



Kursplan

Nämnden för utbildningsvetenskap

Institutionen för musik och bild

1GN024 Praktiska och estetiska ämnen för undervisning i
förskoleklass och årskurs 1-3, 7,5 högskolepoäng

Practically- and Aesthetically Oriented School Subjects in Primary
Schools and Year 1-3, 7.5 credits

Ämnesgrupp

Utbildningsvetenskap praktisk-estetiska ämnen

Nivå

Grundnivå

Fördjupning

G1F

Fastställande

Fastställd 2012-02-15

Senast reviderad 2018-06-20 av Institutionen för kulturvetenskaper. Revision av
litteraturlista.

Kursplanen gäller från och med höstterminen 2018

Förkunskaper

1GN201 UVK-kurs: OSB I - Perspektiv på läraruppdraget och skolan i samhället -
grundlärare förskoleklass och grundskola åk 1-3, 7,5 hp samt

1GN219 UVK-kurs: OSB II - Didaktik och läroplansteori, grundlärare inriktning
förskoleklass och grundskolans åk 1-6, 7,5 hp eller motsvarande.

Mål

Kursen ingår i lärarprogrammet.

Efter avslutad kurs ska den studerande kunna:

- beskriva de praktiska och estetiska ämnens betydelse för barns lärande i förskoleklass och årskurs 1-3
- diskutera och reflektera över innebörder av estetiska ämnens språkliga uttryck
- redogöra för hur man kan arbeta med estetiska lärprocesser i förskoleklass och årskurs 1-3
- beskriva barns motoriska och perceptuella utveckling
- utifrån olika vetenskapliga teorier och metoder inom fältet praktiska och estetiska lärprocesser applicera dessa i pedagogisk praktik där gestaltningar, iscensättningar, medieringar, reflekterande samtal ingår
- utifrån vetenskapliga teorier övergripande förklara bildens, dramats, musikens och dans/rörelsens ämnesspecifika språk
- redogöra för ämnets och ämnesdidaktikens vetenskapliga traditioner och teoretiska begrepp.
- söka fram och diskutera forskning med relevans för ämnesområdena och med relevans för professionen.

Innehåll

Kursen belyser de praktiska och estetiska ämnens betydelse för lärande i förskoleklassens/skolans sociala och kulturella kontext. I kursen förespråkas ett helhetsperspektiv på kunskapsbildning där tänkande och görande blir till ett, och där flera kommunikativa språk finns med. De olika ämnena - bild, drama, musik och dans/rörelse - presenteras för att synliggöra varje ämnes specifika språk och vetenskapliga kärna. I kursen ingår också en introduktion av barns motoriska och perceptuella utveckling. Kursen innehåller praktiska, gestaltande och kommunikativa övningar med fokus på de praktiska och estetiska ämnens betydelse för såväl lärande inom praktiska och estetiska ämnen som mer allmänt lärande i förskoleklass och årskurs 1-3. Kursen ger en introduktion till olika vetenskapliga teorier och metoder inom fältet praktiska och estetiska läroprocesser. Dessa teorier och metoder appliceras sedan i pedagogisk praktik där gestaltningar, iscensättningar, medieringar och reflekterande samtal ingår. Kursen utgår ifrån övergripande vetenskapliga teorier och underbyggda resonemang kring bildens, dramats, musikens och dans/rörelsens ämnesspecifika språk.

Undervisningsformer

Undervisningen består av gruppövningar, föreläsningar, laborationer, seminarier, gestaltningar och temaarbeten. Omfattningen av obligatoriska moment framgår av studieranvisningar. Kursen förbereder den studerande för kommande VFU-period och de mål som finns formulerade för denna.

Examination

Kursen bedöms med betygen Underkänd, Godkänd eller Väl godkänd. Kursen examineras genom muntliga, skriftliga och gestaltande redovisningar samt seminarier. Oavsett examinationsform är det den enskilde studerandes prestationer som bedöms och betygsätts.

För betyget Godkänd ska kursens mål vara uppnådda. Betygskriterier för betyget Väl godkänd meddelas skriftligen vid kursstart. Omtentamen erbjuds inom sex veckor efter ordinarie tentamenstillfälle (inom ramen för ordinarie terminstid).

Kursvärdering

Under kursens genomförande eller i nära anslutning till kursen genomförs en kursvärdering. Resultat och analys av kursvärderingen ska återkopplas till de studerande som genomfört kursen och de studerande som deltar vid nästa kurstillfälle. Kursvärderingen genomförs anonymt. Kursvärderingen arkiveras enligt institutionens bestämmelser.

Övrigt

Kursen ingår i grundlärarprogrammet. 100 kr avgift ingår, för förbrukningsmaterial i samband med bildarbete, och betalas av den studerande.

Kurslitteratur och övriga läromedel

Erberth, Bodil, & Rasmusson, Viveka. *Undervisa i pedagogiskt drama.*, studentlitteratur, senaste upplagan.

Eriksson, Ingegerd. *Rör dig - lär dig, Motorik och inlärning.* senaste upplagan.

Wallerstedt, Cecilia, Lagerlöf, Pernilla & Pramling, Niklas. *Lärande i musik: barn och lärare i tongivande samspel.* Malmö: Gleerup, senaste upplagan.

Änggård, Eva, *Barn skapar bilder i förskolan,* Studentlitteratur, senaste upplagan.

Kompendier:

Utdrag ur:

Ericsson, Claes & Lindgren, Monica. *En start för tänket, en bit på väg. Analys av ett utvecklingspedagogiskt levaspel i kultur och estetik i skolan.* Karlstad: Pedagogiska Utbildningsvetenskapliga Institutionen, 2010.

utvecklingsprojekt kring kultur och estetik i skolor. Kalstad. Region Västmanland.
Senaste upplagan.

Lindström, Lars (2008). *Estetiska lärprocesser i teori och praktik*.

Referenslitteratur:

Furness, Karin . *Formulera: bild och projekt i förskolan*. Stockholm: Liber, senaste upplagan.

Löfgren, Bitten & Ebbelind, Andreas . *Mattemusik: en metod för ämnesintegrerat lärande*. Stockholm: Sveriges utbildningsradio (UR), senaste upplagan.

Ytterligare artiklar och annat undervisningsmaterial som distribueras av institutionen.

Därtill kommer aktuella styrdokument för verksamheten. Se <https://www.skolverket.se>.