



## Kursplan

Nämnden för utbildningsvetenskap

Institutionen för musik och bild

1GN024 Praktiska och estetiska ämnen för undervisning i  
förskoleklass och årskurs 1-3, 7,5 högskolepoäng

Practically- and Aesthetically Oriented School Subjects in Primary  
Schools and Year 1-3, 7.5 credits

### Ämnesgrupp

Utbildningsvetenskap praktisk-estetiska ämnen

### Nivå

Grundnivå

### Fördjupning

G1F

### Fastställande

Fastställd 2012-02-15

Senast reviderad 2019-05-24 av Institutionen för kulturvetenskaper. Reviderad kurslitteratur.

Kursplanen gäller från och med höstterminen 2019

### Förkunskaper

1GN201 UVK-kurs: OSB I - Perspektiv på läraruppdraget och skolan i samhället - grundlärare förskoleklass och grundskola åk 1-3, 7,5 hp samt

1GN219 UVK-kurs: OSB II - Didaktik och läroplansteori, grundlärare inriktning förskoleklass och grundskolans åk 1-6, 7,5 hp eller motsvarande.

### Mål

*Kursen ingår i lärarprogrammet.*

Efter avslutad kurs ska den studerande kunna:

- beskriva de praktiska och estetiska ämnens betydelse för barns lärande i förskoleklass och årskurs 1-3,
- diskutera och reflektera över innebörder av estetiska ämnens språkliga uttryck,
- redogöra för skolans arbete med estetiska lärprocesser i förskoleklass och årskurs 1-3,
- beskriva barns motoriska och perceptuella utveckling,
- utifrån olika vetenskapliga teorier och metoder inom fältet praktiska och estetiska lärprocesser applicera dessa i pedagogisk praktik där gestaltningar, iscensättningar, medieringar, reflekterande samtal ingår,
- utifrån vetenskapliga teorier övergripande förklara bildens, dramats, musikens och rörelsens ämnesspecifika språk,
- redogöra för ämnets och ämnesdidaktikens vetenskapliga traditioner och teoretiska begrepp,
- söka fram och diskutera forskning med relevans för ämnesområdena och med relevans för professionen.

## Innehåll

Kursen belyser de praktiska och estetiska ämnenas betydelse för lärande i förskoleklassens/skolans sociala och kulturella kontext. I kursen förespråkas ett helhetsperspektiv på kunskapsbildning där tänkande och görande blir till ett, och där flera kommunikativa språk finns med. De olika ämnena - bild, drama, musik och rörelse - presenteras för att synliggöra varje ämnes specifika språk och vetenskapliga kärna. I kursen ingår också en introduktion av barns motoriska och perceptuella utveckling. Kursen innehåller praktiska, gestaltande och kommunikativa övningar med fokus på de praktiska och estetiska ämnenas betydelse får såväl lärande inom praktiska och estetiska ämnen som mer allmänt lärande i förskoleklass och årskurs 1-3. Kursen ger en introduktion till olika vetenskapliga teorier och metoder inom fältet praktiska och estetiska lärprocesser. Dessa teorier och metoder appliceras sedan i pedagogisk praktik där gestaltningar, iscensättningar, medieringar och reflekterande samtal ingår. Kursen utgår ifrån övergripande vetenskapliga teorier och underbyggda resonemang kring bildens, dramats, musikens och rörelsens ämnesspecifika språk.

## Undervisningsformer

Undervisningen består av gruppövningar, föreläsningar, laborationer, seminarier, gestaltningar och temaarbeten. Vid undervisning som markeras som seminarium eller laboration gäller obligatorisk närvaro. Kursen förbereder den studerande för kommande VFU-period och de mål som finns formulerade för denna.

## Examination

Kursen bedöms med betygen Underkänd, Godkänd eller Väl godkänd.

Kursen examineras genom muntliga, skriftliga och gestaltande redovisningar samt seminarier. Oavsett examinationsform är det den enskilde studerandes prestationer som bedöms och betygsätts. För betyget Godkänd ska kursens mål vara uppnådda. Betygskriterier för betyget Väl godkänd meddelas skriftligen vid kursstart.

Om universitetet beslutat att en student har rätt till särskilt pedagogiskt stöd på grund av funktionsnedsättning, har examinator rätt att ge ett anpassat prov eller att studenten genomför provet på ett alternativt sätt. Förnyad examination ges i enlighet med Lokala regler för kurs och examination på grundnivå och avancerad nivå vid Linnéuniversitetet.

## Kursvärdering

Under kursens genomförande eller i nära anslutning till kursen genomförs kursvärdering. Resultat och analys av genomförd kursvärdering ska skyndsamt återkopplas till de studenter som genomfört kursen. Studenter som deltar vid nästa kurstillfälle erhåller återkoppling vid kursstart. Kursvärdering genomförs anonymt.

## Övrigt

Kursen ingår i grundläroprogrammet. 100 kr avgift ingår, för förbrukningsmaterial i samband med bildarbete, och betalas av den studerande.

## Kurslitteratur och övriga läromedel

Bendroth Karlsson, Marie & Karlsson Häikiö, Tarja (red.). *Bild, konst och medier för yngre barn: kulturella redskap och pedagogiska perspektiv*. Lund: Studentlitteratur, 166 s. (senaste upplagan) ISBN 9789144089935

Eriksson, Ingegerd. *Rör dig lär dig, Motorik och inlärning*. Stockholm: SISU idrottsböcker. 190 s. (senaste upplagan). ISBN 9789185138944

Jederhund, Ulf. *Musik och språk: ett vidgat perspektiv på barns språkutveckling och lärande*. Stockholm: Liber, 263 s. (senaste upplagan) ISBN: 9789147099900

Rasmusson, Viveka & Erberth, Bodil. *Undervisa i pedagogiskt drama: från dramaövningar till utvecklingsarbete*. Lund: Studentlitteratur. 275 s. (senaste upplagan). ISBN 9789144115306

**Kompendier:**

Utdrag ur:

Ericsson, Claes & Lindgren, Monica (2007). *En start för tänket, en bit på väg. Analys av ett utvecklingsprojekt kring kultur och estetik i skolan*. Karlstad: Region Värmland. ca 20 sidor. ISBN 978-91-633-1544-2

Lindström, Lars (2010). Fyra estetiska lärandeformer. Lärande om, i, med och genom. I Carlgren, Maria, Hadzikostas, Angelica och Person, Eva. *Handbok för planering av kulturprojekt i skolan*. Västra Götlandsregionen - Kultur i väst. Ca 8 sidor.

**Referenslitteratur:**

Furness, Karin. *Formulera: bild och projekt i förskolan*. Stockholm: Liber. 262 s. (senaste upplagan). ISBN 9789147111732

Löfgren, Bitten & Ebbelind, Andreas. *Mattemusik: en metod för ämnesintegrerat lärande*. Stockholm: Sveriges utbildningsradio (UR), 128 s. (senaste upplagan). ISBN 9789125090257

Ytterligare artiklar och annat undervisningsmaterial om högst 50 sidor som distribueras av institutionen. Därtill kommer aktuella styrdokument för verksamheten. Se <https://www.skolverket.se>.