



Kursplan

Fakulteten för konst och humaniora

Institutionen för språk

1ENÄ12 Engelska I - inriktning gymnasieskolan, 30 högskolepoäng,
30 högskolepoäng

English I - English for upper secondary school teachers, 30 credits,
30 credits

Huvudområde

Engelska

Ämnesgrupp

Engelska

Nivå

Grundnivå

Fördjupning

G1N

Fastställande

Fastställd 2020-01-08

Senast reviderad 2021-06-22 av Fakulteten för konst och humaniora. Revision av
litteraturlista.

Kursplanen gäller från och med höstterminen 2021

Förkunskaper

Grundläggande behörighet samt Engelska 6, Samhällskunskap 1b / 1a1-1a2
(Områdesbehörighet A6c). Eller: Engelska B samt Samhällskunskap A
(Områdesbehörighet 6c)

Mål

Efter avslutad kurs ska den studerande inom givna tidsramar, självständigt och
tillsammans med andra, kunna:

- redogöra för, tolka och diskutera grundläggande begrepp inom engelsk språk- och litteraturvetenskap,
- på ett grundläggande sätt identifiera och redogöra för forskningsfrågor, metod, material och resultat i vetenskapliga publikationer,
- utföra grundläggande språkvetenskapliga analyser,
- utföra grundläggande litteraturvetenskapliga analyser,
- producera ändamålsenliga skriftliga och muntliga texter på engelska,
- beskriva de egna kunskaperna inom engelsk språk- och litteraturvetenskap och identifiera sitt behov av ytterligare kunskap,
- diskutera, problematisera och analysera ett eller flera språkdidaktiska teman.

För respektive delkurs gäller följande förväntade studieresultat:

Delkurs 1. Engelsk språkvetenskap. 14 högskolepoäng

Efter avslutad delkurs ska den studerande kunna:

- uppvisa goda kunskaper om och i analyser diskutera och tillämpa grundläggande språkvetenskaplig terminologi inom ett antal språkvetenskapliga områden,
- redogöra för och förklara grundläggande grammatiska begrepp och principer i det engelska språket, samt tillämpa dessa i sin egen muntliga och skriftliga användning av engelska,
- på en grundläggande nivå kritiskt granska syfte och relevans i språkvetenskapliga texter,
- genomföra grundläggande grammatisk analys,
- redogöra för den metodologiska basen i språkhistoriska studier i engelska samt uppvisa grundläggande insikter om och på grundläggande nivå värdera de faktorer som spelar en viktig roll i förändring och variation i engelska språket,
- på en grundläggande nivå redogöra för och analysera det engelska språkets historia och utveckling,
- tolka dagens engelska i dess många former genom språkets historia.

Delkurs 2. Engelsk litteraturvetenskap, 10 högskolepoäng

Efter avslutad delkurs ska den studerande kunna:

- uppvisa grundläggande kunskaper om den litterära textens placering i den historiska och kulturella kontexten,
- på en grundläggande nivå orientera sig inom litteraturvetenskap som forskningsområde,
- identifiera och jämföra olika litterära genrer och former utifrån ett vidgat textbegrepp,
- på en grundläggande nivå kritiskt granska syfte och relevans i litteraturvetenskapliga texter,
- resonera om hur användbara olika teoretiska verktyg är vid analys av en specifik litterär text,
- utifrån en teoretisk ansats, på en grundläggande nivå strukturera en litteraturvetenskaplig analys enligt fältets konventioner.

Delkurs 3. Språkdidaktiskt tema, 3 högskolepoäng

Efter avslutad delkurs ska den studerande kunna:

- använda sig av för yrkesutövningen relevant terminologi inom språkundervisningsområdet,
- diskutera, problematisera och analysera undervisning av de färdigheter som ingår inom begreppet språklig kompetens,
- delta aktivt i, reflektera över samt analysera en formativ undervisningsprocess.

Delkurs 4. Portfolio, 3 högskolepoäng

Efter avslutad delkurs ska den studerande kunna:

- skriva väl strukturerade, grammatiskt huvudsakligen korrekta och situationsanpassade kortare akademiska texter, med för texterna adekvat vokabulär,
- korrekt använda källhänvisningar och referera till sekundärlitteratur,
- uppvisa goda färdigheter i att framföra förberedda, sammanhängande, kortare, muntliga presentationer som inte är alltför bundna till manus, d v s utan direkt innantilläsning. Presentationerna framförs på för ändamålet god engelska och innehållet är relevant, anpassat till situationen och håller akademisk nivå.

Innehåll

Första terminens studier i engelska ger en god bas inom det engelska språket. Kursen börjar med en introduktion till allmän grammatik. Studenten fördjupar och breddar sina kunskaper inom grammatik, språkvetenskap och litteraturvetenskap samt introduceras till ett för engelskämnet specifikt språkligt, kulturellt eller programspecifikt temaområde. Under kursen tränas färdigheter som självständigt arbete, arbete tillsammans med andra, kritiskt tänkande, muntlig och skriftlig kommunikationsförmåga, tidsplanering och analytiska färdigheter.

Kursen innehåller följande delkurser:

Delkurs 1. Engelsk språkvetenskap, 14 högskolepoäng

Delmomentet *Grunderna i engelsk språkvetenskap* ger en allmän översikt av form och funktion i det engelska språket och behandlar metod och terminologi inom olika områden inom språkvetenskapen, t.ex. fonetik och morfologi. Dessa områden diskuteras, analyseras och problematiseras i föreläsningar och seminarier samt i muntliga och skriftliga uppgifter enskilt och i grupp.

Delmomentet *Engelsk språkhistoria* ger en introduktion till det engelska språkets historia och utveckling. Det introducerar den metodologiska basen i språkhistoriska studier i engelska och undervisningen presenterar faktorer som spelar en viktig roll i förändring och variation i engelska. Delmomentet belyser grundragen i det engelska språkets historia. Den studerande ges möjlighet att tolka dagens engelska i dess många former genom språkets historia.

Delmomentet *Engelsk grammatik* ger en introduktion till engelsk grammatik, där den studerande utvecklar sin förmåga att förstå och förklara allmängrammatiska begrepp och principer samt att tillämpa dessa i sin egen muntliga och skriftliga användning av engelska. Ämnet diskuteras, analyseras och problematiseras i föreläsningar och seminarier samt i muntliga och skriftliga uppgifter enskilt och i grupp.

Delkurs 2. Engelsk litteraturvetenskap, 10 högskolepoäng

Inledningsvis exemplifieras och studeras några olika former och genrer utifrån ett vidgat textbegrepp. Kursen introducerar litteraturvetenskapliga analysredskap vilka sedan appliceras i fördjupade analyser av litterära texter i ytterligare några andra genrer. Textstudiet utförs med beaktande av kulturella och historiska sammanhang. Kursen förbereder den studerande på akademiskt skrivande inom forskningsfältet genom praktiska övningar och analys av disciplinspecifika texter.

Delkurs 3. Språkdidaktiskt tema, 3 högskolepoäng

Delkursen behandlar ett eller flera språkdidaktiska teman som presenteras, diskuteras, analyseras och problematiseras. Delkursen förbereder den studerande på akademiskt skrivande inom det språkdidaktiska tema som behandlas och genom praktiska övningar och analys av disciplinspecifika texter.

Delkurs 4. Portfolio, 3 högskolepoäng

Delkursen består av övningar i muntlig och skriftlig språkfärdighet som äger rum inom ramen för delkurserna 1–3. Bedömningen av de studerandes språkfärdighetsprestationer under övningarna är av formativ karaktär, och delkurs 4 examinerar de studerandes språkfärdighet i slutet av kursen. Se avsnittet om examination för information om examinationens innehåll och upplägg.

Undervisningsformer

Undervisningen består av föreläsningar och seminarier samt muntliga och skriftliga uppgifter enskilt och i grupp.

Examination

Kursen bedöms med betygen Underkänd, Godkänd eller Väl godkänd.

För betyget Godkänd ska kursens mål vara uppnådda. Betygskriterier för betyget Väl

godkänd meddelas skriftligen vid kursstart.

För betyget Väl godkänd på hela kursen krävs att studenten uppnått betyget Väl godkänd på minst 12 av 30 högskolepoäng samt därav betyget Väl godkänd på minst två av de tre delmomenten inom delkurs 4, Portfolio.

Delkurserna examineras genom följande moment:

Delkurs 1. Engelsk språkvetenskap, 14 högskolepoäng

Delkursen examineras genom en skriftlig salstentamen i Engelsk grammatik (4 hp) samt skriftliga inlämningsuppgifter och muntliga presentationer (10 hp).

Delkurs 2. Engelsk litteraturvetenskap, 10 högskolepoäng

Delkursen examineras genom skriftliga inlämningsuppgifter och muntliga presentationer (10 hp).

Delkurs 3. Språkdiraktiskt tema, 3 högskolepoäng

Delkursen examineras genom en skriftlig inlämningsuppgift och muntliga presentationer (3 hp).

Delkurs 4. Portfolio, 3 högskolepoäng

Delkursen examineras genom en skriftlig salstentamen i uppsatsskrivning (1 hp) samt Portfolio (skriftlig inlämningsuppgift, 1 hp) och en muntlig presentation (1 hp).

Eftersom ett av de grundläggande målen med kursen är att de studerande kan använda det engelska språket på ett korrekt, varierat och situationsanpassat sätt, bedöms språkfärdigheten formativt inom samtliga delkurser. En summativ bedömning för betygsättning av de studerandes muntliga och skriftliga färdigheter sker i samband med den avslutande examinationen i delkurs 4, Portfolio.

Om universitetet beslutat att en student har rätt till särskilt pedagogiskt stöd på grund av funktionsnedsättning, har examinator rätt att ge ett anpassat prov eller att studenten genomför provet på ett alternativt sätt.

Förnyad examination ges i enlighet med Lokala regler för kurs och examination på grundnivå och avancerad nivå vid Linnéuniversitetet.

Kursvärdering

Under kursens genomförande eller i nära anslutning till kursen genomförs kursvärdering. Resultat och analys av genomförd kursvärdering ska skyndsamt återkopplas till de studenter som genomfört kursen. Studenter som deltar vid nästa kurstillfälle erhåller återkoppling vid kursstart. Kursvärdering genomförs anonymt.

Kurslitteratur och övriga läromedel

Obligatorisk kurslitteratur listas nedan under respektive delkurs.

Delkurs 1

Estling Vannestål, Maria. Senaste upplagan. *A University Grammar of English with a Swedish Perspective*. Lund: Studentlitteratur. 586 s.

Svartvik, Jan & Geoffrey Leech. Senaste upplagan. *English: One Tongue, Many Voices*. Houndmills: Palgrave Macmillan. 302 s.

Yule, George. Senaste upplagan. *The Study of Language*. Cambridge: Cambridge University Press. 420 s.

Material som tillhandahålls av institutionen, ca. 100 s.

Referenslitteratur:

Roberts, Ian. 2017. *The Wonders of language: or How to make noises and influence people*. Cambridge, United Kingdom: Cambridge University Press. 238 s. ISBN 978-1-316-60441-0 (paperback). ISBN 9781316576595 (E-bok)

Delkurs 2

Gardner, Janet E. och Joanne Diaz. 2017. *Reading and Writing about Literature: A Portable Guide*. 4e uppl. Boston: Bedford/St. Martin's. 224 s. ISBN-13: 978-1319035365. ISBN-10: 1319035361

Den studerande läser ett urval av följande litterära texter som bestäms av undervisande lärare:

Alexie, Sherman. 2007. *The Absolutely True Diary of a Part-Time Indian*. Boston: Little, Brown. 227 s.

Beckett, Samuel. 2006. *Waiting for Godot*. London: Faber & Faber [1954]. 96 s.

Card, Orson Scott. 1992. *Ender's Game*. London: MacMillan. 375 s.

Churchill, Caryl. 2002. *A Number*. London: Nick Hern. 62 s.

Delaney, Shelagh. 2008. *A Taste of Honey*. London: Bloomsbury. [1959]. 96 s.

Gaiman, Neil. 2012. *Coraline*. New York: HarperCollins. [2002]. 162 s.

Hamid, Mohsin. 2017. *Exit West*. Riverhead Books. 240 s.

Ishiguro, Kazuo. 2005. *Never Let Me Go*. London: Faber & Faber. 318 s.

Kincaid, Jamaica. 1997. *Annie John*. New York: Farrar, Straus and Giroux. [1983]. 160 s.

Miller, Arthur. 2003. *The Crucible*. London: Penguin Classics. [1953]. 176 s.

Otsuka, Julie. 2013. *The Buddha in the Attic*. London: Penguin, [2011]. 129 s.

Plath, Sylvia. 2005. *The Bell Jar*. London: Faber & Faber. [1963]. 272 s.

Priestley, J. B. 2001. *An Inspector Calls*. London: Penguin. [1945]. 96 s.

Shakespeare, William. 2014. *Romeo and Juliet*. Robert Smith (red). *The Cambridge School Shakespeare*. Cambridge: Cambridge University Press.

Williams, Tennessee. 2009. *The Glass Menagerie*. London: Penguin Classics. [1944]. 112 s.

Winterson, Jeanette. 2014. *Oranges Are Not the Only Fruit*. London: Random House, [1985]. 240 s.

Delkurs 3

Bygrave, Jonathan, Cunningham, Sarah & Moor, Peter. 2013 (3rd ed). *Cutting Edge (Upper intermediate, Student's book with DVD-ROM)*. Harlow: Pearson Education. c. 50 s. (urval)

Harmer, Jeremy. Senaste upplagan. *The Practice of English Language Teaching*. Harlow: Pearson Education. c. 150 s. (urval)

Delkurs 4

Meyers, Alan. 2014. *Longman Academic Writing Series 5 - Essays to Research Papers*. White Plains NY: Pearson. 250 s.