



## Kursplan

Fakulteten för konst och humaniora

Institutionen för språk

1EN100 Engelska, allmän kurs, grundkurs, 30 högskolepoäng

English, general course, first level - first semester, 30 credits

### Huvudområde

Engelska

### Ämnesgrupp

Engelska

### Nivå

Grundnivå

### Fördjupning

G1N

### Fastställande

Fastställd 2009-06-16

Senast reviderad 2014-11-25 av Fakulteten för konst och humaniora. Precisering av mål samtliga delkurser. Uppdatering av kurslitteratur  
Kursplanen gäller från och med vårterminen 2015

### Förkunskaper

Grundläggande behörighet samt Engelska B.

## Mål

### Förväntade studieresultat

Efter avslutad kurs ska studenten kunna:

- skriva kortare akademisk saktexter med god behärskning av språk och formalia,
- visa god förmåga till muntlig framställning och kommunikation,
- uppvisa goda kunskaper om och tillämpa grundläggande språkvetenskaplig och språkhistorisk terminologi,
- visa goda kunskaper om grundläggande engelskspråkig litteraturvetenskaplig terminologi,
- kunna analysera längre litterära texter med användning av grundläggande begreppsapparat och med god språklig behärskning.

### Delkurs 1. Engelsk språkfärdighet, 10 högskolepoäng

Efter avslutad delkurs ska den studerande kunna:

- skriva klara, väl strukturerade, grammatiskt huvudsakligen korrekta och situationsanpassade kortare akademiska texter,
- korrekt använda källhänvisningar och referera till sekundärlitteratur,

- använda en för texten adekvat vokabulär,
- förklara grammatiska principer i det engelska språket,
- tillgodogöra sig innehållet i såväl skönlitterära texter som faktatexter,
- uppvisa goda färdigheter i att framföra förberedda, sammanhängande, kortare, muntliga presentationer som inte är alltför bundna till manus, d v s utan direkt innantilläsning. Presentationerna framförs med språklig säkerhet och bra flyt och innehållet är relevant, anpassat till situationen och håller akademisk nivå.

### **Delkurs 2. Engelsk språkvetenskap och engelsk språkhistoria, 10 högskolepoäng**

Efter avslutad delkurs ska den studerande kunna:

- exemplifiera, redogöra för och i analyser tillämpa grundläggande språkvetenskapliga begrepp,
- genomföra grundläggande satsanalys,
- på ett grundläggande sätt identifiera och redogöra för forskningsfrågor, metod, material och resultat i vetenskapliga publikationer,
- redogöra för grunddragen i det engelska språkets historia och utveckling,
- exemplifiera och redogöra för aktuella trender i empirisk språkhistorisk forskning,
- på ett grundläggande sätt tolka och förstå dagens engelska i dess många former genom att studera språkets historia.

### **Delkurs 3. Introduktion till engelskspråkig litteratur, 10 högskolepoäng**

Efter avslutad delkurs ska den studerande kunna:

- redogöra för grundläggande litteraturvetenskaplig terminologi samt tillämpa denna på litterära texter,
- diskutera litteraturvetenskapen som ett kunskapsområde,
- uppvisa viss förtrogenhet med litterära genrer och former,
- på ett grundläggande sätt identifiera och redogöra för forskningsfrågor, metod, material och resultat i vetenskapliga publikationer,
- använda grundläggande litteraturvetenskaplig terminologi i litteraturanalytiska resonemang,
- relatera litteraturvetenskapliga frågeställningar till frågor om identitet, kultur och sociala förhållanden,
- argumentera för och försvara specifika texttolkningar på ett självständigt sätt och med användande av relevant terminologi.

### **Innehåll**

Första terminens studier i engelska ger en god bas inom det engelska språket. Studenten fördjupar sina kunskaper inom grammatik, språkvetenskap, språkhistoria och litteraturvetenskap. Under kursen tränas färdigheter som självständigt arbete, kritiskt tänkande, muntlig och skriftlig kommunikationsförmåga, tidsplanering och analytiska färdigheter.

Kursen innehåller följande delkurser:

#### ***Delkurs 1 Engelsk språkfärdighet 10 högskolepoäng***

I kursen tränas den studerande mot allt högre grad av grammatisk korrekthet, situationsanpassning, variation och idiomaticitet i tal och skrift. Kursen ger en introduktion till engelsk grammatik, där den studerande utvecklar sin förmåga att förstå och förklara grammatiska begrepp och principer samt att tillämpa grammatiska principer i sin egen muntliga och skriftliga användning av engelska.

Den studerande skriver flera kortare akademiska (exempelvis argumenterande och utredande) uppsatser som läraren kommenterar. Vokabulären utökas genom aktiv läsning

av ett antal aktuella texter. Studenten håller ett antal kortare presentationer med IKT-stöd i form av exempelvis PowerPoint som läraren kommenterar.

***Delkurs 2 Engelsk språkvetenskap och engelsk språkhistoria 10 högskolepoäng***  
*Engelsk språkvetenskap, 5 hp*

Delkursen ger en allmän översikt av form och funktion i det engelska språket. Delkursen behandlar satsanalys, fonetik, semantik, pragmatik samt språkinläring. Den studerande får också läsa och analysera en nyligen publicerad språkvetenskaplig artikel. Artikelns forskningsresultat har etisk eller samhällsrelig relevans.

*Engelsk språkhistoria, 5 hp*

Kursen ger en introduktion till det engelska språkets historia och utveckling. Kursen introducerar den metodologiska basen i språkhistoriska studier i engelska och undervisningen presenterar både externa och interna faktorer som spelar en viktig roll i förändring och variation i engelska. Kursen belyser grunddragen det engelska språkets historia. Studenten ges möjlighet att tolka och förstå dagens engelska i dess många former genom språkets historia.

***Delkurs 3 Introduktion till engelskspråkig litteratur 10 högskolepoäng***

*Litteraturvetenskapliga begrepp, 3 hp*

Kursen ger en introduktion till grundläggande litteraturvetenskapliga begrepp. Undervisningen behandlar skönlitterära texter med avseende på både formella och tematiska aspekter. Särskild vikt läggs vid frågan om hur identiteter, kulturer och sociala förhållanden gestaltas och konstrueras i litterära texter. Kursmaterialet behandlas i föreläsningar, seminariediskussioner samt skriftliga grupparbeten.

*Litteraturvetenskaplig analys, 7 hp*

Undervisningen belyser litteraturvetenskapliga frågeställningar. Studenten genomför litteraturvetenskapliga analyser av ett antal längre prosatexter. Analytiska färdigheter övas genom skriftliga grupparbeten med specifik anknytning till kursmaterialet.

Obligatoriska moment förekommer på samtliga delkurser där kursmålen examineras.

### Undervisningsformer

Undervisningen består av föreläsningar, seminarier och grupparbeten.

Delar av undervisningen kan omfatta IKT-baserade undervisningsformer.

### Examinationsformer

Kursen bedöms med betygen Underkänd, Godkänd eller Väl godkänd. För betyget Godkänd ska de förväntade studieresultaten vara uppnådda.

För betyget Väl godkänd på hela kursen krävs att studenten uppnått betyget Väl godkänd på minst 20 av 30 högskolepoäng samt därav betyget Väl godkänd på delmomentet *Uppsats*.

Inom delkurs 1 examineras momentet *Uppsats* genom att den studerande författar en uppsats vid salstentamen. *Grammatik och vokabulär* examineras genom salstentamen. *Muntlig presentation* examineras genom att den studerande vid lektionstillfälle håller ett muntligt föredrag.

Inom delkurs 2 examineras momentet *Engelsk språkvetenskap* genom salstentamen. *Engelsk språkhistoria* examineras genom skriftliga inlämningsuppgifter. För studerande som inte blir godkända anordnas salstentamen efter avslutat delmoment.

Inom delkurs 3 examineras momentet *Litteraturvetenskapliga begrepp* genom salstentamen. *Litteraturvetenskaplig analys* examineras genom salstentamen.

Eftersom ett grundläggande mål med kursen är att de studerande kan använda det

engelska språket på ett korrekt, varierat och situationsanpassat sätt, bedöms språkfärdigheten inom samtliga delkurser.

Examinationsuppgifter som inte lämnas in i tid rättas och/eller kommenteras normalt inte.

För studerande som ej godkänts vid ordinarie tentamenstillfälle ges möjlighet till maximalt fyra ytterligare tillfällen.

### **Kursvärdering**

Efter avslutad kurs genomförs en kursutvärdering. Kursutvärderingen sammanställs, återkopplas till studenterna och arkiveras.

### **Kurslitteratur och övriga läromedel**

Obligatorisk kurslitteratur listas nedan under respektive delkurs. I de fall det finns en senare utgåva av boken än den som nämns nedan ska denna användas.

*Kurslitteratur som benämns som referenslitteratur är inte obligatorisk.*

### ***Litteraturförteckning Delkurs 1 - Engelsk språkfärdighet 10 hp***

Estling Vannestål, Maria. 2007. *A University Grammar of English with a Swedish Perspective*. Lund: Studentlitteratur. 535 s. ISBN: 978-91-44-03499-7

PowerPoint-föreläsningar om grammatik på grammatikbokens hemsida:  
[www.studentlitteratur.se/o.o.i.s/9491](http://www.studentlitteratur.se/o.o.i.s/9491)

Material som tillhandahålles av institutionen (ca 30 s.)

### ***Referenslitteratur***

Björk, Lennart & Christine Räisänen. 2003. *Academic Writing: A University Writing Course*. Lund: Studentlitteratur. 399 s. ISBN: 978-9144030746

Björk, Lennart, Michael Knight & Eleanor Wikborg. 1997. *The Writing Process*. Lund: Studentlitteratur. 136 s. ISBN: 978-9144282220

Crystal, David. 2004. *Rediscover Grammar*. Harlow: Pearson Education. 253 s. ISBN: 978-0582848627

Crystal, David. 2004. *Making Sense of Grammar*. Harlow: Longman. 400 s. ISBN: 978-0582848634

*Longman Dictionary of Contemporary English*. 2003. Harlow: Longman. ISBN: 978-0582506664 (eller liknande engelskspråkigt lexikon)

*Norstedts stora engelsk-svenska ordbok*. 2000. Stockholm: Norstedts ordbok. ISBN: 978-9172271715

*Norstedts stora svensk-engelska ordbok*. 2000. Stockholm: Norstedts ordbok. ISBN: 978-9172271432

Peck, John & Martin Coyle. 1999. *The Student's Guide to Writing: Grammar, Punctuation and Spelling*. Basingstoke: Macmillan. 160 s. ISBN: 978-0333727423

Smutterberg, Erik. 2007. *Spotting the Error: A Problem-Based Workbook on English Grammar and Usage*. Lund: Studentlitteratur. 158 s. ISBN: 978-9144036120

Stott, Rebecca, Tory Young & Cordelia Bryan. 2001. *Speaking your Mind – Oral*

*Presentation and Seminar Skills*. Harlow: Longman. 152 s. ISBN: 978-0582382435

Svartvik, Jan & Olof Sager. 1996. *Engelsk universitetsgrammatik*. Stockholm: Almqvist & Wiksell. 496 s. ISBN: 978-9121164181

Länkar till webbplatser med grammatiska övningar, nätbaserad ordböcker m.m. finns tillgängliga på *Språklänkportalen* ([www.spraklankportalen.se](http://www.spraklankportalen.se)).

### ***Litteraturförteckning Delkurs 2 - Engelsk språkvetenskap och engelsk språkhistoria 10 hp***

#### **Engelsk språkvetenskap, 5 hp**

Greenbaum, Sidney & Gerald Nelson. 2009. *An Introduction to English Grammar*. (3:e uppl.). Harlow: Pearson Education. 120 s. (urval). ISBN: 978-1-4058-7412-0

Yule, George. 2010. *The Study of Language*. 4:e upplagan. Cambridge: Cambridge University Press. 320 s. ISBN: 978-0-521-74922-0

Material som tillhandahålles av institutionen (ca. 30 s.)

#### ***Referenslitteratur***

Crystal, David. 2008. *A dictionary of linguistics and phonetics*. Oxford: Blackwell. 560 s. ISBN: 978-1405152976

Crystal, David. 2004. *Rediscover grammar*. Harlow: Longman. 256 s. ISBN: 978-0582848627

#### **Engelsk språkhistoria, 5 hp**

Svartvik, Jan & Geoffrey Leech. 2006. *English: One Tongue, Many Voices*. Houndmills: Palgrave Macmillan. 285 s. ISBN: 978-1-40-391830-7

#### ***Referenslitteratur***

Barber, Charles. 2009. *The English Language – A Historical Introduction*. Cambridge: Cambridge University Press. 320 s. ISBN: 978-0521670012

Baugh, Albert & Thomas Cable. 2002. *A History of the English Language*. London: Routledge. 464 s. ISBN: 978-0415280990

Crystal, David. 2003. *The Cambridge Encyclopedia of the English Language*. Cambridge: Cambridge University Press. 506 s. ISBN: 978-0521530330

Crystal, David. 2005. *The Stories of English*. London: Penguin. 592 s. ISBN: 978-0141015934

Graddol, David, Dick Leith, Joan Swann, Martin Rhys and Julia Gillen (eds.). 2007. *Changing English*. Abingdon: Routledge.

### ***Litteraturförteckning Delkurs 3 - Introduktion till engelskspråkig litteratur 10 hp***

#### **Litteraturvetenskapliga begrepp, 3 hp**

Eagleton, Robert. *Doing English: A Guide for Literature Students*. 3:e uppl. London: Routledge. 184 s. 9780415496742.

Nätbaserat material, ca. 100 sidor

## **Litteraturvetenskaplig analys, 7 hp**

Adichie, Chimamanda Ngozi. 2009. *The Thing Around Your Neck*. London: HarperCollins. 217 s. ISBN 9780007306213.

Eaglestone, Robert. *Doing English: A Guide for Literature Students*. 3:e uppl. London: Routledge. 184 s. 9780415496742.

Hamid, Mohsin. 2008. *The Reluctant Fundamentalist*. London: Penguin. 224 s. ISBN 9780141029542.

Kay, Jackie. 2011. *Trumpet*. London: Pan Macmillan. 200s. ISBN 9780330511827.

Winterson, Jeanette. 1993. *Written on the Body*. London: Vintage. ISBN 9780099193913.

Nätbaserat material, ca. 100 s.