



Kursplan

Fakulteten för konst och humaniora

Institutionen för språk

1EN200 Engelska, allmän kurs, fortsättningskurs, 30 högskolepoäng

English, general course, first level - second semester, 30 credits

Huvudområde

Engelska

Ämnesgrupp

Engelska

Nivå

Grundnivå

Fördjupning

G1F

Fastställande

Fastställd 2009-06-16

Senast reviderad 2015-11-23 av Fakulteten för konst och humaniora. Förändringar i litteraturlistan

Kursplanen gäller från och med höstterminen 2015

Förkunskaper

Engelska 1-30 högskolepoäng

Mål

Förväntade studieresultat:

Efter avslutad kurs ska den studerande kunna:

- uttrycka sig såväl muntligt som skriftligt på ett adekvat sätt inom ämnesområden som är relevanta för respektive delkurs,
- genomföra en mindre forskningsuppgift inom litteraturvetenskap eller språkvetenskap,
- visa god förmåga att språkligt analysera texter på engelska,
- analysera litterära texter ur ett litteraturhistoriskt och kontextualiserande perspektiv
- visa god kunskap om litteraturkritiska metoder samt deras koppling till specifika litterära texter.

Delkurs 1. Engelsk språkfärdighet, 10 högskolepoäng

Efter avslutad delkurs ska den studerande kunna:

- skriva klara och väl strukturerade akademiska texter som utgår ifrån vetenskapliga frågeställningar och baseras på en adekvat genomförd studie,
- söka och sälla bland för arbetet relevant sekundärlitteratur

- använda korrekt källhänvisningsteknik och en för texten adekvat vokabulär,
- uppvisa goda färdigheter i att framföra längre muntliga presentationer,
- med hjälp av ordlista och grammatikbok översätta en kortare text från svenska till engelska med språklig säkerhet.

Delkurs 2. Engelsk språkvetenskap, 10 högskolepoäng

Efter avslutat delkurs ska den studerande kunna:

- redogöra för viktiga grammatiska termer och begrepp,
- använda dessa begrepp i grundläggande analys av autentiska engelska fraser, satser och meningar,
- visa på en adekvat uppfattning om skillnaden mellan form och funktion,
- analysera språklig variation i samhället och hos individer i relation till religion, social identitet, maktförhållanden, genus, ålder och etnicitet.

Delkurs 3. Engelskspråkig litteratur, 10 högskolepoäng

Efter avslutad delkurs ska den studerande kunna:

- diskutera litteraturvetenskapen som ett kunskapsområde i ett historiskt perspektiv,
- uppvisa förtrogenhet med litterära epoker, genrer och berättartekniska element.
- analysera litterära texter med god kunskap om deras sociala och historiska sammanhang samt om vissa centrala litteraturvetenskapliga forskningstraditioner och forskningsfrågor.

Innehåll

Andra terminens studier i engelska fördjupar kunskaperna inom språkvetenskap och litteraturvetenskap. Språkfärdigheten tränas genom att studenterna författar en längre uppsats och ger muntliga presentationer. Under kursen fördjupas träningen av färdigheter som självständigt arbete, kritiskt tänkande, muntlig och skriftlig kommunikationsförmåga, tidsplanering och analytiska färdigheter.

Kursen innehåller följande delkurser:

Delkurs 1 Engelsk språkfärdighet 10 högskolepoäng

Inom delkurs 1 tränar den studerande sin engelska i tal och skrift samt sin förmåga att producera en längre akademisk text. Texter översätts från svenska till engelska med så stor grammatisk, stilistisk och idiomatisk skicklighet som möjligt.

Självständigt arbete, 6 hp

Den studerande väljer ett ämnesområde inom vilket denna sedan författar ett skriftligt arbete à ca 2 500 - 3 000 ord. Detta kräver inläsning av för det valda ämnesområdet relevant litteratur. Undervisningen består av processkrivande med återkoppling samt seminarier i mindre grupper, där utkast till uppsatsen presenteras och diskuteras. Det skriftliga arbetet läggs fram vid ett slutseminarium där studenterna opponerar på (kritiskt granskar) varandras uppsatser.

Muntlig presentation, 2 hp

I samband med skrivandet av det självständiga arbetet, presenterar den studerande vid ett antal tillfällen sitt arbete inför seminariegruppen.

Textanalys, 2 hp

Delmomentet innehåller översättningsövningar från svenska till engelska och analys av dessa övningar.

Delkurs 2 Engelsk språkvetenskap 10 högskolepoäng

Språkstruktur, 5 hp

Inom delmomentet språkstruktur fördjupas kunskaperna om det engelska språkets struktur. Studenten övar sin förmåga att analysera denna med grammatiska begrepp och språkvetenskaplig terminologi. En teoretiskt inriktad grammatikbok studeras. Stor vikt läggs vid praktisk analys och övningar i att argumentera för och emot olika möjliga lösningar. Såväl språkets struktur som dess funktion behandlas.

Sociolingvistik, 5 hp

Delmomentet behandlar språkets funktion i samhället i relation till religion, social identitet, maktförhållanden, genus, ålder och etnicitet. Litteratur om språkets roll i samhället och sociolingvistisk teori studeras. Jämförelser görs mellan språket i engelskspråkiga samhällen och andra kulturer.

Delkurs 3 Engelskspråkig litteratur 10 högskolepoäng

Studenten läser, analyserar och diskuterar ett urval representativa litterära texter. Undervisningen betonar dels texternas sociala och historiska sammanhang, dels texternas relevans vad gäller vissa litteraturvetenskapliga forskningstraditioner och forskningsfrågor.

Engelskspråkig litteratur: medeltid – 1800, 5 hp

Delmomentet tar upp ett urval litterära texter från tidig medeltid till och med upplysningstiden.

Engelskspråkig litteratur: 1800 – nutid, 5 hp

Delmomentet tar upp ett urval litterära texter från romantik till postmodernism.

Obligatoriska moment förekommer på samtliga delkurser där kursmålen examineras.

Undervisningsformer

Undervisningen består av föreläsningar, seminarier, övningar, handledning och processkrivande.

Delar av undervisningen kan omfatta IKT-baserade undervisningsformer.

Examination

Kursen bedöms med betygen Underkänd, Godkänd eller Väl godkänd. För betyget Godkänd ska de förväntade studieresultaten vara uppnådda.

För betyget Väl godkänd på hela kursen krävs att studenten uppnått betyget Väl godkänd på minst 20 högskolepoäng samt därav betyget Väl godkänd på delmomentet *Självständigt arbete*.

Inom delkurs 1 examineras *Självständigt arbete* genom det skriftliga arbetet samt genom opponering på en annan students uppsats och försvar av den egna uppsatsen vid ett slutseminarium. *Muntlig presentation* examineras genom att den studerande vid lektionstillfälle håller ett längre muntligt föredrag. *Textanalys* examineras genom en skriftlig salstentamen.

Inom delkurs 2 examineras *Språkstruktur* genom en skriftlig salstentamen. *Sociolingvistik* examineras genom kontinuerlig bedömning av muntliga och skriftliga uppgifter, samt kortare självständiga fältstudier.

Inom delkurs 3 examineras *Engelskspråkig litteratur: medeltid – 1800* examineras genom skriftlig salstentamen. *Engelskspråkig litteratur: 1800 – nutid* examineras genom skriftlig salstentamen.

Studerande som inte lämnar in examinationsuppgifter i tid blir underkända.

För studerande som ej godkänts vid ordinarie tentamenstillfälle ges möjlighet till maximalt fyra ytterligare tillfällen.

Kursvärdering

Efter avslutad kurs genomförs en kursutvärdering. Kursutvärderingen sammanställs, återkopplas till studenterna och arkiveras.

Kurslitteratur och övriga läromedel

Obligatorisk kurslitteratur listas nedan under respektive delkurs. I de fall det finns en senare utgåva av boken än den som nämns nedan ska denna användas.

Kurslitteratur som benämns som referenslitteratur är inte obligatorisk.

Litteraturförteckning Delkurs 1 - Engelsk språkfärdighet 10 hp

Referenslitteratur

Björk, Lennart & Christine Räisänen. 2003. *Academic Writing – A University Writing Course*. Lund: Studentlitteratur. 399 s. ISBN: 978-9144030746

Björk, Lennart, Michael Knight & Eleanor Wikborg. 1997. *The Writing Process*. Lund: Studentlitteratur. 136 s. ISBN: 978-9144282220

Crystal, David. 2004. *Rediscover Grammar*. Harlow: Pearson Education. 253 s. ISBN: 978-0582848627

Crystal, David. 2004. *Making Sense of Grammar*. Harlow: Longman. 400 s. ISBN: 978-0582848634

Estling Vannestål, Maria. 2007. *A University Grammar of English with a Swedish Perspective*. Lund: Studentlitteratur. 535 s. ISBN: 978-91-44-03499-7

Longman Dictionary of Contemporary English. 2003. Harlow: Longman. ISBN: 978-0582506664 (eller liknande engelskspråkigt lexikon)

Norstedts stora engelsk-svenska ordbok. 2000. Stockholm: Norstedts ordbok. ISBN: 978-9172271715

Norstedts stora svensk-engelska ordbok. 2000. Stockholm: Norstedts ordbok. ISBN: 978-9172271432

Peck, John & Martin Coyle. 1999. *The Student's Guide to Writing: Grammar, Punctuation and Spelling*. Basingstoke: Macmillan. 160 s. ISBN: 978-0333727423

Smitterberg, Erik. 2007. *Spotting the Error: a Problem-Based Workbook on English Grammar and Usage*. Lund: Studentlitteratur. 158 s. ISBN: 978-9144036120

Stott, Rebecca, Tory Young & Cordelia Bryan. 2001. *Speaking your Mind – Oral Presentation and Seminar Skills*. Harlow: Longman. 152 s. ISBN: 978-0582382435

Svartvik, Jan & Olof Sager. 1996. *Engelsk universitetsgrammatik*. Stockholm: Almqvist & Wiksell. 496 s. ISBN: 978-9121164181

Länkar till webbplatser med grammatiska övningar, nätbaserad ordböcker m.m. finns tillgängliga på *Språklänkportalen* (www.spraklankportalen.se).

Litteraturförteckning Delkurs 2 - Engelsk språkvetenskap 10 hp

Språkstruktur, 5 hp

Huddleston, Rodney & Geoffrey K. Pullum. 2005. *A Student's Introduction to English Grammar*. Cambridge: Cambridge University Press. 200 s. (urval). ISBN: 0521612888
Material som tillhandahålles av institutionen, ca. 20-50 s.

Sociolingvistik, 5 hp

Holmes, Janet. 2013. *An Introduction to Sociolinguistics*. London: Pearson (4:e uppl.). 512 s. ISBN: 9781408276747

Referenslitteratur

Crystal, David. 2003. *The Cambridge Encyclopedia of the English Language*. Cambridge: Cambridge University Press. 506 s. ISBN: 978-0521530330

Crystal, David. 2008. *A Dictionary of Linguistics and Phonetics*. Oxford: Blackwell. 560 s. ISBN: 978-1405152976

Crystal, David. 2004. *Rediscover Grammar*. Harlow: Longman. 256 s. ISBN: 978-0582848627

Litteraturförteckning Delkurs 3 - Engelskspråkig litteratur 10 hp

Engelskspråkig litteratur: medeltid – 1800, 5 hp

Defoe, Daniel. 2001. *Robinson Crusoe*. Ed. John Richetti. Penguin Classics. London: Penguin. 288 s. ISBN: 978-0-141-43982-2

Norton Anthology of English Literature. The Major Authors. 8th ed. 2006. Ed. Stephen Greenblatt. W. W. Norton. 2829 s. ISBN: 9780393928297, ca 300 s.

Shakespeare, William. 2001. *Othello*. Ed. E. A. J. Honigmann. London: Arden Shakespeare. 332 s. ISBN: 978-1903436455

Material som tillhandahålles av institutionen, ca. 20 s.

Nätbaserat material, ca. 50 s.

Engelskspråkig litteratur: 1800 – nutid, 5 hp

Brontë, Emily. 2003. *Wuthering Heights*. Ed. Richard J. Dunn. New York: W. W. Norton. 464 s. ISBN: 0-393-97889-3

Fitzgerald, F. Scott. 2000. *The Great Gatsby*. London: Penguin. 240 s. ISBN 9780141182636

Malouf, David. 1994. *Remembering Babylon*. London: Vintage. 224 s. ISBN 9780679749516.

Norton Anthology of English Literature. The Major Authors. 9th ed. 2013. Red. Stephen Greenblatt. New York: W. W. Norton. 3072 s. ISBN: 9780393928297, ca 300 s.

Shelley, Mary. 1996. *Frankenstein*. Ed. J. Paul Hunter. New York: W. W. Norton. 352 s. ISBN 0-393-96458-2

Nätbaserat material, ca. 50 s.