



Kursplan

Fakulteten för konst och humaniora

Institutionen för svenska språket

1GN004 Kommunikation och språkutveckling för lärande i fritidshem,
7,5 högskolepoäng

Communication and Language Development for Learning in Leisure
Time Centre, 7.5 credits

Huvudområde

Svenska språket

Ämnesgrupp

Svenska/Nordiska Språk

Nivå

Grundnivå

Fördjupning

G1N

Fastställande

Fastställd 2016-11-15

Senast reviderad 2016-10-26 av Fakulteten för konst och humaniora. Dramamomentet stryks från kursen.

Mål, innehåll och examinationsformer har reviderats.

Allmän översyn av standardformuleringar har gjorts.

Kursplanen gäller från och med vårterminen 2017

Förkunskaper

Grundläggande behörighet samt Samhällskunskap A. Eller: Samhällskunskap

1b/1a1+1a2. Kursen ingår i Grundläroprogrammet.

Mål

Efter avslutad kurs ska de studerande kunna

- redogöra för teoretiska perspektiv på barns språkutveckling och kommunikation och redovisa hur dessa perspektiv kan komma till uttryck i arbete på fritidshem utifrån de språkvärldar som omger barn med olika bakgrund och förutsättningar
- redogöra för olika estetiska uttrycksformers betydelse för barns språk och kommunikation och diskutera didaktiska val i användandet av olika uttrycksformer
- analysera textmiljöer som omger barn och diskutera hur dessa påverkar barns språkutveckling.

Innehåll

Kursen tar sin utgångspunkt i de olika språkvärldar som omger barn i mötet med populärkultur i form av barn- och ungdomslitteratur, film och olika digitala medier samt hur dessa påverkar och kan användas för att utveckla barns språk. Texter väljs så att de dels belyser skillnader mellan olika genrer och idéinnehåll, dels illustrerar anpassning till barns behov. I fokus står texternas användningsmöjligheter för det språkutvecklande

varns behov. Fokus står texternas användningsmöjligheter för det språkutvecklande arbetet i fritidshemmet. Kursen tar också upp fritidshemmets arbete med kommunikation och språk i det mångkulturella samhället. Språk och texters funktioner samt attityder till språk och språkanvändning i olika sociala sammanhang studeras. Olika möjligheter att arbeta språkutvecklande genom estetiska lärprocesser studeras och prövas.

Professionsbas och professionell progression och Vetenskapligt förhållningssätt och vetenskaplig progression

I förhållande till tidigare genomförda kurser fortsätter studenten att utveckla sin kompetens att tillgodogöra sig aktuella och relevanta forskningsartiklar, att öka sin kommunikativa förmåga i tal och skrift och att använda digitala verktyg i undervisningen.

För att stärka kopplingen till utbildningens praktik genomförs fältstudier. Dessa fältstudier anlägger ett åskådarperspektiv.

Undervisningsformer

Undervisningen ges i form av föreläsningar, fältstudier, gruppdiskussioner samt obligatoriska seminarier. Ytterligare information om obligatoriska kursmoment återfinns i kursens studieguide.

Examination

Kursen bedöms med betygen Underkänd, Godkänd eller Väl godkänd.

För betyget Godkänd ska kursens mål vara uppnådda. Betygskriterier för betyget Väl godkänd meddelas skriftligen vid kursstart.

Studerande som inte godkänts vid ordinarie examinationstillfälle ges möjlighet till omexamination i enlighet med universitetets lokala regler.

Kursen examineras genom muntliga och skriftliga prov och uppgifter där redovisning till vissa delar genomförs med stöd av digitala verktyg. Både individuella redovisningar och gruppredovisningar förekommer.

Kursvärdering

Under kursens genomförande eller i nära anslutning till kursen genomförs en kursvärdering. Resultat och analys av kursvärderingen ska återkopplas till de studenter som genomfört kursen och de studenter som deltar vid nästa kurstillfälle.

Kursvärderingen genomförs anonymt. Kursvärderingen arkiveras enligt institutionens bestämmelser.

Övrigt

Eventuella merkostnader i samband med uppgifter eller dylikt bekostas av den enskilde studenten.

Kurslitteratur och övriga läromedel

Kurslitteratur

Ämnesdidaktisk litteratur

Bergöö, Kerstin & Jönsson, Karin. 2012. *Glädjen i att förstå: språk- och textarbete med barn*. Senaste upplagan. Studentlitteratur. 150 s.

Chambers, Aidan. (2014). *Böcker inom och omkring oss*. Senaste upplagan. Stockholm: Gilla böcker. 293 s.

Fast, Carina. (2008). *Literacy: i familj, förskola och skola*. Senaste upplagan. Lund: Studentlitteratur. 168 s.

Wedin, Åsa (2011). *Språkande i förskolan och grundskolans tidigare år*. Senaste upplagan. Lund: Studentlitteratur. 152 s.

Ämnesteoretisk litteratur

Einarsson, Jan. (2009). *Språksociologi*. Senaste upplagan. Lund: Studentlitteratur. Ca 200 s. (urval).

Kåreland, Lena (2015). *Skönlitteratur för barn och unga: historik, genrer, termer, analyser*. Senaste upplagan. Lund: Studentlitteratur. 248 s.

Vetenskapliga artiklar tillkommer i överenskommelse med undervisande lärare. Ca 100 s.

Referenslitteratur

Janson, Malena (red.) (2016). *Introduktion till filmpedagogik: vita duken som svarta tavlan*. Senaste upplagan. Malmö: Gleerups Utbildning. 221 s.

Därtill tillkommer aktuella styrdokument för verksamhet i fritidshem. Se www.skolverket.se

Barnlitteratur och barnfilm tillkommer i överenskommelse med undervisande lärare.