



Kursplan

Fakulteten för konst och humaniora

Institutionen för design

1DI704 Digitala verktyg för designprocess I, 7,5 högskolepoäng

Digital Tools for Design Process I, 7.5 credits

Huvudområde

Design

Ämnesgrupp

Design

Nivå

Grundnivå

Fördjupning

GIN

Fastställande

Fastställd av Fakulteten för konst och humaniora 2014-12-18

Kursplanen gäller från och med höstterminen 2015

Förkunskaper

Grundläggande behörighet samt Engelska B (Områdesbehörighet 2/A2).

Mål

Efter avslutad kurs förväntas studenten kunna:

- praktiskt använda verksamhetsanpassad mjukvara och dess olika digitala verktyg
- reflektera muntligt och skriftligt kring respektive programvarors styrkor och svagheter samt hur dessa kompletterar varandra
- reflektera muntligt kring hur digitala verktyg påverkar designprocessen och den konstnärliga kreativiteten.
- reflektera muntligt kring hur digitala sociala plattformar påverkar och utvecklar trender inom design.
- självständigt använda relevanta metoder för att ta till sig nödvändig information och hålla sig uppdaterad om de digitala verktygen och dess möjligheter

Innehåll

- introduktion till Adobe-paketet samt undervisning i de olika verktygen
- inblick i en praktisk användning och utforskning av den digitala arbetsmiljön där exempelvis Photoshop, Illustrator, InDesign och After Effects, eller likvärdiga program, kombineras med varandra
- reflektion över det digitala som material och kommunikation och hur digitala sociala plattformar påverkar och utvecklar trender inom design.
- arbete i projektform där deltagarna har stor möjlighet att påverka sitt eget kreativa utforskande

Undervisningsformer

Föreläsningar, praktiskt arbete (workshops), handledning och självstudier.

Examinationsformer

Kursen bedöms med betygen A, B, C, D, E, Fx eller F.

Studenten bedöms utifrån praktiska, digitala uppgifter samt en avslutande inlämningsuppgift bestående av ett designprojekt där även reflektioner kring designprocessen ingår.

Betyget A utgör det högsta betygssteget, resterande betyg följer i fallande ordning där betyget E utgör det lägsta betygssteget för att vara godkänd. Betyget F innebär att studentens prestationer bedömts som underkända.

Kursvärdering

Efter avslutad kurs genomförs en kursvärdering som sammanställs skriftligt och återkopplas till studenterna. Sammanställningen redovisas för aktuella organ samt arkiveras enligt institutionens bestämmelser.

Överlappning

Kursen kan inte ingå i examen med annan kurs, vars innehåll helt eller delvis överensstämmer med innehållet i denna kurs: 1DI654, 7,5 hp

Övrigt

Tillkommande kostnader för material och utskrifter bekostas av studenten.

Betygskriterier för A-F-skalan kommuniceras till studenten via särskilt dokument. Studenten informeras om kursens betygskriterier senast i samband med kursstart.

Kurslitteratur och övriga läromedel

Obligatorisk litteratur

Adobe Creative Team (2012) Adobe Photoshop CS6 Classroom in a Book, Adobe Press,U.S. ISBN 9780321827333. 432 sidor

Adobe Creative Team (2012) Adobe illustrator CS6 classroom in a book
Adobe Press,U.S. ISBN 9780321822482. 480 sidor.

Smashing Magazine (2012) Mastering Illustrator E-bok Rockable press 163 sidor

Johansson K-M (red)(2013)Communicating the archive: physical migration.
Landsarkivet i Göteborg. ISBN 9789197986632. 112 sidor.