



## Kursplan

Fakulteten för konst och humaniora

Institutionen för språk

1EN110 Engelska: språk, kultur och samhälle, 30 högskolepoäng

English: language, culture and society, 30 credits

### Huvudområde

Engelska

### Ämnesgrupp

Engelska

### Nivå

Grundnivå

### Fördjupning

G1N

### Fastställande

Fastställd 2009-06-16

Senast reviderad 2018-11-21 av Fakulteten för konst och humaniora. Rev. av litteratur  
Kursplanen gäller från och med vårterminen 2019

### Förkunskaper

Grundläggande behörighet samt Engelska B (Områdesbehörighet 2/A2).

## Mål

### Delkurs 1

Efter avslutad delkurs ska den studerande kunna:

- förstå och tillämpa grundläggande språkvetenskapliga begrepp,
- redogöra för språklig variation.

### Delkurs 2

Efter avslutad delkurs ska den studerande kunna:

- skriva klara, väl strukturerade, grammatiskt korrekta och situationsanpassade akademiska texter, exempelvis argumenterande och utredande texter,
- förstå och förklara grammatiska principer i det engelska språket.

### Delkurs 3

Efter avslutad delkurs ska den studerande kunna:

- läsa och översiktligt redogöra för innehållet i olika typer av engelskspråkig text samt förstå och tillämpa grundläggande litteraturvetenskapliga begrepp,
- redogöra för interkulturella frågeställningar och relatera dessa till ett antal av den engelskspråkiga världens kultur- och samhällsformer.

#### **Delkurs 4**

Efter avslutad kurs ska den studerande kunna:

- självständigt planera, författa och genomföra en konferenspresentation på engelska,
- behärska grundläggande formalia nödvändiga för rapportskrivande samt författande av CV och affärsbrev på engelska,
- använda nödvändiga informationsteknologiska tekniker.

#### **Innehåll**

Kursen innehåller fyra delkurser.

##### ***Delkurs 1 Språk, makt och samhälle 7 högskolepoäng***

Delkursen behandlar det engelska språkets struktur och introducerar språklig textanalys. Den ger inblick i hur det engelska språket används i media och i politisk diskurs. Språket studeras också utifrån begrepp som genus, etnicitet och social identitet. Kursen tar även upp den engelskspråkiga världens språkutveckling och historia som har relevans för litteratur och kultur.

##### ***Delkurs 2 Grammatik och uppsatsskrivning 8 högskolepoäng***

Delkursen omfattar såväl en introduktion till grammatiska begrepp och företeelser som praktisk grammatikanvändning. Fokus ligger på förståelse och tillämpning inom ett antal typiska problemområden, t.ex. meningsbyggnad, verbformer och artikelbruk. Vidare ger kursen en introduktion till akademiskt skrivande, såsom referatteknik, källhänvisningar och språkbruk. Ett antal uppsatser skrivs i nära anslutning till innehållet i övriga delkurser och ges återkoppling individuellt/i smågrupper av läraren.

Delmoment:

##### ***Grammatik, 4 hp***

Delmomentet innehåller en genomgång av den engelska grammatikens regler och tillämpningar.

##### ***Uppsats, 4 hp***

Den studerande skriver ett antal uppsatser som läses, rättas och kommenteras av handledare.

##### ***Delkurs 3 Text, kultur och identitet 8 högskolepoäng***

Under delkursen studeras kulturteoretiska texter, engelskspråkig skönlitteratur och annan kulturell produktion. Dessa texter relateras till frågor om maktstrukturer samt kulturell och politisk identitet.

##### ***Delkurs 4 Engelsk kommunikation i praktiken 7 högskolepoäng***

Delkursen innehåller förberedelser för och genomförande av en internationell konferens i form av ett rollspel. Uppgifter inför konferensen innefattar brevskrivning, CV och rapporter på formell engelska; litteratursökning, inläsning och bearbetning av relevant material, samt presentationsteknik.

#### **Undervisningsformer**

Undervisningsformer som förekommer är föreläsningar, seminarier, gruppövningar och enskild handledning. Vid undervisning som på schemat markerats som *seminarium* är det obligatorisk närvaro.

Hela eller delar av undervisningen kan omfatta IKT-baserade undervisningsformer.

#### **Examination**

Kursen bedöms med betygen Underkänd, Godkänd eller Väl godkänd.

För betyget Godkänd ska kursens mål vara uppnådda. Betygskriterier för betyget Väl godkänd meddelas skriftligen vid kursstart.

För betyget Väl godkänd på hela kursen krävs att studenten uppnått betyget Väl godkänd på minst 20 av 30 högskolepoäng samt därav betyget Väl godkänd på minst ett av delmomenten inom Uppsats.

Delkurserna 1, 2 och 3 examineras genom kontinuerlig bedömning av prestation i seminarier, muntliga och/eller skriftliga uppgifter samt tentamen. Examination på delkurs 4 sker i form av kontinuerlig bedömning av prestation i seminarier, muntliga och skriftliga uppgifter samt på konferensen. Obligatorisk närvaro vid gruppdiskussioner och presentationer. Studerande som inte lämnar in examinationsuppgifter i tid blir underkända.

Studerande som inte godkänts vid ordinarie examinationstillfälle ges möjlighet till omexamination i enlighet med universitetets lokala regler.

### Kursvärdering

Undervisningen utvärderas kontinuerligt under terminens gång.

Under kursens genomförande eller i nära anslutning till kursen genomförs en kursvärdering. Resultat och analys av kursvärderingen ska återkopplas till de studenter som genomfört kursen och de studenter som deltar vid nästa kurstillfälle. Kursvärderingen genomförs anonymt. Kursvärderingen arkiveras enligt institutionens bestämmelser.

### Övrigt

Kursen motsvarar kursen 1EN100 Engelska, allmän kurs, grundkurs vid Linnéuniversitetet och ger därmed tillträde till vidare studier på G2-nivån.

Studerande som med godkänt resultat genomgått kursen kan på begäran erhålla kursbevis.

### Kurslitteratur och övriga läromedel

#### ***Litteraturförteckning Delkurs 1 - Språk, makt och samhälle 7 hp***

Thomas, Linda. 2004. *Language, Society and Power: An Introduction*. Senaste upplagan. London: Routledge. 264 s. ISBN: 0-415-30393-1

#### ***Litteraturförteckning Delkurs 2 - Grammatik och uppsatsskrivning 8 hp***

Oshima, Alica & Hogue, Ann. Senaste upplagan. Longman Academic Writing Series 4: Essays. Hoboken: Pearson Education. 332 s.

Estling Vannesta<sup>o</sup>l, Maria. Valfri upplaga. Essential English Grammar. Lund: Studentlitteratur. 200 s. ISBN: 9789144069821.

#### ***Litteraturförteckning Delkurs 3 - Text, kultur och identitet 8 hp***

Achebe, Chinua. *Things Fall Apart*. London: Penguin Books. 152 s. ISBN: 0-14-118688-7.

Conrad, Joseph. 2007. *Heart of Darkness*. London: Penguin. 192 pages. ISBN 978-0-141-44167-2.

Hosseini, Khaled. 2004. *The Kite Runner*. London: Bloomsbury. 402 s. ISBN: 9780747573395

Rhys, Jean. 2000. *Wide Sargasso Sea*. London: Penguin Modern Classics (first published 1966). 192 s. ISBN: 9780141182858

Walker, Alice. 2004. *Meridian*. London: The Orion Publishing Group. 256 s, (first

published 1976). ISBN 9780753819494

Material som tillhandahålls av institutionen (ca. 70 s.)

***Litteraturförteckning Delkurs 4 - Engelsk kommunikation i praktiken 7 hp***

Elektroniska resurser i form av instruktioner, texter, vetenskapliga artiklar, filmer och hemsidor.