



## Kursplan

Fakulteten för konst och humaniora  
Institutionen för design

1DI689 Arkitektur: Design och visualisering, 5 högskolepoäng  
Architecture: Design and Visualisation, 5 credits

### Huvudområde

Design

### Ämnesgrupp

Design

### Nivå

Grundnivå

### Fördjupning

G1F

### Fastställande

Fastställd 2024-10-18.

Reviderad 2025-05-09. Ändring av förkunskapskraven.

Kursplanen gäller från och med hösttermin 2025.

### Förkunskaper

Minst 2,5 hp inom 1BY400 Arkitektur- och byggnadsteknisk historia, eller motsvarande.

### Mål

Efter avslutad kurs ska studenten kunna:

- analysera och exemplifiera grundläggande aspekter av modern och postmodern arkitektur gällande byggnaders utformning såväl som byggtekniska egenskaper,
- redogöra för den visuella kommunikationens gestaltande element och deras funktion,
- välja och praktiskt använda adekvata konstnärliga metoder i en designprocess,

- redogöra för grundläggande begrepp avseende grafisk formgivning,
- demonstrera praktiskt tillämpande av begrepp inom grafisk formgivning och typografi,
- tillämpa analoga och digitala verktyg för visualisering av idéer i projektarbete,
- reflektera kring den grafiska utformningens betydelse för kommunikation av idéer.

## Innehåll

Kursen kontextualiserar modern och postmodern arkitektur ur ett idéhistoriskt perspektiv. Ett antal byggnader analyseras med syfte att visuellt kommunicera hur byggnaders utformning och byggtekniska egenskaper är representativa för modern alternativ postmodern arkitektur. En designprocess genomförs för att utforma en visualisering bestående av bilder och texter och ger inblick i samt praktisk kunskap om grafisk formgivning. Analog visualisering tillämpas för idégenerering och realiserandet testas med digitala verktyg för bildhantering och arbete med typografi och layout.

## Undervisningsformer

Undervisningen består av föreläsningar, workshops, övningar och projektarbete. Undervisningen bedrivs på svenska. Visst undervisningsmaterial är på engelska (film).

## Examination

Kursen bedöms med betygen Underkänd, Godkänd eller Väl godkänd.

Examination består av projektarbete i grupp och individuella uppgifter.

Omexamination ges i enlighet med Lokala regler för kurs och examination på grundnivå och avancerad nivå vid Linnéuniversitetet. I det fall student med funktionsnedsättning har rätt till särskilt pedagogiskt stöd beslutar examinator om anpassad eller alternativ examination.

## Kursvärdering

Kursvärdering genomförs under kursen eller i nära anslutning till kursens avslutning. Resultat och analys av genomförd kursvärdering ska skyndsamt återkopplas till de studenter som genomfört kursen. Studenter som deltar vid nästa kurstillfälle ska senast vid kursstart informeras om föregående kursvärderingsresultat och genomförda förändringar i kursen.

## Kurslitteratur och övriga läromedel

Bergström, Bo, *Effektiv visuell kommunikation*, Stockholm: Carlsson Bokförlag. Senaste upplagan, 140 sidor.

Artiklar om arkitektur, manualer och instruktioner till digitala verktyg finns tillgängliga i kursens lärplattform.