



Linnéuniversitetet

Kalmar Växjö

Kursplan

Fakultetsnämnden för humaniora och samhällsvetenskap
Institutionen för språk och litteratur

1FV101 Filmens form och berättande, en introduktion, 7,5
högskolepoäng

Film form and narration, introductory course, 7.5 credits

Huvudområde

Filmvetenskap

Ämnesgrupp

Filmvetenskap

Nivå

Grundnivå

Fördjupning

G1N

Fastställande

Fastställd av Organisationskommittén 2009-06-16

Kursplanen gäller från och med vårterminen 2010

Förkunskaper

Grundläggande behörighet.

Förväntade studieresultat

Efter avslutad kurs skall de studerande:

- ha förmågan att beskriva filmsekvenser i detalj,
- ha uppövat sin färdighet att genomföra språkligt genomarbetad analys av filmens formspråk och berättande,
- ha uppövat sin färdighet att genomföra praktiska övningar (såsom klippning) med konkret filmmaterial,
- ha förmågan att redogöra för grundläggande filmvetenskapliga teoretiska begrepp kring filmens formspråk och berättande,
- ha förmågan att redogöra översiktligt för några filmindustriella och filmhistoriska sammanhang.

Innehåll

Kursen ger en första orientering i filmens form, berättande och stil. Utifrån teoretiska grundbegrepp, analysövningar och praktiska övningar behandlas filmens berättarmässiga uppbyggnad utifrån närstudier av stilelement som kamera, klippning, ljussättning, ljud och iscensättning. Filmens stil och berättande kopplas också till filmhistoriska och filmindustriella sammanhang.

Undervisningsformer

Undervisningen består av föreläsningar, lektionsundervisning, gruppdiskussioner, seminarier och filmvisningar. Deltagande i seminarier är obligatoriskt liksom deltagande i det första undervisningstillfället på varje delkurs.

Undervisningen kan även ges på distans med stöd av en lärplattform.

Examinationsformer

Kursen bedöms med betygen Underkänd, Godkänd eller Väl godkänd.

Examinationsformer kan vara skriftliga och muntliga uppgifter, aktivt deltagande i seminarier och salskrivning.

För studerande som ej godkänts vid ordinarie tentamenstillfälle ges möjlighet till endast fyra ytterligare tillfällen.

Student vid Linnéuniversitetet har rätt att få sitt betyg för kurs översatt till den sjugradiga ECTS-skalan. För att få sitt betyg översatt ska studenten lämna en begäran om detta till läraren vid kursstart.

Kursvärdering

Efter avslutad kurs genomförs en kursutvärdering som sammanställs och återkopplas till studenterna samt arkiveras enligt institutionens bestämmelser.

Överlappning

Kursen utgör delkurs 1 i 1FV100 Filmvetenskap, grundkurs samt delkurs 1 i 1FV110 Filmvetenskap, introduktionskurs.

Kurslitteratur och övriga läromedel

Obligatorisk litteratur

Bordwell, David & Kristin Thompson.

Film Art: An Introduction.

2003. New York: McGraw Hill. (7:e upplagan, eller senare upplaga).
532 s.

Material som tillhandahålls av institutionen. ca 60 s.