



Linnéuniversitetet

Kalmar Växjö

Kursplan

Fakultetsnämnden för humaniora och samhällsvetenskap
Institutionen för språk och litteratur

1FR203 Fransk litteratur: roman et film, 7,5 högskolepoäng
French literature: novel and film, 7.5 credits

Huvudområde

Franska

Ämnesgrupp

Franska

Nivå

Grundnivå

Fördjupning

G1F

Fastställande

Fastställd av institutionsstyrelsen vid Institutionen för språk och litteratur 2012-04-23

Kursplanen gäller från och med vårterminen 2013

Förkunskaper

Franska allmän kurs 1–30 hp.

Mål

Efter avslutad kurs ska den studerande kunna:

- redogöra för några aktuella franska ungdomsromaner
- diskutera skillnaderna mellan romanen som litterärt original och dess filmatisering
- författa en kortare uppsats enligt grundreglerna för vetenskapligt skrivande.

Innehåll

I kursen läses ungdomsromaner från 2000-talet som också har blivit film. Genom att diskutera skillnader mellan det litterära originalet och filmen ska den studerande träna sin muntliga språkfärdighet och få insikt i den komplexa relationen mellan roman och film. Kursen ger dessutom träning i vetenskapligt skrivande genom författandet av en kortare uppsats.

Undervisningsformer

Undervisningen bedrivs i form av föreläsningar, seminarier, övningar och enskild handledning. Eftersom undervisningen i stor utsträckning bygger på studenternas aktiva medverkan, rekommenderas närvaro vid delkursernas samtliga lektioner och övningar.

Examinationsformer

Kursen bedöms med betygen Underkänd, Godkänd eller Väl godkänd.

Kursen examineras genom aktivt deltagande i seminarier samt en kortare uppsats.

För betyget Godkänd ska de förväntade studieresultaten vara uppfyllda.
För studerande som ej godkänts vid ordinarie tentamenstillfälle ges möjlighet till fyra ytterligare tillfällen.

Kursvärdering

Efter avslutad kurs genomförs en kursutvärdering som sammanställs och återkopplas till studenterna samt arkiveras enligt institutionens bestämmelser.

Kurslitteratur och övriga läromedel

Adam, Olivier. *Je vais bien, ne t'en fais pas*. Le Dilettante, Pocket. Senaste upplagan. 155 s. (Finns även som film av Philippe Lioret).

Vigan, Delphine de. *No et moi*. Le livre de poche. Senaste upplagan. 256 s. (Finns också som film av Zabou Breitman)

Material som tillhandahålls av institutionen. Ca. 50 s.

Referenslitteratur:

Sabouraud, Frédéric. *L'Adaption. Le cinéma a tant besoin d'histoires*. Cahiers du Cinéma, Les petits cahiers. Senaste upplagan. 96 s.