



## Kursplan

Fakulteten för konst och humaniora

Institutionen för språk

1EN118 Engelska, allmän kurs, grundkurs (distans) II, 15 högskolepoäng

English, general course, first level – first semester (distance course) II, 15 credits

### Huvudområde

Engelska

### Ämnesgrupp

Engelska

### Nivå

Grundnivå

### Fördjupning

G1F

### Fastställande

Fastställd 2010-12-06

Senast reviderad 2013-06-12 av Fakulteten för konst och humaniora. Revidering av litteraturlistan

Kursplanen gäller från och med höstterminen 2013

### Förkunskaper

Engelska, allmän kurs, grundkurs (distans) I

### Mål

#### **Engelsk språkfärdighet, 3 högskolepoäng**

#### ***Uppsats, 2 hp***

Efter avslutat delmoment ska den studerande kunna skriva klara, väl strukturerade, grammatiskt huvudsakligen korrekta och situationsanpassade kortare akademiska texter. Den studerande ska korrekt använda källhänvisningar och referera till sekundärlitteratur och använda en för texten adekvat vokabulär.

För betyget *Väl godkänd* ska den studerande dessutom kunna skriva texter på ett varierat och idiomatiskt språk med bra flyt.

#### ***Muntlig presentation, 1 hp***

Efter avslutat delmoment ska den studerande uppvisa goda färdigheter i att framföra förberedda, sammanhängande, kortare, muntliga presentationer som inte är alltför bundna till manus, d v s utan direkt innantilläsning. Presentationerna framförs med språklig säkerhet och bra flyt och innehållet är relevant, anpassat till situationen och håller akademisk nivå.

För betyget *Väl godkänd* ska den studerande dessutom kunna framföra väl förberedda

och välstrukturerade presentationer med hög språklig korrekthet, inklusive ett gott uttal och god intonation.

---

### **Litteraturvetenskaplig analys, 7 högskolepoäng**

Efter avslutad delkurs ska den studerande kunna använda grundläggande litteraturvetenskaplig terminologi i litteraturanalytiska resonemang och relatera litteraturvetenskapliga frågeställningar till frågor om identitet, kultur och sociala förhållanden.

Den studerande ska också kunna argumentera för och försvara specifika texttolkningar på ett självständigt sätt och med användande av relevant terminologi.

För betyget *Väl godkänd* ska den studerande dessutom visa mycket god förmåga till självständig litterär analys samt kunna använda relevant terminologi på ett korrekt sätt.

---

### **Engelsk språkvetenskap, 5 högskolepoäng**

Efter avslutad delkurs ska den studerande kunna exemplifiera, redogöra för och i analyser tillämpa grundläggande språkvetenskapliga begrepp samt genomföra grundläggande satsanalys.

För betyget *Väl godkänd* ska den studerande dessutom utifrån grundläggande språkvetenskapliga begrepp självständigt kunna identifiera och analysera språkliga fenomen.

### **Innehåll**

Vid undervisning som på schemat markerats som seminarium är det obligatorisk närvaro.

Kursen innehåller följande delkurser:

#### ***Delkurs 1 Engelsk språkfärdighet 3 högskolepoäng***

##### **Mål**

Undervisningen har som mål att den studerande utvecklar sitt engelska språk i tal och skrift mot allt högre grad av grammatisk korrekthet, situationsanpassning, variation och idiomatitet. Undervisningen strävar dessutom efter att utveckla den studerandes förmåga att, med hjälp av IKT-stöd, hålla kortare muntliga presentationer på engelska.

##### **Undervisningsformer**

Undervisningen består av genomgångar om akademiskt skrivande. Den studerande skriver kortare akademiska (exempelvis argumenterande och utredande) uppsatser som ges återkoppling av läraren. Slutligen gör den studerande inför grupp kortare muntliga presentationer med IKT-stöd i form av exempelvis PowerPoint. Studenter som av läraren bedöms behöva extra stöd med uttal och intonation erbjuds uttalsträning.

##### **Examination**

De olika delmomenten examineras enligt följande:

##### *Uppsats, 2 hp*

Delmomentet examineras genom att den studerande författar en uppsats.

##### *Muntlig presentation, 1 hp*

Delmomentet examineras genom att den studerande håller en muntlig presentation.

---

### ***Delkurs 2 Litteraturvetenskaplig analys 7 högskolepoäng***

Undervisningen har som mål att diskutera litteraturvetenskapliga och litteraturdidaktiska frågeställningar samt att genomföra litteraturvetenskapliga analyser av ett antal längre prosatexter.

#### **Undervisningsformer**

Undervisningen förmedlas i form av föreläsningar samt seminarier.

#### **Examination**

Delkursen examineras genom skriftlig inlämningsuppgift.

---

### ***Delkurs 3 Engelsk språkvetenskap 5 högskolepoäng***

#### **Mål**

Undervisningen strävar efter att den studerande utvecklar en allmän översikt av form och funktion i det engelska språket. Kursen täcker några huvudsakliga områden: satsanalys, fonetik, semantik, pragmatik samt språkinläring.

#### **Undervisningsformer**

Undervisningen förmedlas i form av föreläsningar och seminarier.

#### **Examination**

Delkursen examineras med skriftliga inlämningsuppgifter.

#### **Undervisningsformer**

De undervisningsformer som förekommer beskrivs under *Innehåll*, ovan.

Delar av undervisningen kan omfatta IKT-baserade undervisningsformer. För specifika tekniska krav vid respektive kurstillfälle, se text om teknikkraV på kursens hemsida på Lnu.se.

#### **Examinationsformer**

Kursen bedöms med betygen Underkänd, Godkänd eller Väl godkänd.

För betyget Godkänd ska de förväntade studieresultaten vara uppnådda. Betygskriterier för betyget Väl godkänd återfinns under *Förväntade studieresultat*, ovan.

För betyget Väl godkänd på hela kursen krävs att studenten uppnått betyget Väl godkänd på minst 10 av 15 högskolepoäng samt därav betyget Väl godkänd på delmomentet *Uppsats*.

Examinationsformer som förekommer är listade under respektive delkurs/delmoment under *Innehåll*, ovan.

Eftersom ett grundläggande mål med kursen är att de studerande kan använda det engelska språket på ett korrekt, varierat och situationsanpassat sätt, bedöms språkfärdigheten inom samtliga delkurser.

Examinationsuppgifter som inte lämnas in i tid rättas och/eller kommenteras normalt inte.

För studerande som ej godkänts vid ordinarie tentamenstillfälle ges möjlighet till maximalt fyra ytterligare tillfällen.

#### **Kursvärdering**

Undervisningen utvärderas kontinuerligt under terminens gång.

Efter avslutad kurs genomförs en kursutvärdering som sammanställs och återkopplas till studenterna samt arkiveras enligt institutionens bestämmelser.

#### **Övrigt**

Studeringe som med godkänt resultat genomgått kursen kan på begäran erhålla kursbevis.

## Kurslitteratur och övriga läromedel

### **Litteraturförteckning Delkurs 1 - Engelsk språkfärdighet 3 hp**

#### **Referenslitteratur**

Björk, Lennart & Christine Räisänen. 2003. *Academic Writing: A University Writing Course*. Lund: Studentlitteratur. 399 s. ISBN: 978-9144030746

Bj rk, Lennart, Michael Knight & Eleanor Wikborg. 1997. *The Writing Process*. Lund: Studentlitteratur. 136 s. ISBN: 978-9144282220

Crystal, David. 2004. *Rediscover Grammar*. Harlow: Pearson Education. 253 s. ISBN: 978-0582848627

Crystal, David. 2004. *Making Sense of Grammar*. Harlow: Longman. 400 s. ISBN: 978-0582848634

Estling Vannest l, Maria. 2007. *A University Grammar of English with a Swedish Perspective*. Lund: Studentlitteratur. 535 s. ISBN: 978-91-44-03499-7

PowerPoint-föreläsningar om grammatik på grammatikbokens hemsida:  
[www.studentlitteratur.se/o.o.i.s/9491](http://www.studentlitteratur.se/o.o.i.s/9491)

*Longman Dictionary of Contemporary English*. 2003. Harlow: Longman. ISBN: 978-0582506664 (eller liknande engelskspråkigt lexikon)

*Norstedts stora engelsk-svenska ordbok*. 2000. Stockholm: Norstedts ordbok. ISBN: 978-9172271715

*Norstedts stora svensk-engelska ordbok*. 2000. Stockholm: Norstedts ordbok. ISBN: 978-9172271432

Peck, John & Martin Coyle. 1999. *The Student's Guide to Writing: Grammar, Punctuation and Spelling*. Basingstoke: Macmillan. 160 s. ISBN: 978-0333727423

Smitterberg, Erik. 2007. *Spotting the Error: A Problem-Based Workbook on English Grammar and Usage*. Lund: Studentlitteratur. 158 s. ISBN: 978-9144036120

Stott, Rebecca, Tory Young & Cordelia Bryan. 2001. *Speaking your Mind – Oral Presentation and Seminar Skills*. Harlow: Longman. 152 s. ISBN: 978-0582382435

Svartvik, Jan & Olof Sager. 1996. *Engelsk universitetsgrammatik*. Stockholm: Almqvist & Wiksell. 496 s. ISBN: 978-9121164181

Länkar till webbplatser med grammatiska övningar, nätbaserad ordböcker m.m. finns tillgängliga på *Spr kl nkportalen* ([www.spraklankportalen.se](http://www.spraklankportalen.se)).

---

#### **Litteraturförteckning Delkurs 2 - Litteraturvetenskaplig analys 7 hp**

Eaglestone, Robert. 2002. *Doing English: A Guide for Literature Students*. 2:a uppl. London: Routledge. 184 s. ISBN: 978-0415284233

Fitzgerald, F. Scott. *The Great Gatsby*. Valfri upplaga. 115 s.

Hamid, Moshin. 2008. *The Reluctant Fundamentalist*. London: Penguin. 224 s. ISBN: 978-0141029542

Kay, Jackie, *Trumpet*. London: Pan MacMillan. 200 s. ISBN: 9780330511827

Morrison, Toni. *Beloved*. Valfri upplaga. 288 s.

### **Referenslitteratur:**

Marsh, Nicholas. 2002. *How to Begin Studying English Literature*. 3:e uppl. Houndsmills: Palgrave. 160 s. ISBN: 978-0333968710

### ***Litteraturförteckning Delkurs 3 - Engelsk språkvetenskap 5 hp***

Greenbaum, Sidney & Gerald Nelson. 2009. *An Introduction to English Grammar*. (3:e uppl.). Harlow: Pearson Education. 120 s. (urval). ISBN: 978-1-4058-7412-0

Yule, George. 2010. *The Study of Language*. 4:e upplagan. Cambridge: Cambridge University Press. 320 s. ISBN: 978-0-521-74922-0

Material som tillhandahålles av institutionen (ca. 10 s.)

### ***Referenslitteratur***

Crystal, David. 2008. *A dictionary of linguistics and phonetics*. Oxford: Blackwell. 560 s. ISBN: 978-1405152976

Crystal, David. 2004. *Rediscover grammar*. Harlow: Longman. 256 s. ISBN: 978-0582848627