



Kursplan

Fakulteten för konst och humaniora
Institutionen för språk

1FR100 Franska, allmän kurs, grundkurs, 30 högskolepoäng
French, general course, 30 credits

Huvudområde

Franska

Ämnesgrupp

Franska

Nivå

Grundnivå

Fördjupning

G1N

Fastställande

Fastställd 2009-12-18.

Reviderad 2026-02-03. Förkunskapskravet är kompletterat med ämnen enligt GY25.

Kursplanen gäller från och med hösttermin 2026.

Förkunskaper

Grundläggande behörighet

Du behöver också:

Franska 3

Eller:

Franska för nybörjare på totalt 30 hp

Eller:

Franska fortsättning, nivå 1

Eller:

motsvarande

Mål

Förväntade studieresultat för kursen som helhet

Efter avslutad kurs ska studenten kunna:

- tillämpa den franska basgrammatiken i egen textproduktion genom att på vårdad franska skriva enklare texter,
- uttrycka sig korrekt, varierat och idiomatiskt på franska i tal, samt uppvisa förmåga i läs- och hörförståelse och samtal/muntlig interaktion,
- diskutera fransk kultur, litteratur och samhälle på franska.

Delkurs 1 Muntlig språkfärdighet och kultur 7,5 hp

Efter avslutad delkurs ska studenten kunna:

- kommunicera muntligt i vardagliga sammanhang och med gott uttal,
- diskutera och analysera franskspråkiga autentiska texter som tar upp aktuella samhällsförhållanden utifrån språkliga, innehållsliga och interkulturella aspekter,
- uppfatta och använda franska i varierande talsituationer samt redogöra för huvuddragen i franskans fonologiska system,
- redogöra för de franska språkljudens egenskaper och för franskans prosodi.

Delkurs 2 Skriftlig språkfärdighet 7,5 hp

Efter avslutad delkurs ska studenten kunna:

- redogöra för grundläggande grammatisk terminologi,
- redogöra för strukturella skillnader mellan franskan och svenskan,
- uttrycka sig skriftligt på korrekt franska.

Delkurs 3 Skönlitteratur 7,5 hp

Efter avslutad delkurs ska studenten kunna:

- redogöra för de litterära strömningarna under 1900-talet,
- redogöra för enskilda författares verk såväl muntligt som skriftligt,
- behärska de grundläggande principerna för analys av litterära texter.

Delkurs 4 Frankrikekunskap och fransk korrespondens 7,5 hp

Efter avslutad delkurs ska studenten kunna:

- redogöra för huvuddragen i fransk kultur och franskt samhälle genom olika text- och medietyper,
- redogöra för ämnen rörande Frankrike och den fransktalande världen,
- beskriva huvuddragen i det franska statsskicket och Frankrikes politiska system,
- redogöra för principerna i fransk korrespondens och tillämpa dessa principer i författandet av officiella brev (ansökningar, förfrågningar, CV etc.) på franska.

Innehåll

Kursens huvudsakliga innehåll

Under kursen studeras Frankrikes geografi, historia, samhällsförhållanden och kulturella förhållanden. De muntliga och skriftliga färdigheterna tränas genom uttals- och översättningsövningar. Modern litteratur och litteraturhistoria studeras. Kursen består av fyra delkurser:

Delkurs 1 Muntlig språkfärdighet och kultur 7,5 hp

Delkursen innehåller två delmoment:

Muntlig kommunikation, (4 hp)

I momentet ingår varierade övningar i att förstå talad standardfranska och att

kommunicera muntligt i olika situationer. En kortare litterär text samt artiklar och audiovisuella medier relaterade till fransk kultur tas som utgångspunkt för de muntliga övningarna. Momentet fokuserar på språklig och interkulturell kompetens.

Fransk fonetik och fonologi, (3,5 hp)

I momentet ingår föreläsningar över den franska fonetikens huvuddrag: franskans fonem, fonetiska tecken, intonationstyper och fonologiska processer.

Delkurs 2 Skriftlig språkfärdighet 7,5 hp

Delkursen består av två delmoment:

Skriftlig språkfärdighet, (3 hp)

Den skriftliga färdigheten tränas med översättningar och resuméskrivning. Vidare övas i delkursen färdigheten att använda grammatikbok som hjälpmedel vid lösandet av olika skriftliga uppgifter. I delkursen ingår också elementär lexikologi på basis av ett centralt franskt ordförråd.

Grammatik, (4,5 hp)

Delkursen börjar med en introduktion till allmän grammatik på svenska. Franskans syntax och morfologi samt de strukturella skillnaderna mellan svenskan och franskan behandlas.

Delkurs 3 Skönlitteratur 7,5 hp

Delkursen ger en inblick i 1900-talets litteratur och litteraturhistoria. Med utgångspunkt i de skönlitterära verken behandlas textanalys ur såväl tematisk som berättarteknisk synvinkel. Texterna utgör även underlag för muntliga och skriftliga övningar. Ett antal representativa författarskap studeras i utdrag för att belysa de stora litterära strömningarna under 1900-talet. En fjärdedel av de skönlitterära verken studeras med särskilt beaktande av ordförrådet.

Delkurs 4 Frankrikekunskap och fransk korrespondens 7,5 hp

Delkursen är obligatorisk för studerande på Programmet för internationell administration med språk. Delkursen består av två moment:

Frankrikekunskap, 5,5 hp

Momentet ger en bred genomgång av kultur, geografi, historia samt samhällsförhållanden i Frankrike. Vidare behandlas några aspekter på kultur- och samhällsförhållanden i den fransktalande världen. Under momentet diskuteras och värderas olika text- och medietyper.

Fransk korrespondens, 2 hp

I momentet ingår att muntligt och skriftligt meddela sig med franskspråkiga myndigheter, institutioner och befattningshavare. Momentet innehåller läsning av fackspråklig text och inhämtande av ett ordförråd med inriktning mot administration och ekonomi.

Undervisningsformer

Undervisningen bedrivs i form av föreläsningar, seminarier och övningar.

Examination

Kursen bedöms med betygen Underkänd, Godkänd eller Väl godkänd.

För betyget Godkänd ska kursens mål vara uppnådda. Betygskriterier för betyget Väl godkänd meddelas skriftligen vid kursstart.

För betyget Väl godkänd på hela kursen krävs att studenten har uppnått betyget Väl godkänd på minst 22,5 av 30 högskolepoäng.

Delkurs 1: Muntlig kommunikation (4 hp) examineras genom ett muntligt prov vid kursens slut. Fransk fonetik och fonologi (3,5 hp) examineras genom en skriftlig inlämningsuppgift.

Delkurs 2: Den skriftliga färdigheten (3 hp) examineras genom skriftliga uppgifter under kursens gång. Grammatiken (4,5 hp) examineras med ett skriftligt prov vid kursens slut.

Delkurs 3: Skönlitteratur examineras genom inlägg i seminariediskussioner och skriftliga inlämningsuppgifter under kursens gång (2,5 hp) samt genom muntliga och skriftliga uppgifter vid kursens slut (5 hp).

Delkurs 4: Frankrikekunskap (5,5 hp) examineras genom muntliga redovisningar och skriftliga uppgifter under kursens gång och Fransk korrespondens (2 hp) examineras genom inlämning av skriftliga uppgifter som avser formell skriftlig kommunikation.

Omexamination ges i enlighet med Lokala regler för kurs och examination på grundnivå och avancerad nivå vid Linnéuniversitetet. I det fall student med funktionsnedsättning har rätt till särskilt pedagogiskt stöd beslutar examinator om anpassad eller alternativ examination.

Kursvärdering

Kursvärdering genomförs under kursen eller i nära anslutning till kursens avslutning. Resultat och analys av genomförd kursvärdering ska skyndsamt återkopplas till de studenter som genomfört kursen. Studenter som deltar vid nästa kurstillfälle ska senast vid kursstart informeras om föregående kursvärderingsresultat och genomförda förändringar i kursen.

Kurslitteratur och övriga läromedel

Delkurs 1. Muntlig språkfärdighet och kultur

Malle, Louis, (senaste upplagan), *Au revoir les enfants*, Paris: Folio. 161 s.

Material som tillhandahålles av institutionen. Ca 80 s.

Referenslitteratur

Guimbretière, Elisabeth, (senaste upplagan), *Phonétique et enseignement de l'oral*, Paris: Didier/Hatier.

Léon, Monique & Léon, Pierre, (senaste upplagan), *La prononciation du français*, Paris: Armand Colin.

Martins, Cidalia & Mabilat, Jean-Jacques, (senaste upplagan), *Sons et intonation*, CD Audio (3CD), Paris: Didier.

Martins, Cidalia & Mabilat, Jean-Jacques, (senaste upplagan), *Sons et intonation, Exercices de prononciation*, Paris: Didier.

Tegelberg, Elisabeth, (senaste upplagan), *Franskt uttal i teori och praktik*. Lund: Studentlitteratur AB.

Delkurs 2. Skriftlig språkfärdighet

Florby, Gunilla & Fält, Erik, (senaste upplagan), *Grammatiskt ABC. Grammatiska termer och begrepp för effektiva språkstudier*, Uppsala: Scripta Textproduktion. 72 s.

Grégoire, Maïa & Thiévenaz, Odile, (senaste upplagan), *Grammaire progressive du français, niveau intermédiaire A2/B1*, Paris: Clé International. 280 s.

Thiévenaz, Odile, (senaste upplagan), *Grammaire progressive du français, Corrigés, niveau intermédiaire A2/B1*, Paris: Clé International. 80 s.

Wall, Kerstin, Ekman, Monika, Béhar, Denis & Kronning, Hans, (senaste upplagan), *Den franska grammatiken*, Stockholm: Sanoma Utbildning. 340 s.

Övningsmaterial som tillhandahålles av institutionen. Ca 80 s.

Referenslitteratur

Wall, Kerstin & Ekman, Monika, (senaste upplagan), *Bonniers franska grammatik, övningsbok*, Stockholm: Bonniers Utbildning

Nationalencyklopedins ordböcker. Finns tillgänglig via kursens lärplattform.

Delkurs 3. Skönlitteratur

Camus, Albert, *L'Étranger*, (senaste upplagan), Paris: Gallimard, Folio. 186 s.

Le Clézio, Jean-Marie Gustav, (senaste upplagan), *Mondo et autres histoires*, Paris: Gallimard, Folio. 310 s.

Schmitt, Éric-Emmanuel, (2004), *Monsieur Ibrahim et les Fleurs du Coran*. Paris: Magnard, Classiques et Contemporains. ISBN 978-2-210-75467-6. 107 s.

Material som tillhandahålles av institutionen. Ca 20 s.

Referenslitteratur

Bacquin, Mari & Cariboni, Carla K, (senaste upplagan), *La littérature de langue française – Époques, courants, auteurs*, Lund: Folkuniversitetet förlag, (i urval 40 s.)

Sabbah, Hélène, (senaste upplagan), *Littérature 2de. Textes et méthode*, Paris: Hatier. 447 s.

Delkurs 4. Frankrikekunskap och fransk korrespondens

Steele, Ross, (senaste upplagan), *Civilisation progressive du français, A2/B1 Niveau intermédiaire*, Paris: Clé international. 208 s.

Material som tillhandahålles av institutionen ca 50 s. samt andra medietyper, ca 20 timmar som väljs i samråd med läraren.

Referenslitteratur

Berchiche, Yasmina, Dubois, Martine & Mimran, Reine, (senaste upplagan), *Cours de la Sorbonne langue et civilisation françaises*, Paris: Clé international.

Bourel, Guillaume, Chevallier, Marielle, Guillausseau, Axelle & Joubert, Guillaume, (senaste upplagan), *Chronologie de l'histoire de France : des origines à nos jours*, Paris: Hatier.

Material som tillhandahålles av institutionen. Ca 50 s.