



Kursplan

Fakulteten för konst och humaniora

Institutionen för språk

1EN191 Engelska 1, del I, 15 högskolepoäng

English 1, part I, 15 credits

Huvudområde

Engelska

Ämnesgrupp

Engelska

Nivå

Grundnivå

Fördjupning

GIN

Fastställande

Fastställd av Fakulteten för konst och humaniora 2020-01-08

Kursplanen gäller från och med höstterminen 2020

Förkunskaper

Grundläggande behörighet, med undantag från Svenska, samt Engelska 6.

Mål

Efter avslutad kurs ska den studerande kunna:

- redogöra för grunddragen i det engelska språkets historia.
- utföra grundläggande litteraturvetenskapliga analyser,
- producera ändamålsenliga skriftliga och muntliga texter på engelska,
- redogöra för grundläggande grammatiska regler i det engelska språket.

Delkurs 1 Engelsk språkhistoria, 5 hp

Efter avslutad delkurs ska den studerande kunna:

- redogöra för grunddragen i det engelska språkets historia och utveckling.

Delkurs 2 Poesi, 3 hp

Efter avslutad delkurs ska den studerande kunna:

- redogöra för grundläggande litteraturvetenskaplig terminologi samt tillämpa denna på litterära texter.

Delkurs 3 Engelsk språkfärdighet, 7 hp

Efter avslutad delkurs ska den studerande kunna:

- uppvisa utvecklade färdigheter i sitt engelska språk i tal och skrift mot högre grad av grammatisk korrekthet, situationsanpassning, variation och idiomatitet,
- kunna redogöra för grundläggande grammatiska principer i det engelska språket,
- hålla kortare muntliga akademiska presentationer på engelska med språklig säkerhet och bra flyt.

Uppsats, 2 hp

Efter avslutat delmoment ska den studerande kunna:

- skriva väl strukturerade, grammatiskt huvudsakligen korrekta och situationsanpassade, kortare akademiska texter,
- korrekt använda källhänvisningar och referera till sekundärlitteratur,
- använda en för texten adekvat vokabulär.

Grammatik, 4 hp

Efter avslutat delmoment ska den studerande kunna:

- förklara grammatiska principer i det engelska språket.

Muntlig presentation, 1 hp

Efter avslutat delmoment ska den studerande kunna:

- uppvisa goda färdigheter i att framföra förberedda, sammanhängande, kortare, muntliga presentationer som inte är alltför bundna till manus, d v s utan direkt innantilläsning,
- kunna framföra presentationer med språklig säkerhet och bra flyt, där innehållet är relevant, anpassat till situationen och håller akademisk nivå.

Innehåll

Kursen innehåller följande delkurser:

Delkurs 1 Engelsk språkhistoria 5 högskolepoäng

Undervisningen introducerar den engelskspråkiga världen, engelska som världsspråk och det engelska språkets historia.

Delkurs 2 Poesi 3 högskolepoäng

Delkursen ger en introduktion till poesins byggstenar så som rytm, versformer och poetiskt bildspråk. Studenten analyserar poetiska texter från olika tidsepoker inom det engelskspråkiga området med avseende på poesins beståndsdelar. Diktanalyserna kontextualiseras inom historiska och sociala sammanhang.

Delkurs 3 Engelsk språkfärdighet 7 högskolepoäng

Delkursen innehåller praktiska muntliga och skriftliga språkfärdighetsövningar.

Undervisningen inom den skriftliga språkfärdigheten består av genomgångar om akademiskt skrivande. Den studerande skriver kortare akademiska (exempelvis argumenterande och utredande) uppsatser som ges återkoppling av läraren.

Undervisningen inom den muntliga språkfärdigheten består av muntliga föredrag där studenterna, med hjälp av IKT-stöd (t.ex. videoinspelningar), håller kortare muntliga presentationer som ges återkoppling av läraren.

Kursen innehåller dessutom en introduktion till engelsk grammatik, där den studerande utvecklar sin förmåga att förstå och förklara grammatiska begrepp och principer samt att tillämpa grammatiska principer i sin egen muntliga och skriftliga användning av engelska.

Undervisningsformer

Undervisningen består av inspelade föreläsningar och lärarledda diskussioner på kursens lärplattform. Undervisning ges på engelska.

Undervisningen på kursen är IKT-baserad och använder sig av verktyg som tillhandahålls av universitetets lärplattform. För specifika tekniska krav vid respektive kurstillfälle, se text om teknikkrav på kursens hemsida på Lnu.se.

Examination

Kursen bedöms med betygen Underkänd, Godkänd eller Väl godkänd. För betyget Godkänd ska kursens mål vara uppnådda.

För betyget Väl godkänd på hela kursen krävs att studenten uppnått betyget Väl godkänd på minst 10 av 15 högskolepoäng samt därav betyget Väl godkänd på delmomentet *Uppsats*. Betygskriterier för betyget Väl godkänd inom de olika delkurserna meddelas skriftligen vid kursstart.

Delkurs 1, 5 hp, examineras genom skriftliga inlämningsuppgifter.

Delkurs 2, 3 hp, examineras genom skriftliga inlämningsuppgifter.

Inom delkurs 3 examineras *Uppsats*, 2 hp, genom en uppsats. *Grammatik* 4 hp, examineras genom skriftliga inlämningsuppgifter. *Muntlig presentation*, 1 hp, examineras genom att den studerande håller en muntlig presentation.

Eftersom ett grundläggande mål med kursen är att de studerande kan använda det engelska språket på ett korrekt, varierat och situationsanpassat sätt, bedöms språkfärdigheten inom samtliga delkurser.

Om universitetet beslutat att en student har rätt till särskilt pedagogiskt stöd på grund av funktionsnedsättning, har examinator rätt att ge ett anpassat prov eller att studenten genomför provet på ett alternativt sätt.

Förnyad examination ges i enlighet med Lokala regler för kurs och examination på grundnivå och avancerad nivå vid Linnéuniversitetet.

Kursvärdering

Under kursens genomförande eller i nära anslutning till kursen genomförs kursvärdering. Resultat och analys av genomförd kursvärdering ska skyndsamt återkopplas till de studenter som genomfört kursen. Studenter som deltar vid nästa kurstillfälle erhåller återkoppling vid kursstart. Kursvärdering genomförs anonymt.

Kurslitteratur och övriga läromedel

Kurslitteratur som benämns som referenslitteratur är inte obligatorisk.

Litteraturförteckning Delkurs 1 - Engelsk språkhistoria 5 hp

Roberts, Ian. 2017. *The Wonders of language: or How to make noises and influence people*. Cambridge, United Kingdom: Cambridge University Press. 238 s. ISBN 978-1-316-60441-0 (paperback). ISBN 9781316576595 (E-bok)

Svartvik, Jan & Geoffrey Leech. 2016. *English: One Tongue, Many Voices*. 2:a upplagan. Houndmills: Palgrave Macmillan. 302 s. ISBN: 9781137160072

Referenslitteratur

Barber, Charles. 2009. *The English Language – A Historical Introduction*. Cambridge: Cambridge University Press. 320 s. ISBN: 978-0521670012

Baugh, Albert & Thomas Cable. 2002. *A History of the English Language*. London: Routledge. 464 s. ISBN: 978-0415280990

Bynon, Theodora. 1977. *Historical Linguistics*. Cambridge: Cambridge University

Press. 324 s. ISBN: 978-0521291880

Crystal, David. 2003. *The Cambridge Encyclopedia of the English Language*. Cambridge: Cambridge University Press. 506 s. ISBN: 978-0521530330

Crystal, David. 2005. *The Stories of English*. London: Penguin. 592 s. ISBN: 978-0141015934

Litteraturförteckning Delkurs 2 - Poesi 3 hp

Gardner, Janet E. och Joanne Diaz. 2017. *Reading and Writing about Literature: A Portable Guide*. 4e uppl. Boston: Bedford/St. Martin's. Tillsammans med digital plattform: LaunchPad Solo for Literature. 224 s. ISBN-10: 1-319-09129-6; ISBN-13: 978-1-319-09129-3

Nätbaserat material, ca 50 sidor.

Litteraturförteckning Delkurs 3 - Engelsk språkfärdighet 7 hp

Estling Vannestål, Maria. Senaste upplagan. *A University Grammar of English with a Swedish perspective*. Studentlitteratur. 586 s. ISBN 9789144104997

PowerPoint-föreläsningar om grammatik på grammatikbokens hemsida:
www.studentlitteratur.se/o.o.i.s/9491

Material som tillhandahålles av institutionen (ca 30 s.)

Referenslitteratur

Björk, Lennart & Christine Räisänen. 2003. *Academic Writing: A University Writing Course*. Lund: Studentlitteratur. 399 s. ISBN: 978-9144030746

Björk, Lennart, Michael Knight & Eleanor Wikborg. 1997. *The Writing Process*. Lund: Studentlitteratur. 136 s. ISBN: 978-9144282220

Crystal, David. 2004. *Rediscover Grammar*. Harlow: Pearson Education. 253 s. ISBN: 978-0582848627

Crystal, David. 2004. *Making Sense of Grammar*. Harlow: Longman. 400 s. ISBN: 978-0582848634

Longman Dictionary of Contemporary English. 2003. Harlow: Longman. ISBN: 978-0582506664 (eller liknande engelskspråkigt lexikon)

Norstedts stora engelsk-svenska ordbok. 2000. Stockholm: Norstedts ordbok. ISBN: 978-9172271715

Norstedts stora svensk-engelska ordbok. 2000. Stockholm: Norstedts ordbok. ISBN: 978-9172271432

Peck, John & Martin Coyle. 1999. *The Student's Guide to Writing: Grammar, Punctuation and Spelling*. Basingstoke: Macmillan. 160 s. ISBN: 978-0333727423

Smutterberg, Erik. 2007. *Spotting the Error: A Problem-Based Workbook on English Grammar and Usage*. Lund: Studentlitteratur. 158 s. ISBN: 978-9144036120

Stott, Rebecca, Tory Young & Cordelia Bryan. 2001. *Speaking your Mind – Oral Presentation and Seminar Skills*. Harlow: Longman. 152 s. ISBN: 978-0582382435

Svartvik, Jan & Olof Sager. 1996. *Engelsk universitetsgrammatik*. Stockholm: Almqvist & Wiksell. 496 s. ISBN: 978-9121164181

Länkar till webbplatser med grammatiska övningar, nätbaserad ordböcker m.m. finns tillgängliga på *Språklänkportalen* (www.spraklankportalen.se).