerande producerar egna lektions- och temaplaneringar och provar på att sätta mål för den egna engelskundervisningen i samband med auskultation och undervisning på en partnerskola.
- Ett representativt urval av engelskspråkig barnlitteratur och/eller drama presenteras och skillnader mellan olika genrer och idé- och kulturinnehåll belyses. Utgångspunkten är att de studerande arbetar fram ett antal lektionsidéer där litteratur och drama kan användas såväl tematiskt som för vidgade

språkfärdighetskunskaper, samt att de arbetar med litteraturens betydelse för barns socialisering och språkutveckling.

- De studerande får träning i att samtala med barn om litteratur och de får öva på högläsning.
- Ett representativt urval av kulturella och sociala förhållanden i olika sammanhang och områden där engelska används belyses. Utgångspunkten är att de studerande arbetar fram ett antal lektionsidéer där kunskaper om relevanta kulturella och sociala förhållanden kan användas såväl tematiskt som för vidgade språkfärdighetskunskaper, samt för att belysa interkulturalitet i språkundervisning på ett adekvat sätt.
- De studerande får träna sina samarbetsförmågor genom att i grupp arbeta med olika övningar i att planera, genomföra och utvärdera undervisning samt presentera sina resultat gemensamt.
- Språkförmågor, språkkompetens, den Gemensamma europeiska referensramen för språk (GERS) samt olika planeringsmetoder och undervisningsverktyg presenteras och diskuteras.
- Lärarens användning av andra skolämnen som grund för engelskundervisningen (CLIL) presenteras och diskuteras.
- Relevant grammatik och vokabulär som belyses utifrån såväl ett undervisningsperspektiv som utifrån ett fokus på de studerandes egna språkfärdighetsutveckling behandlas.
- Uttalslära och fonetik, där de studerande får möjlighet att tillverka relevant undervisningsmaterial för sin framtida yrkeskarriär, presenteras.
- Formativ bedömning av språkkunskaper presenteras och problematiseras. De studerande arbetar även med att bedöma elevers språkkunskaper genom övningar som inkluderar autentiskt elevspråk.
- Användandet av digitala verktyg i språkundervisningen presenteras och problematiseras.
- En introduktion till akademiskt skrivande och muntlig presentation/interaktion ges.

### **Professionsprogression och vetenskaplig progression**

Undervisningen strävar efter att de studerande bygger vidare på sina allmändidaktiska kunskaper och därmed fortsätter att utveckla den professionsbas och det vetenskapliga förhållningssätt som krävs för att undervisa som grundlärare i den svenska skolan. Kopplingen till yrkespraktiken stärks genom verksamhetsintegrering. Kursen förbereder den studerande för kommande VFU-period och de mål som finns formulerade för denna.

### **Undervisningsformer**

Undervisning ges i form av föreläsningar, seminarier, verksamhetsintegrerade dagar, gruppuppgifter, workshoppar och metodikpass.

Undervisningen omfattar digitala undervisningsformer.

De skriftliga uppgifter och muntliga presentationer/interaktionsövningar som inkluderas i respektive avstämning ligger till grund såväl för examination av de studerandes didaktiska kunskaper som för formativ bedömning av deras språkfärdighetsutveckling:

- Under kursen spelar de studerande in kortare vloggar som kopplar de verksamhetsintegrerade delarna av kursen med de teorier och metoder som studeras i den universitetsförlagda utbildningen. Återkoppling på vlogg-inlägg ges av såväl lärare som kurskamrater.

- Kursen innefattar ett antal skriftliga inlämningsuppgifter. Dessa samt vloggar ska lämnas in/publiceras inom utsatta deadlines. Studerande som inte lämnar in/publicerar i tid, och studerande som inte blir godkända vid första inlämnings-/publiceringstillfället, erbjuds ett ytterligare inlämnings-/publiceringstillfälle några veckor efter ursprungsdeadline. Dessutom erbjuds ett sista inlämnings-/publiceringstillfälle i augusti.

- Vid de campusförlagda workshopparna äger såväl formativ bedömning som summativ examinerande bedömning av de studerandes muntliga presentations- och interaktionsförmågor på engelska rum. Studerande som inte deltar vid ett eller flera av dessa tillfällen gör upp med respektive lärare om möjlighet att ta igen missade bedömningstillfällen vid senare lektionstillfälle där förmågor att presentera och interagera muntligt på engelska bedöms.

## Examination

Kursen bedöms med betygen Underkänd, Godkänd eller Väl godkänd.

För betyget Godkänd ska kursens mål vara uppnådda. Konkretiserade betygskriterier för betyget Godkänd och Väl godkänd för respektive examinationsmoment framgår av studiehandledning.

Examinationsmomentet Muntlig blogg (vlogg) (2 hp) bedöms enbart med betygen Underkänd eller Godkänd.

För betyget Väl godkänd på hela kursen krävs att den studerande uppnått betyget Väl godkänd på minst 8 av 15 högskolepoäng varav betyget Väl godkänd på examinationsmomentet Slutexamination.

Om universitetet beslutat att en studerande har rätt till särskilt pedagogiskt stöd på grund av funktionsnedsättning, har examinator rätt att ge ett anpassat prov eller att den studerande genomför provet på ett alternativt sätt. Förnyad examination ges i enlighet med Lokala regler för kurs och examination på grundnivå och avancerad nivå vid Linnéuniversitetet.

## Skriftliga och muntliga examinationsuppgifter

### *Examinationsmoment 1 Muntlig produktion/interaktion och hörförståelse samt fonetik- och uttalslära*

De studerande visar att de kopplar moderna språkinläringsteorier och språkdidaktiska teorier med beskrivningar av arbetssätt och metoder som är relevanta i lågstadiets engelskundervisning. Ett särskilt fokus läggs på undervisning i muntlig produktion/interaktion och hörförståelse samt fonetik- och uttalslära.

- Muntlig produktion/interaktion, hörförståelse och uttalslära (skriftlig uppgift), 2 hp (examineras genom skriftlig inlämningsuppgift)
- Muntlig produktion/interaktion, hörförståelse och uttalslära (muntlig uppgift), 2 hp (examineras genom muntlig presentation/interaktion)

### *Examinationsmoment 2 Skriftlig produktion och läsförståelse samt litteratur och interkultur*

De studerande visar att de kopplar moderna språkinläringsteorier och språkdidaktiska teorier med beskrivningar av arbetssätt och metoder som är relevanta i lågstadiets

engelskundervisning. Ett särskilt fokus läggs på undervisning i skriftlig produktion och läsförståelse samt undervisning som inkluderar skönlitteratur och kulturella och sociala förhållanden i olika sammanhang och områden där engelska används.

- Skriftlig produktion, läsförståelse, litteratur och interkultur (skriftlig uppgift), 2 hp (examineras genom skriftlig inlämningsuppgift)
- Skriftlig produktion, läsförståelse, litteratur och interkultur (muntlig uppgift), 2 hp (examineras genom muntlig presentation/interaktion)

### *Examinationsmoment 3 Språkfärdigheter, litteratur och interkultur*

De studerande visar att de kopplar moderna språkinläringsteorier och språkdidaktiska teorier med beskrivningar av arbetssätt och metoder som är relevanta i lågstadiets engelskundervisning. Ett särskilt fokus läggs på undervisning i engelska där de olika språkliga färdigheterna kombineras samt undervisning som inkluderar skönlitteratur och kulturella och sociala förhållanden i olika sammanhang och områden där engelska används.

- Språkliga färdigheter, interkultur och litteratur (muntlig uppgift), 2 hp (examineras genom muntlig presentation/interaktion)

### *Examinationsmoment 4 Reflektioner om sambandet mellan teori och praktik*

De studerande reflekterar i muntlig bloggform (vlogg) kontinuerligt över relationen mellan teori och praktik, exempelvis i samband med att de deltar i verksamhetsintegrerade moment som jämförs med de teorier och metoder som den universitetsförlagda utbildningen behandlar.

- Muntlig reflektionsblogg (vlogg), 2 hp (examineras genom att den studerande kontinuerligt för en vlogg)

### *Examinationsmoment 5 Slutexamination*

Den studerande visar sina kunskaper om relevant grammatik och vokabulär i förhållande till undervisning i grundskolans tidiga år genom att skriva en skriftlig examinationsuppgift. Den studerande får också under kursens gång kontinuerligt reflektera över hur hen på bästa sätt kan visa sina kunskaper i att undervisa i ämnet engelska i förskoleklass och årskurs 1-3 i förhållande till kursens övergripande mål. Någon vecka före slutexaminationen gör den studerande upp i samråd med examinator eller annan lärare på kursen hur denna ska gå till. Under slutskedet av kursen ges de studerande sedan möjlighet att inom ramen för valt examinationsätt skriftligt och muntligt uppvisa de kunskaper de har. I de fall studerande väljer att slutexamineras tillsammans med andra studerande, kommer ändå enskilda studerandes prestationer att betygsättas individuellt.

- Grammatik, ord och fraser, 1 hp (examineras genom skriftlig examinationsuppgift)
- Slutexamination, 2 hp (examineras genom att de studerande för sig själva konstruerar relevanta examinationsmetoder som sedan ligger till grund för de slutliga presentationerna – samtliga studerande ska använda sig av såväl sina skriftliga som muntliga färdigheter för att visa på sina kunskaper i att undervisa i engelska)

## **Kursvärdering**

Under kursens genomförande eller i nära anslutning till kursen genomförs

kursvärdering.

Resultat och analys av genomförda kursvärderingar återkopplas skyndsamt till de studerande som genomför kursen. Studerande som deltar vid nästa kurstillfälle erhåller återkoppling vid kursstart. Kursvärdering genomförs anonymt.

## Övrigt

Kursen ingår i grundläroprogrammet.

Eventuella kostnader i samband med den verksamhetsintegrerade tiden (exempelvis resekostnader) står den studerande för själv.

## Kurslitteratur och övriga läromedel

### Grammatik och uttal

Cunningham, Una. Senaste upplagan. *Twenty Quick Steps to Better English for Teachers and Other Busy People*. Lund: Studentlitteratur. 125 s.

Sylvén, Liss Kerstin. Senaste upplagan. *The Ins and Outs of English Pronunciation: An Introduction to Phonetics*. Lund: Studentlitteratur. 108 sidor

### Språkdiraktisk litteratur

Keaveney, Sharon & Lundberg, Gun. Senaste upplagan. *Early Language Learning and Teaching: Pre A1-A2*. Lund: Studentlitteratur. 245 sidor.

Phillips, Sarah. 1993. *Young Learners*. Oxford: Oxford University Press. 175 s.

Pinter, Annamaria. Senaste upplagan. *Teaching Young Language Learners*. Oxford: Oxford University Press. 210 sidor.

Slattery, Mary & Willis, Jane. Senaste upplagan. *English for Primary Teachers: A Handbook of Activities and Classroom Language*. Oxford: Oxford University Press. 156 s.

### Barn- och ungdomslitteratur

Lütge, Christiane & Bland, Janice. 2014. *Children's Literature in Second Language Education* [elektronisk resurs]. London: Bloomsbury Academic. 224 s.

Popp, Marcia S. 2005. *Teaching Language and Literature in Elementary Classrooms: A Resource Book for Professional Development* [elektronisk resurs]. London: Routledge. 405 s. (I urval ca 100 s.)

SolerPardo, Betlem, ReyesTorres, Agustín & Luis S. Villacañas-de-Castro. 2014. *Thinking through Children's Literature in the Classroom* [elektronisk resurs]. Cambridge: Cambridge Scholars Publishing. 218 s.

Litterära texter som tillhandahålls av institutionen, ca 100 s.

### Styrdokument och bedömningsstöd

Skolverket. 2021. *Kommentarmaterial till kursplanen i engelska*.

Skolverket. Senaste upplagan. *Läroplan för grundskolan, förskoleklassen och Fritidshemmet (Lgr22)*.