



Kursplan

Fakulteten för konst och humaniora

Institutionen för språk

1EN200 Engelska, allmän kurs, fortsättningskurs, 30 högskolepoäng

English, general course, first level - second semester, 30 credits

Huvudområde

Engelska

Ämnesgrupp

Engelska

Nivå

Grundnivå

Fördjupning

G1F

Fastställande

Fastställd 2009-06-16

Senast reviderad 2013-08-19 av Fakulteten för konst och humaniora. Revidering av de förväntade studieresultaten och undervisningsformer.

Kursplanen gäller från och med vårterminen 2014

Förkunskaper

Engelska 1-30 högskolepoäng

Mål

Delkurs 1. Engelsk språkfärdighet, 10 högskolepoäng

Självständigt arbete, 6 hp

Efter avslutat delmoment ska den studerande med språklig säkerhet visa förmåga att skriva klara och väl strukturerade akademiska texter som utgår ifrån vetenskapliga frågeställningar och baseras på en adekvat genomförd studie.

Den studerande ska också kunna söka och sälla bland för arbetet relevant sekundärlitteratur samt använda korrekt källhänvisningsteknik och en för texten adekvat vokabulär.

För betyget *Väl godkänd* ska den studerande visa stor skicklighet i att hantera den akademiska genren samt kunna driva en metodologiskt underbyggd argumentation på ett övertygande sätt.

Muntlig presentation, 2 hp

Efter avslutat delmoment ska den studerande uppvisa goda färdigheter i att framföra längre muntliga presentationer.

För betyget *Väl godkänd* krävs dessutom att den studerande i sina muntliga presentationer använder ett varierat och idiomatiskt språk.

Textanalys, 2 hp

Efter avslutat delmoment ska den studerande, med hjälp av ordlista och grammatikbok, kunna översätta en kortare text från svenska till engelska. Den studerande visar prov på språklig säkerhet.

För betyget *Väl godkänd* krävs dessutom att den studerande översättningstexter visar på idiomatisk och grammatisk skicklighet samt struktur och stilistik.

Delkurs 2. Engelsk språkvetenskap, 10 högskolepoäng

Språkstruktur, 5 hp

För betyget *Godkänd* ska den studerande kunna redogöra för viktiga grammatiska termer och begrepp, samt kunna använda dessa i grundläggande analys av autentiska engelska fraser, satser och meningar. Den studerande ska även ha en adekvat uppfattning om skillnaden mellan form och funktion.

För betyget *Väl godkänd* ska den studerande utöver grundläggande syntaktisk analys kunna tillämpa hierarkisk syntaktisk analys, från ordnivå till övergripande satsnivå, i termer av funktion så väl som form. Den studerande ska dessutom kunna redogöra för alternativa analyser i de fall sådana är möjliga.

Sociolingvistik, 5 hp

Efter avslutat delmoment ska den studerande med hjälp av språkvetenskapliga begrepp och termer kunna analysera språklig variation i samhället och hos individer i relation till religion, social identitet, maktförhållanden, genus, ålder och etnicitet.

För betyget *Väl godkänd* ska den studerande dessutom självständigt kunna planera och genomföra en egen sociolingvistisk studie inom ett eller flera av de under kursen genomgångna områdena, analysera resultaten och dra egna slutsatser.

Delkurs 3. Engelskspråkig litteratur, 10 högskolepoäng

Efter avslutad delkurs ska den studerande kunna diskutera litteraturvetenskapen som ett kunskapsområde i ett historiskt perspektiv samt uppvisa förtrogenhet med litterära epoker, genrer och berättartekniska element.

Den studerande ska också kunna analysera litterära texter med god kunskap om deras sociala och historiska sammanhang samt om vissa centrala litteraturvetenskapliga forskningstraditioner och forskningsfrågor.

För betyget *Väl godkänd* krävs dessutom att den studerande ska kunna visa mycket god förmåga till självständig reflektion över litterära texter med avseende på både formella aspekter och historiska sammanhang.

Innehåll

Vid undervisning som på schemat markerats som seminarium är det obligatorisk närvaro.

Kursen innehåller följande delkurser:

Delkurs 1 Engelsk språkfärdighet 10 högskolepoäng

Mål

Undervisningen har som mål att den studerande utvecklar sin engelska i tal och skrift samt sin förmåga att producera en längre akademisk text. Undervisningen har också som mål att den studerande utvecklar sina färdigheter i att översätta texter från svenska till engelska med så stor grammatisk, stilistisk och idiomatisk skicklighet som möjligt.

Undervisningsformer

Självständigt arbete, 6 hp

Den studerande väljer ett ämnesområde inom vilket denna sedan författar ett skriftligt arbete à ca 2 500 - 3 000 ord. Detta kräver inläsning av för det valda ämnesområdet relevant litteratur. Undervisningen består av processkrivande med återkoppling samt seminarier i mindre grupper, där utkast till uppsatsen presenteras och diskuteras. Det skriftliga arbetet läggs fram vid ett slutseminarium där studenterna opponerar på (kritiskt granskar) varandras uppsatser.

Muntlig presentation, 2 hp

I samband med skrivandet av det självständiga arbetet, presenterar den studerande vid ett antal tillfällen sitt arbete inför seminariegruppen.

Textanalys, 2 hp

Delmomentet innehåller översättningsövningar från svenska till engelska och analys av dessa övningar.

Examination

Självständigt arbete, 6 hp

Delmomentet examineras genom det skriftliga arbetet samt genom opponering på en annan students uppsats och försvar av den egna uppsatsen vid ett slutseminarium.

Muntlig presentation, 2 hp

Delmomentet examineras genom att den studerande vid lektionstillfälle håller ett längre muntligt föredrag.

Textanalys, 2hp

Delmomentet examineras med en skriftlig salstentamen.

Delkurs 2 Engelsk språkvetenskap 10 högskolepoäng

Mål

Språkstruktur, 5 hp

Målet med undervisningen är att den studerande utvecklar sina kunskaper om det engelska språkets struktur och övar sin förmåga att analysera denna med grammatiska begrepp och språkvetenskaplig terminologi. En teoretiskt inriktad grammatikbok studeras. Stor vikt läggs vid praktisk analys och övningar i att argumentera för och emot olika möjliga lösningar. Såväl språkets struktur som dess funktion behandlas.

Sociolingvistik, 5 hp

Delmomentet har som mål att den studerande utvecklar kunskap om språkets funktion i samhället i relation till religion, social identitet, maktförhållanden, genus, ålder och etnicitet. Litteratur om språkets roll i samhället och sociolingvistisk teori studeras. Jämförelser görs mellan språket i engelskspråkiga samhällen och andra kulturer.

Undervisningsformer

Delkursen innehåller föreläsningar och seminarier.

Examination

Språkstruktur, 5 hp

Delmomentet examineras med en skriftlig salstentamen.

Sociolingvistik, 5 hp

Kursen examineras genom kontinuerlig bedömning av aktivt deltagande och inlämningsuppgifter, samt kortare självständiga fältstudier.

Delkurs 3 Engelskspråkig litteratur 10 högskolepoäng

Mål

Målet med undervisningen är att den studerande läser, analyserar och diskuterar ett urval representativa litterära texter med tonvikt dels vid texternas sociala och historiska sammanhang, dels vid texternas relevans vad gäller vissa litteraturvetenskapliga forskningstraditioner och forskningsfrågor.

Engelskspråkig litteratur: medeltid – 1800, 5 hp

Delmomentet tar upp ett urval litterära texter från tidig medeltid till och med upplysningstiden.

Engelskspråkig litteratur: 1800 – nutid, 5 hp

Delmomentet tar upp ett urval litterära texter från romantik till postmodernism.

Undervisningsformer

Undervisningen består av föreläsningar och seminarier.

Examination

Båda delmomenten examineras genom skriftlig salstentamen.

Undervisningsformer

De undervisningsformer som förekommer beskrivs under *Innehåll*, ovan.

Delar av undervisningen kan omfatta IKT-baserade undervisningsformer. För specifika tekniska krav vid respektive kurstillfälle, se text om teknikkrav på kursens hemsida på Lnu.se.

Examinationsformer

Kursen bedöms med betygen Underkänd, Godkänd eller Väl godkänd.

För betyget Godkänd ska de förväntade studieresultaten vara uppnådda. Betygskriterier för betyget Väl godkänd återfinns under *Förväntade studieresultat*, ovan.

För betyget Väl godkänd på hela kursen krävs att studenten uppnått betyget Väl godkänd på minst 20 högskolepoäng samt därav betyget Väl godkänd på delmomentet *Självständigt arbete*.

Examinationsformer som förekommer är listade under respektive delkurs/delmoment under *Innehåll*, ovan.

Språkfärdigheten bedöms inom samtliga delkurser.

Studerande som inte lämnar in examinationsuppgifter i tid blir underkända.

För studerande som ej godkänts vid ordinarie tentamenstillfälle ges möjlighet till maximalt fyra ytterligare tillfällen.

Kursvärdering

Undervisningen utvärderas kontinuerligt under terminens gång.

Efter avslutad kurs genomförs en kursutvärdering som sammanställs och återkopplas till studenterna samt arkiveras enligt institutionens bestämmelser.

Övrigt

Studerande som med godkänt resultat genomgått kursen kan på begäran erhålla kursbevis.

Kurslitteratur och övriga läromedel

Obligatorisk kurslitteratur listas nedan under respektive delkurs. I de fall det finns en senare utgåva av boken än den som nämns nedan ska denna användas.

Kurslitteratur som benämns som referenslitteratur är inte obligatorisk.

Litteraturförteckning Delkurs 1 - Engelsk språkfärdighet 10 hp

Referenslitteratur

Björk, Lennart & Christine Räisänen. 2003. *Academic Writing – A University Writing Course*. Lund: Studentlitteratur. 399 s. ISBN: 978-9144030746

Björk, Lennart, Michael Knight & Eleanor Wikborg. 1997. *The Writing Process*. Lund: Studentlitteratur. 136 s. ISBN: 978-9144282220

Crystal, David. 2004. *Rediscover Grammar*. Harlow: Pearson Education. 253 s. ISBN: 978-0582848627

Crystal, David. 2004. *Making Sense of Grammar*. Harlow: Longman. 400 s. ISBN: 978-0582848634

Estling Vannestål, Maria. 2007. *A University Grammar of English with a Swedish Perspective*. Lund: Studentlitteratur. 535 s. ISBN: 978-91-44-03499-7

Longman Dictionary of Contemporary English. 2003. Harlow: Longman. ISBN: 978-0582506664 (eller liknande engelskspråkigt lexikon)

Norstedts stora engelsk-svenska ordbok. 2000. Stockholm: Norstedts ordbok. ISBN: 978-9172271715

Norstedts stora svensk-engelska ordbok. 2000. Stockholm: Norstedts ordbok. ISBN: 978-9172271432

Peck, John & Martin Coyle. 1999. *The Student's Guide to Writing: Grammar, Punctuation and Spelling*. Basingstoke: Macmillan. 160 s. ISBN: 978-0333727423

Smitterberg, Erik. 2007. *Spotting the Error: a Problem-Based Workbook on English Grammar and Usage*. Lund: Studentlitteratur. 158 s. ISBN: 978-9144036120

Stott, Rebecca, Tory Young & Cordelia Bryan. 2001. *Speaking your Mind – Oral Presentation and Seminar Skills*. Harlow: Longman. 152 s. ISBN: 978-0582382435

Svartvik, Jan & Olof Sager. 1996. *Engelsk universitetsgrammatik*. Stockholm : Almqvist & Wiksell. 496 s. ISBN: 978-9121164181

Länkar till webbplatser med grammatiska övningar, nätbaserad ordböcker m.m. finns tillgängliga på *Språklänkportalen* (www.spraklankportalen.se).

Litteraturförteckning Delkurs 2 - Engelsk språkvetenskap 10 hp

Språkstruktur, 5 hp

Greenbaum, Sidney & Gerald Nelson. 2009. *An Introduction to English Grammar*. (3:e uppl.). Harlow: Pearson Education. 100 s. (urval). ISBN: 978-1-4058-7412-0

Huddleston, Rodney & Geoffrey K. Pullum. 2005. *A Student's Introduction to English*

Grammar. Cambridge: Cambridge University Press. 200 s. (urval). ISBN: 0521612888

Sociolingvistik, 5 hp

Holmes, Janet. 2008. *An Introduction to Sociolinguistics*. New York: Pearson/Longman (3:e uppl.). 504 s. ISBN: 978-1-4058-2131-5

Referenslitteratur

Crystal, David. 2003. *The Cambridge Encyclopedia of the English Language*. Cambridge: Cambridge University Press. 506 s. ISBN: 978-0521530330

Crystal, David. 2008. *A Dictionary of Linguistics and Phonetics*. Oxford: Blackwell. 560 s. ISBN: 978-1405152976

Crystal, David. 2004. *Rediscover Grammar*. Harlow: Longman. 256 s. ISBN: 978-0582848627

Litteraturförteckning Delkurs 3 - Engelskspråkig litteratur 10 hp

Engelskspråkig litteratur: medeltid – 1800, 5 hp

Defoe, Daniel. 2001. *Robinson Crusoe*. Ed. John Richetti. Penguin Classics. London: Penguin. 288 s. ISBN: 978-0-141-43982-2

Norton Anthology of English Literature. The Major Authors. 8th ed. 2006. Ed Stephen Greenblatt. W. W. Norton. 2829 s. ISBN: 9780393928297, ca 300 s.

Shakespeare, William. 2001. *Othello*. Ed. E. A. J. Honigmann. London: Arden Shakespeare. 332 s. ISBN: 978-1903436455

Material som tillhandahålles av institutionen, ca. 20 s.

Nätbaserat material, ca. 50 s.

Engelskspråkig litteratur: 1800 – nutid, 5 hp

Brontë, Emily. 2003. *Wuthering Heights*. Ed. Richard J. Dunn. New York: W. W. Norton. 464 s. ISBN: 0-393-97889-3

Norton Anthology of English Literature. The Major Authors. 8th ed. 2006. Ed Stephen Greenblatt. W. W. Norton. 2829 s. ISBN: 9780393928297, ca 300 s.

Shelley, Mary. 1996. *Frankenstein*. Ed. J. Paul Hunter. New York: W. W. Norton. 352 s. ISBN 0-393-96458-2

Winterson, Jeanette. 1993. *Written on the Body*. London: Vintage. 192 s. ISBN 978-0099193913.

Woolf, Virginia. 2006. *To the Lighthouse*. Oxford World's Classics. Oxford: Oxford University Press. 256 s. ISBN 978-0-19-280560-7

Nätbaserat material, ca. 50 s.