



Linnéuniversitetet

Kalmar Växjö

Kursplan

Fakultetsnämnden för humaniora och samhällsvetenskap
Institutionen för språk och litteratur

1FV704 Film och historia, 7,5 högskolepoäng

Film and History, 7.5 credits

Huvudområde

Filmvetenskap, Historia

Ämnesgrupp

Filmvetenskap

Nivå

Grundnivå

Fördjupning

G1N

Fastställande

Fastställd av Organisationskommittén 2009-06-16

Kursplanen gäller från och med vårterminen 2010

Förkunskaper

INGET VÄRDE ANGIVET

Förväntade studieresultat

Efter avslutad kurs skall de studerande:

- kritiskt förhålla sig till hur film och historia samverkar i olika estetiska och sociala sammanhang,
- kunna redogöra för hur det förflutna gestaltas i film i relation till filmvetenskapliga genrekrav,
- ha kunskaper om hur filmvetenskapliga, medievetenskapliga och historievetenskapliga teorier och metoder inverkar på historieförmedling i film.

Innehåll

Kursen behandlar film och historia ur olika genreperspektiv med fokus på historisk spelfilm, historisk dokumentärfilm och film som källa till historien. Studenterna arbetar både med teoretiska och tillämpade övningar såväl enskilt som i grupp.

Undervisningsformer

Undervisningen sker i form av föreläsningar, seminarier och gruppövningar.

Undervisningen kan även ges på distans med stöd av en lärplattform.

Examinationsformer

Kursen bedöms med betygen Underkänd, Godkänd eller Väl godkänd.

Examinationen sker genom skriftliga prov samt genom aktivt deltagande i seminarier. De

studieresultat som syftar till att kunskaper om examnas genom skriftliga prov. De studiemål som syftar till att "kritiskt förhålla sig till" och "ha insikter om" examnas genom seminarieövningar.

För studerande som ej godkänts vid ordinarie tentamenstillfälle ges möjlighet till endast fyra ytterligare tillfällen.

Student vid Linnéuniversitetet har rätt att få sitt betyg för kurs översatt till den sjugradiga ECTS-skalan. För att få sitt betyg översatt ska studenten lämna en begäran om detta till läraren vid kursstart.

Kursvärdering

Efter avslutad kurs genomförs en kursutvärdering som sammanställs och återkopplas till studenterna samt arkiveras enligt institutionens bestämmelser.

Överlappning

Kursen kan inte ingå i examen med annan kurs, vars innehåll helt eller delvis överensstämmer med innehållet. Kursen kan även läsas med kurskod 1HI215.

Kurslitteratur och övriga läromedel

Obligatorisk litteratur

Higson, Andrew. 2003. *English Heritage, English Cinema: Costume Drama Since 1980*. Oxford: Oxford Univ. Press. 282 s.

Jönsson, Mats. 2004. *Film och historia: historisk Hollywoodfilm 1960–2000*. Diss. Lunds universitet. 259 s.

Ludvigsson, David. 2003. *The Historian-Filmmaker's Dilemma: Historical Documentaries in Sweden in the Era of Häger and Villius*. Diss. Acta Universitatis Upsaliensis. 405 s.

Snickars, Pelle & Trenter, Cecilia (red.). 2004. *Det förflutna som film och vice versa. Medierade historiebruk*. Lund: Studentlitteratur. s. 7–59, 167–285.

Material som tillhandahålles av institutionen. Ca 100 s.