



Kursplan

Fakulteten för konst och humaniora

Institutionen för språk

1EN117 Engelska, allmän kurs, grundkurs I, 15 högskolepoäng

1EN117 English, General Course, First Level - First Semester I, 15 credits

Huvudområde

Engelska

Ämnesgrupp

Engelska

Nivå

Grundnivå

Fördjupning

G1N

Fastställande

Fastställd 2009-12-14

Senast reviderad 2020-04-20 av Fakulteten för konst och humaniora. Namnbyte av provmoment.

Kursplanen gäller från och med vårterminen 2020

Förkunskaper

Grundläggande behörighet samt Engelska B (Områdesbehörighet 2/A2).

Mål

Engelsk språkhistoria, 5 hp

Efter avslutad delkurs ska den studerande kunna:

- redogöra för grunddragen i det engelska språkets historia och utveckling.

Poesi, 3 hp

Efter avslutad delkurs ska den studerande kunna:

- redogöra för grundläggande litteraturvetenskaplig terminologi samt tillämpa denna på litterära texter i både muntliga och skriftliga uppgifter.

Engelsk språkfärdighet, 7 hp

Uppsats, 2 hp

Efter avslutat delmoment ska den studerande med kunna:

- skriva klara, väl strukturerade, kortare akademiska texter.

Grammatik och vokabulär, 4 hp

Efter avslutat delmoment ska den studerande kunna:

- förklara grammatiska principer i det engelska språket,
- tillgodogöra sig innehållet i såväl skönlitterära texter som faktatexter.

Muntlig presentation, 1 hp

Efter avslutat delmoment ska den studerande kunna:

- uppvisa goda färdigheter i att framföra förberedda, sammanhängande, kortare, muntliga presentationer som inte är alltför bundna till manus, d v s utan direkt innantilläsning. Presentationernas innehåll är relevant, anpassat till situationen och håller akademisk nivå.

Innehåll

Vid undervisning som på schemat markerats som seminarium är det obligatorisk närvaro.

Kursen innehåller följande delkurser:

Delkurs 1 Engelsk språkhistoria 5 hp

Undervisningen introducerar den engelskspråkiga världen, engelska som världsspråk och det engelska språkets historia.

Delkurs 2 Poesi 3 hp

Delkursen ger en introduktion till poesins byggstenar så som rytm, versformer och poetiskt bildspråk. Studenten analyserar poetiska texter från olika tidsepoker inom det engelskspråkiga området med avseende på poesins beståndsdelar. Diktanalyserna kontextualiseras inom historiska och sociala sammanhang.

Delkurs 3 Engelsk språkfärdighet 7 hp

Undervisningen har som mål att den studerande utvecklar sitt engelska språk i tal och skrift mot allt högre grad av grammatisk korrekthet, situationsanpassning, variation och idiomatitet. Kursen innehåller vidare en introduktion till engelsk grammatik, där den studerande utvecklar sin förmåga att förstå och förklara grammatiska begrepp och principer samt att tillämpa grammatiska principer i sin egen muntliga och skriftliga användning av engelska. Undervisningen strävar dessutom efter att utveckla den studerandes förmåga att, med hjälp av IKT-stöd, hålla kortare muntliga presentationer på engelska.

Undervisningen består av genomgångar om grammatik och akademiskt skrivande. Den studerande skriver kortare akademiska (exempelvis argumenterande och utredande) uppsatser som ges återkoppling av läraren. Vokabulären utökas genom aktiv läsning av ett antal aktuella texter. Slutligen gör den studerande inför grupp en kortare muntlig presentation med IKT-stöd i form av exempelvis PowerPoint. Studenter som av läraren bedöms behöva extra stöd med uttal och intonation erbjuds uttalsträning.

Undervisningsformer

Undervisningen består av föreläsningar och seminarier.

Examination

Kursen bedöms med betygen Underkänd, Godkänd eller Väl godkänd.

För betyget Godkänd ska de förväntade studieresultaten vara uppnådda.

För betyget Väl godkänd på hela kursen krävs att studenten uppnått betyget Väl godkänd på minst 10 av 15 högskolepoäng samt därav betyget Väl godkänd på delmomentet *Uppsats*.

Delkurs 1 examineras genom skriftliga inlämningsuppgifter.

Delkurs 2 examineras genom skriftliga inlämningsuppgifter.

Inom delkurs 3 examineras *Uppsats* genom att den studerande författar en uppsats. *Grammatik och vokabulär* examineras genom skriftliga inlämningsuppgifter. *Muntlig presentation* examineras genom att den studerande håller en muntlig presentation.

Eftersom ett grundläggande mål med kursen är att de studerande kan använda det engelska språket på ett korrekt, varierat och situationsanpassat sätt, bedöms språkfärdigheten inom samtliga delkurser.

Examinationsuppgifter som inte lämnas in i tid rättas och/eller kommenteras normalt inte.

För studerande som ej godkänts vid ordinarie tentamenstillfälle ges möjlighet till maximalt fyra ytterligare tillfällen.

Kursvärdering

Undervisningen utvärderas kontinuerligt under terminens gång.

Efter avslutad kurs genomförs en kursutvärdering som sammanställs och återkopplas till studenterna samt arkiveras enligt institutionens bestämmelser.

Övrigt

Studerande som med godkänt resultat genomgått kursen kan på begäran erhålla kursbevis.

Kurslitteratur och övriga läromedel

Obligatorisk kurslitteratur listas nedan under respektive delkurs. I de fall det finns en senare utgåva av boken än den som nämns nedan ska denna användas.

Kurslitteratur som benämns som referenslitteratur är inte obligatorisk.

Litteraturförteckning Delkurs 1 - Engelsk språkhistoria 5 hp

Roberts, Ian. 2017. *The Wonders of language: or How to make noises and influence people*. Cambridge, United Kingdom: Cambridge University Press. 238 s. ISBN 978-1-316-60441-0 (paperback). ISBN 9781316576595 (E-bok)

Svartvik, Jan & Geoffrey Leech. 2016. *English: One Tongue, Many Voices*. 2:a upplagan. Houndmills: Palgrave Macmillan. 302 s. ISBN: 9781137160072

Referenslitteratur

Barber, Charles. 2009. *The English Language – A Historical Introduction*. Cambridge: Cambridge University Press. 320 s. ISBN: 978-0521670012

Baugh, Albert & Thomas Cable. 2002. *A History of the English Language*. London: Routledge. 464 s. ISBN: 978-0415280990

Bynon, Theodora. 1977. *Historical Linguistics*. Cambridge: Cambridge University Press. 324 s. ISBN: 978-0521291880

Crystal, David. 2003. *The Cambridge Encyclopedia of the English Language*. Cambridge: Cambridge University Press. 506 s. ISBN: 978-0521530330

Crystal, David. 2005. *The Stories of English*. London: Penguin. 592 s. ISBN: 978-0141015934

Litteraturförteckning Delkurs 2 - Poesi 3 hp

Gardner, Janet E. och Joanne Diaz. 2017. *Reading and Writing about Literature: A Portable Guide*. 4e uppl. Boston: Bedford/St. Martin's. Tillsammans med digital plattform: LaunchPad Solo for Literature. ISBN-10: 1-319-09129-6; ISBN-13: 978-1-319-09129-3. 224

Nätbaserat material, ca 50 sidor.

Litteraturförteckning Delkurs 3 - Engelsk språkfärdighet 7 hp

Estling Vannestål, Maria. Senaste upplagan, *A University Grammar of English with a Swedish perspective*, Studentlitteratur, ISBN 9789144104997 (586 sidor)

PowerPoint-föreläsningar om grammatik på grammatikbokens hemsida:
www.studentlitteratur.se/o.o.i.s/9491

Material som tillhandahålles av institutionen (ca 30 s.)

Referenslitteratur

Björk, Lennart & Christine Räisänen. 2003. *Academic Writing: A University Writing Course*. Lund: Studentlitteratur. 399 s. ISBN: 978-9144030746

Björk, Lennart, Michael Knight & Eleanor Wikborg. 1997. *The Writing Process*. Lund: Studentlitteratur. 136 s. ISBN: 978-9144282220

Crystal, David. 2004. *Rediscover Grammar*. Harlow: Pearson Education. 253 s. ISBN: 978-0582848627

Crystal, David. 2004. *Making Sense of Grammar*. Harlow: Longman. 400 s. ISBN: 978-0582848634

Longman Dictionary of Contemporary English. 2003. Harlow: Longman. ISBN: 978-0582506664 (eller liknande engelskspråkigt lexikon)

Norstedts stora engelsk-svenska ordbok. 2000. Stockholm: Norstedts ordbok. ISBN:

978-9172271715

Norstedts stora svensk-engelska ordbok. 2000. Stockholm: Norstedts ordbok. ISBN: 978-9172271432

Peck, John & Martin Coyle. 1999. *The Student's Guide to Writing: Grammar, Punctuation and Spelling*. Basingstoke: Macmillan. 160 s. ISBN: 978-0333727423

Smitterberg, Erik. 2007. *Spotting the Error: A Problem-Based Workbook on English Grammar and Usage*. Lund: Studentlitteratur. 158 s. ISBN: 978-9144036120

Stott, Rebecca, Tory Young & Cordelia Bryan. 2001. *Speaking your Mind – Oral Presentation and Seminar Skills*. Harlow: Longman. 152 s. ISBN: 978-0582382435

Svartvik, Jan & Olof Sager. 1996. *Engelsk universitetsgrammatik*. Stockholm: Almqvist & Wiksell. 496 s. ISBN: 978-9121164181

Länkar till webbplatser med grammatiska övningar, nätbaserad ordböcker m.m. finns tillgängliga på *Språklänkportalen* (www.spraklankportalen.se).