



Kursplan

Fakulteten för konst och humaniora

Institutionen för design

1DI805 Typografi och digital publicering i Adobe Indesign, 7,5
högskolepoäng

Typography and digital publishing in Adobe Indesign, 7.5 credits

Huvudområde

Design

Ämnesgrupp

Design

Nivå

Grundnivå

Fördjupning

G1N

Fastställande

Fastställd av Fakulteten för konst och humaniora 2016-06-23

Kursplanen gäller från och med vårterminen 2017

Förkunskaper

- Engelska B eller motsvarande.

Mål

Efter avslutad kurs förväntas studenten kunna:

- på en grundläggande såväl som en detaljerad nivå, praktiskt utöva principer inom komposition och typografi i Adobe Indesign som utmynnar i koncept inom digital publicering,
- redogöra för den metakommunikativa aspekten gällande typografi och komposition som ligger till grund för att utforma ett väl fungerande budskap,
- praktiskt utforska olika lösningar inom skärmbaserad komposition och typografi för att öka tillgängligheten av information till mottagare med specifika behov.

Innehåll

Kursens innehåll består av:

- introduktion av semiotik,
- grundläggande regler, principer och begrepp inom komposition, layout och typografi,
- introduktion av Adobe Indesign – med ett tydligt fokus och djup på typografiska funktioner,
- introduktion kring ökad tillgänglighet för mottagare i kommunikationssammanhang, samt grunder i e-publicering.

Undervisningsformer

Undervisningen består av föreläsningar, praktiska övningar och handledning. Handledning via distansplattform.

Examination

Kursen bedöms med betygen A, B, C, D, E, Fx eller F.

Examinationen består av inlämning av praktiska uppgifter och en större projektuppgift innehållande reflektioner kring process och resultat med utgångspunkt ur mottagarperspektiv.

Betyget A utgör det högsta betygssteget, resterande betyg följer i fallande ordning där betyget E utgör det lägsta betygssteget för att vara godkänd. Betyget F innebär att studentens prestationer bedömts som underkända.

Studering som ej godkänts vid ordinarie examinationstillfälle ges möjlighet till omexamination i enlighet med universitetets lokala regler.

Kursvärdering

Under kursens genomförande eller i nära anslutning till kursen genomförs en kursvärdering. Resultat och analys av kursvärderingen ska återkopplas till de studenter som genomfört kursen och de studenter som deltar vid nästa kurstillfälle.

Kursvärderingen genomförs anonymt. Kursvärderingen arkiveras enligt institutionens bestämmelser.

Överlappning

Kursen kan inte ingå i examen med annan kurs, vars innehåll helt eller delvis överensstämmer med innehållet i denna kurs: Kurs 1DI805 överlappar delvis 1DI801 Grafisk design och typografi. 2,5 hp av 7,5 hp överlappas och gäller följande moment:

- grundläggande regler och principer inom komposition, layout och typografi.

Kurs 1DI805 överlappar delvis 1DI804 Layout och typografi i Adobe Indesign. 5 hp av 7,5 överlappas och gäller följande moment:

- grundläggande regler och principer inom komposition, layout och typografi,
- praktiskt tillämpa typografi i programmet Adobe Indesign på både en grundläggande och en mer avancerad nivå

Övrigt

Betygskriterier för A-F-skalan kommuniceras till studenten via särskilt dokument. Studenten informeras om kursens betygskriterier senast i samband med kursstart. Tillkommande kostnader för material och utskrifter bekostas av studenten.

Kurslitteratur och övriga läromedel

Obligatorisk litteratur

French, Nigel (2014) *InDesign Type – Professional Typography with Adobe InDesign* (3rd edition). Adobe Press, US. ISBN: 9780321966957. 200 sidor.

Lupton, Ellen & Cole Philips, Jennifer (2008) *Graphic Design – The New Basics*. Princeton Architectural Press. ISBN: 9781568987026. 70 sidor.

Kompendier som tillhandahålls digitalt av institutionen (ca 80 sidor).