



Linnéuniversitetet

Kalmar Växjö

Kursplan

Fakultetsnämnden för humaniora och samhällsvetenskap
Institutionen för språk och litteratur

1FV102 Filmens historia, en introduktion, 7,5 högskolepoäng
Film history, introductory course, 7.5 credits

Huvudområde

Filmvetenskap

Ämnesgrupp

Filmvetenskap

Nivå

Grundnivå

Fördjupning

G1N

Fastställande

Fastställd av Organisationskommittén 2009-06-16

Kursplanen gäller från och med vårterminen 2010

Förkunskaper

Grundläggande behörighet.

Förväntade studieresultat

Efter avslutad kurs skall de studerande:

- ha förmågan att redogöra för filmhistoriska grundtendenser utifrån teknologiska, samhälleliga och industriella faktorer,
- ha förmågan att redogöra för och problematisera filmhistoriens kanon och utveckling,
- ha uppövat sin färdighet att i språkligt gemomarbetade texter diskutera film utifrån historiska sammanhang,
- ha förmågan att diskutera hur filmhistoria i exempelvis festivalens, DVD-utgåvors eller Internets form tillvaratas i dagens filmkultur.

Innehåll

Kursen ger en översikt över filmens historia. Filmmediets estetiska, sociala, ekonomiska och tekniska förutsättningar och förändringar behandlas. Områden som berörs är filmens etablering som berättande massmedium, det klassiska Hollywood, nationella filmrörelser efter andra världskriget samt den nyare filmens estetik och förutsättningar på en globaliserad filmmarknad. Kursen tar även upp hur det filmhistoriska arvet tillvaratas i dagens filmkultur.

Undervisningsformer

Undervisningen består av föreläsningar, lektionsundervisning, gruppdiskussioner,

seminarier och filmvisningar. Deltagande i seminarier är obligatoriskt liksom deltagande i det första undervisningstillfället på varje delkurs.

Undervisningen kan även ges på distans med stöd av en lärplattform.

Examinationsformer

Kursen bedöms med betygen Underkänd, Godkänd eller Väl godkänd.

Examinationsformer kan vara skriftliga och muntliga uppgifter, aktivt deltagande i seminarier och salskrivning.

För studerande som ej godkänts vid ordinarie tentamenstillfälle ges möjlighet till endast fyra ytterligare tillfällen.

Student vid Linnéuniversitetet har rätt att få sitt betyg för kurs översatt till den sjugradiga ECTS-skalan. För att få sitt betyg översatt ska studenten lämna en begäran om detta till läraren vid kursstart.

Kursvärdering

Efter avslutad kurs genomförs en kursutvärdering som sammanställs och återkopplas till studenterna samt arkiveras enligt institutionens bestämmelser.

Överlappning

Kursen utgör delkurs 2 i 1FV100 Filmvetenskap, grundkurs samt delkurs 2 i 1FV111 Filmvetenskap, introduktionskurs.

Kurslitteratur och övriga läromedel

Obligatorisk litteratur

Bordwell, David & Kristin Thompson.

Film History: An Introduction.

2002. New York: McGraw-Hill. (2:a upplagan eller senare upplaga).

788 s (i urval).

Paul Grainge, Mark Jancovich, Sharon Monteith.

Film Histories: An Introduction and Reader.

2007. Toronto: University of Toronto Press. 400 s (i urval).