



# Linnéuniversitetet

Kalmar Växjö

## Kursplan

Fakultetsnämnden för humaniora och samhällsvetenskap  
Institutionen för språk och litteratur

1EN105 Engelskspråkig barn- och ungdomslitteratur i klassrummet,  
10 högskolepoäng

Children's literature in the English-speaking classroom, 10 credits

### Huvudområde

Engelska

### Ämnesgrupp

Engelska

### Nivå

Grundnivå

### Fördjupning

G1N

### Fastställande

Fastställd av institutionsstyrelsen vid Institutionen för språk och litteratur 2009-06-16

Senast reviderad 2011-05-23. Revidering av exam.former och litt.lista.

Kursplanen gäller från och med höstterminen 2011

### Förkunskaper

Grundläggande behörighet samt Engelska B. (Områdesbehörighet 2 med undantag från aktuellt C-språk kurs B/steg 3).

### Förväntade studieresultat

Efter avslutad kurs ska den studerande kunna:

-förstå hur engelskspråkig barn- och ungdomslitteratur kan användas i klassrummet,

-redogöra för grundläggande teorier rörande barn och ungdomslitteratur,

-praktiskt applicera dessa teorier i sin engelskundervisning.

### Innehåll

Kursen innehåller träning och utveckling av förmågan att använda engelskspråkig barn- och ungdomslitteratur i klassrummet. Inom kursens ramar studeras därför ett antal skönlitterära texter avsedda för barn och ungdomar. Till detta kommer ett antal kritiska och teoretiska texter som avhandlar de pedagogiska och teoretiska grundförutsättningarna för litteraturstudier i samband med engelskstudier i grundskola och gymnasium.

Under kursens gång diskuteras hur engelskspråkig barn- och ungdomslitteratur hjälper elever att bättre behärska det engelska språket, dels som en väg in i olika problematiker

som berör barn och ungdomar i skolan (mobbing, utanförskap, skola och samhälle, inläring). En viktig komponent i kursen är också barn- och ungdomslitteratur som ideologiska verktyg vilka inordnar barn i en specifik samhällsordning. Det vill säga, vi studerar hur vissa texter (exempelvis Narniaserien) i viss mån försöker inordna barnet i en stereotyp könsstruktur, emedan andra texter försöker bryta upp etablerade mönster och normer.

## Undervisningsformer

Kursen är helt webbaserad. Kontakten mellan lärare och studenter sköts via en nätbaserad webbplattform. För specifika tekniska krav vid respektive kurstillfälle, se kurskatalog.

Studenterna arbetar i studiegrupper. Tydliga arbetsuppgifter ges under kursens gång. Uppgifterna utförs individuellt, parvis eller i grupp. Under kursens gång kommer deltagarna uppmuntras att dela med sig av sina egna erfarenheter i klassrummet, antingen som verksamma lärare, som lärarstudenter eller som elever.

## Examinationsformer

Kursen bedöms med betygen Underkänd, Godkänd eller Väl godkänd. För betyget Godkänd ska de förväntade studieresultaten vara uppnådda. Betygskriterier för betyget Väl godkänd återfinns i studiehandledningen.

Examination sker fortlöpande och bedömning grundas på individuellt deltagande, gruppdeltagande, skriftliga reflektioner och uppgifter. Kursen avslutas också med en hemtentamen. Kommentarer till utförda uppgifter ges skriftligen.

För studerande som ej godkänts vid ordinarie tentamenstillfälle ges möjlighet till maximalt fyra ytterligare tillfällen.

## Kursvärdering

Undervisningen utvärderas kontinuerligt under terminens gång.

Efter avslutad kurs genomförs en kursutvärdering som sammanställs och återkopplas till studenterna samt arkiveras enligt institutionens bestämmelser.

## Övrigt

Studerande som med godkänt resultat genomgått kursen kan på begäran erhålla kursbevis.

## Kurslitteratur och övriga läromedel

### **Obligatorisk litteratur**

Blyton, Enid. 2001. *Five on a Treasure Island*. London: Hachette. 256 s. ISBN: 0340796146

Duff, Alan & Maley, Alan. 1990. *Literature*. Oxford: Oxford UP. 168 s. ISBN 0-19-437094-1

Eaglestone, Robert. 2009. *Doing English: A Guide for Literature Students*. 3:e uppl. London: Routledge. 192 s. ISBN: 978-0415496742

Ellis, Deborah. 2004. *Parvana's Journey*. Oxford: Oxford UP. 208 s. ISBN: 0192753487

Grenby, Matthey Orville. 2008. *Children's Literature*. Edinburgh: Edinburgh University Press. 224 s. ISBN: 978-0-7486-2274-0

Lewis, C. S. 1994. *The Horse and His Boy*. New York: Harper Collins. 256 s. ISBN: 0060234881

Marsden, John. 1996. *Letters from the Inside*. New York: Laurel Leaf Library. 160 s.

ISBN: 0440219515

Rowling, J. K. 2000. *Harry Potter and the Chamber of Secrets*. London: Bloomsbury Publishing. 256 s. ISBN: 0747549605

**Referenslitteratur**

Engelsk-svenskt lexikon (eller annat tvåspråkigt lexikon)

**Övriga läromedel**

Övriga läromedel publiceras på kursens webbstudieplats.