



## Kursplan

Fakulteten för konst och humaniora

Institutionen för språk

1EN014 Engelska 2 – inriktning mot arbete som ämneslärare, 30 högskolepoäng

English 2 – English for secondary school teachers, 30 credits

### Huvudområde

Engelska

### Ämnesgrupp

Engelska

### Nivå

Grundnivå

### Fördjupning

G1F

### Fastställande

Fastställd 2020-05-11

Senast reviderad 2021-06-22 av Fakulteten för konst och humaniora. Ändring av provmoment.

Kursplanen gäller från och med vårterminen 2022

### Förkunskaper

Engelska 1, 1–30 högskolepoäng (1ENÄ12 eller 1EN001), eller motsvarande.

### Mål

Efter avslutad kurs ska den studerande inom givna tidsramar, självständigt och tillsammans med andra, kunna:

- uttrycka sig med säkerhet på engelska, såväl muntligt som skriftligt, på ett adekvat sätt inom ämnesområden som är relevanta för respektive delkurs,
- genomföra en mindre forskningsuppgift inom språk- eller litteraturdidaktik,
- visa god förmåga att applicera språkvetenskapliga teorier och metoder i analys av texter på engelska,
- redogöra för hur ett antal litteraturhistoriska epoker påverkat uttrycksformer i olika skönlitterära genrer,
- applicera olika litteraturvetenskapliga teorier och metoder i analys av skönlitteratur,
- beskriva de egna kunskaperna inom engelsk språk- och litteraturvetenskap och identifiera sitt behov av ytterligare kunskap,
- diskutera, problematisera och analysera några språkdidaktiska teman.

För respektive delkurs gäller följande förväntade studieresultat:

### Delkurs 1. Engelsk språkvetenskap, 10 högskolepoäng

Efter avslutad delkurs ska den studerande kunna:

- redogöra för centrala lingvistiska termer och begrepp inom några språkvetenskapliga områden,
- använda dessa begrepp i grundläggande analys av autentiska engelska texter,
- analysera språklig variation i samhället och hos individer.

### **Delkurs 2. Engelsk litteraturvetenskap, 10 högskolepoäng**

Efter avslutad delkurs ska den studerande kunna:

- reflektera över litteraturhistoriska frågor från ett teoretiskt perspektiv,
- uppvisa förtrogenhet med litterära epoker, genrer och berättartekniska element,
- analysera litterära texter på ett sätt som beaktar kulturella och historiska sammanhang,
- redogöra för vissa centrala litteraturvetenskapliga forskningstraditioner och formulera disciplinspecifika tolkningar.

### **Delkurs 3. Språk- och litteraturdidaktiskt tema , 5 högskolepoäng**

Efter avslutad delkurs ska den studerande kunna:

- motivera, analysera, iscensätta och utvärdera ett flertal språk- och litteraturdidaktiska teman,
- använda sig av för yrkesutövningen relevant terminologi inom de aktuella temaområdena,
- konstruera, delta aktivt i, reflektera över samt analysera formativa undervisningsprocesser.

### **Delkurs 4. Självständigt arbete, 5 högskolepoäng**

Efter avslutad delkurs ska den studerande kunna:

- skriva klara och välstrukturerade akademiska texter som utgår ifrån vetenskapliga frågeställningar,
- använda bibliotekets sökmotorer för att finna vetenskapliga källor av hög kvalitet som är relevanta för det valda ämnesområdet,
- använda korrekt källhänvisningsteknik och en för texten adekvat stilnivå.

## Innehåll

Andra terminens studier i engelska fördjupar kunskaperna inom språkvetenskap och litteraturvetenskap samt behandlar relevansen av dessa för en språklärares arbete. Introduktionen i den akademiska seminariekulturen tränas genom att studenterna författar ett självständigt arbete och muntligt försvarar sitt arbete och opponerar på ett annat. Det självständiga arbetet innebär processkrivning och inkluderar gruppseminarier och kamratrespons. Under kursen fördjupas träningen av färdigheter som självständigt arbete, kritiskt tänkande, muntlig och skriftlig kommunikationsförmåga, tidsplanering och analytiska färdigheter.

Kursen innehåller följande delkurser:

### ***Delkurs 1 Engelsk språkvetenskap 10 högskolepoäng***

I delkursen fördjupas studenternas kunskaper från ett flertal av de språkvetenskapliga områden som presenterades under första terminens studier. Delkursen förankras i undervisande lärares forskningsintressen eller aktuella forskningsprojekt på institutionen.

### ***Delkurs 2 Engelsk litteraturvetenskap 10 högskolepoäng***

Delkursen behandlar ett urval representativa litterära texter från olika tidsperioder. Undervisningen betonar dels texternas sociala och historiska sammanhang, dels texternas relevans vad gäller vissa litteraturvetenskapliga forskningstraditioner och forskningsfrågor. Delkursen förankras i undervisande lärares forskningsintressen.

### ***Delkurs 3 Språk- och litteraturdidaktiskt tema 5 högskolepoäng***

Delkursen behandlar ett flertal olika språk- och litteraturdidaktiska teman som presenteras, motiveras, analyseras, iscensätts och utvärderas. Delkursen förbereder den studerande på dennes verksamhet som ämneslärare samt på akademiskt skrivande inom de teman som behandlas och genom praktiska övningar och analys av disciplinspecifika texter.

### ***Delkurs 4 Självständigt arbete 5 högskolepoäng***

Den studerande väljer ett ämnesområde inom språkdidaktik eller litteraturdidaktik inom vilket hen sedan författar ett skriftligt arbete à ca 3 000–3 500 ord. Detta kräver inläsning av för det valda ämnesområdet relevant litteratur inklusive gällande styrdokument. Undervisningen består av processkrivande med återkoppling samt seminarier i mindre grupper, där utkast till uppsatsen presenteras och diskuteras. Det skriftliga arbetet läggs fram vid ett slutseminarium där studenterna opponerar på (kritiskt granskar) varandras uppsatser.

## Undervisningsformer

Undervisningen består av föreläsningar, seminarier, övningar, handledning och processkrivning.

Delar av undervisningen kan omfatta IKT-baserade undervisningsformer.

## Examination

Kursen bedöms med betygen Underkänd, Godkänd eller Väl godkänd.

För betyget Godkänd ska de förväntade studieresultaten vara uppnådda. Betygskriterier för betyget Väl godkänd meddelas skriftligen vid kursstart.

För betyget Väl godkänd på hela kursen krävs att studenten uppnått betyget Väl godkänd på minst 20 högskolepoäng samt därav betyget Väl godkänd på delmomentet Självständigt arbete.

Delkurserna examineras genom följande moment:

### **Delkurs 1. Engelsk språkvetenskap, 10 högskolepoäng:**

Delkursen examineras genom skriftliga inlämningsuppgifter och muntliga presentationer

(10 np).

## **Delkurs 2. Engelsk litteraturvetenskap, 10 högskolepoäng:**

Delkursen examineras genom skriftliga inlämningsuppgifter och muntliga presentationer (10 hp).

## **Delkurs 3. Språk- och litteraturdidaktiskt tema, 5 högskolepoäng:**

Delkursen examineras genom skriftliga inlämningsuppgifter och muntliga presentationer (5 hp).

## **Delkurs 4. Självständigt arbete, 5 högskolepoäng:**

Delkursen examineras genom det skriftliga arbetet samt genom opponering på en annan students uppsats och försvar av den egna uppsatsen vid ett slutseminarium (5 hp).

Om universitetet beslutat att en student har rätt till särskilt pedagogiskt stöd på grund av funktionsnedsättning, har examinator rätt att ge ett anpassat prov eller att studenten genomför provet på ett alternativt sätt.

Förnyad examination ges i enlighet med Lokala regler för kurs och examination på grundnivå och avancerad nivå vid Linnéuniversitetet.

### **Kursvärdering**

Under kursens genomförande eller i nära anslutning till kursen genomförs kursvärdering.

Resultat och analys av genomförd kursvärdering ska skyndsamt återkopplas till de studenter som genomfört kursen. Studenter som deltar vid nästa kurstillfälle erhåller återkoppling vid kursstart. Kursvärdering genomförs anonymt.

### **Kurslitteratur och övriga läromedel**

Obligatorisk kurslitteratur listas nedan under respektive delkurs. I de fall det finns en senare utgåva av boken än den som nämns nedan ska denna användas.

Kurslitteratur som benämns som referenslitteratur är inte obligatorisk.

## **Delkurs 1. Engelsk språkvetenskap**

### ***Sociolinguistik***

Baker, Paul. 2010. *Sociolinguistics and corpus linguistics*. Edinburgh: Edinburgh University Press. 189 sidor.

Holmes, Janet. Senaste upplagan. *An Introduction to Sociolinguistics*. London: Pearson. Urval.

Material som tillhandahålls av institutionen (ca. 100 sidor).

### ***Diskursanalys***

Mooney, A. & Evans, B., 2019. *Language, society and power : an introduction*. Fifth. London: Routledge, Taylor & Francis Group. 200 sidor.

Schiffrin, D., Tannen, D. & Hamilton, H. E., 2008. *The Handbook of Discourse Analysis*. Chichester: Wiley-Blackwell. 200 sidor.

Material som tillhandahålls av institutionen (ca. 50 sidor).

## **Delkurs 2. Engelsk litteraturvetenskap**

Defoe, Daniel. 2001. *Robinson Crusoe*. Ed. John Richetti. Penguin Classics. London: Penguin. 288 sidor. ISBN: 9780141439822

Greenblatt, Stephen, m fl. (red.) *The Norton Anthology of English Literature: The Major Authors, 10th edition. Vol 1: 978-0-393-60308-8*. Urval, ca 300 sidor.

Hansberry, Lorraine. *A Raisin in the Sun*. Valfri upplaga. New York: Signet Drama.

McHale, Brian & Stevenson, Randall (red.). 2006. *The Edinburgh Companion to Twentieth Century Literatures in English*. Edinburgh: Edinburgh University Press. (i urval ca 120 sidor.) Finns i fulltext på UB:s hemsida.

Woolf, Virginia. *Mrs Dalloway*. Valfri upplaga. ca 180 sidor.

Material som tillhandahålls av institutionen, ca 300 sidor.

## **Delkurs 3. Språk- och litteraturdidaktiskt tema**

### *Språkdidaktik*

Bygrave, Jonathan, Cunningham, Sarah & Moor, Peter. 2013 (3rd ed). *Cutting Edge (Upper intermediate, Student's book with DVDROM)*. Harlow: Pearson Education. c. 100 sidor. (urval)

Harmer, Jeremy. Senaste upplagan. *The practice of English language teaching*. New York: Pearson/Longman. 446 sidor.

Aktuella styrdokument från Skolverket ([www.skolverket.se](http://www.skolverket.se))

Material som tillhandahålles av institutionen, ca 100 sidor.

### *Litteraturdidaktik*

Schoenbach, Ruth, Greenleaf, Cynthia & Murphy, Lynn. 2012. *Reading for Understanding: How Reading Apprenticeship Improves Disciplinary Learning in Secondary and College Classrooms. 2:a uppl.* San Francisco: JosseyBass, Wiley. (i urval, ca 100 sidor.). Finns i fulltext på UB:s hemsida.

Wilder, Laura, 2011. *Rhetorical Strategies and Genre Conventions in Literary Studies Teaching and Writing in the Disciplines*. Carbondale: Southern Illinois University Press. (i urval ca 70 sidor.) Finns i fulltext på UB:s hemsida.

Material som tillhandahålls av institutionen, ca 100 sidor.

## **Delkurs 4. Självständigt arbete**

Kurslitteratur görs upp i samråd med undervisande lärare.

### *Referenslitteratur*

Björk, Lennart & Christine Räisänen. Senaste upplagan. *Academic Writing – A University Writing Course*. Lund: Studentlitteratur. 399 sidor.

Estling Vannestål, Maria. Senaste upplagan. *A University Grammar of English with a Swedish Perspective*. Lund: Studentlitteratur. 535 sidor.

Peck, John & Martin Coyle. Senaste upplagan. *The Student's Guide to Writing: Grammar, Punctuation and Spelling*. Basingstoke: Macmillan. 160 sidor.

