



Linnéuniversitetet

Kalmar Växjö

Kursplan

Fakultetsnämnden för ekonomi och design
Institutionen för design

1DI225 Illustrativ typografi, 5 högskolepoäng
Illustrative Typography, 5 credits

Huvudområde

Design

Ämnesgrupp

Design

Nivå

Grundnivå

Fördjupning

G1F

Fastställande

Fastställd av Organisationskommittén 2009-06-24

Kursplanen gäller från och med vårterminen 2010

Förkunskaper

Minst 52 hp i medie- och kommunikationsvetenskap/design

Förväntade studieresultat

Efter genomgången kurs förväntas studenten ha fått fördjupad kunskap att kunna tillämpa typografi praktiskt genom olika grafiska, estetiska och visuella uttryck. Studenten ska ha lärt sig att använda typografi på ett kreativt, grafiskt bärande och visuellt sätt och på så sätt kunna förstärka olika estetiska och kommunikativa uttryck. Studenten ska ha lärt sig att se bokstäver i dess enklaste till mest komplicerade form för att få dem att fungera illustrativt och kunna tillämpa dem därefter. Studenten förväntas ha utvecklat sådana studiefärdigheter att hon/han kan urskilja, formulera, problematisera och ställa relevanta frågor för grafiska/visuella uttryck ur ett estetiskt och kommunikativt perspektiv. Studenten förväntas ha utvecklat sådana studiefärdigheter som krävs för att söka och värdera kunskap utifrån vetenskaplig och konstnärlig grundnivå.

Kunskap och förståelse

Studenten ska kunna:

- reflektera om grafiska/visuella uttryck ur ett estetiskt perspektiv.
- kritiskt granska och reflektera om grafiska/visuella uttryck och dess tillämpningar i olika sammanhang.

Färdighet och förmåga

Studenten ska kunna:

- välja grafiska/visuella uttryck utifrån olika användningsområden och ansatser.
- tillämpa grafiska/visuella uttryck med ett undersökande förhållningssätt.

Värderingsförmåga och förhållningssätt

Studenten ska kunna:

- kritiskt granska val av grafiska/visuella uttryck utifrån budskap, kanal och teknik.
- kritiskt granska och bedöma grafiska/visuella uttryck utifrån olika ansatser så som perception och estetik.

Innehåll

Fördjupade studier i grafiska och visuella uttryck där typografi är det bärande elementet.

Undervisningsformer

Undervisningen består av föreläsningar, workshops och enskilda uppgifter. Det är obligatorisk närvaro på schemalagda moment.

Examinationsformer

Kursen bedöms med betygen Underkänd, Godkänd eller Väl godkänd. För betyget godkänd ska de förväntade studieresultaten vara uppnådda.

Examinationen sker genom presentation och redovisning i workbook.

Kursen bedöms också enligt den 7-gradiga ECTS-betygssklan (European Credit Transfer System).

Omexamination erbjuds inom sex veckor inom ramen för ordinarie tentamenstider. Antalet examinationstillfällen är begränsat till fem gånger.

Kursvärdering

I slutet av kursen genomförs en kursvärdering enligt Linnéuniversitetets riktlinjer. Utvärderingsresultatet sammanställs i en kursrapport vilken arkiveras hos institutionens administratör samt tas upp i programrådet. Resultatet av utvärderingen och eventuellt vidtagna åtgärder kommuniceras med kursansvarig och presenteras för studenterna vid nästa kurstillfälle.

Kurslitteratur och övriga läromedel

Obligatorisk litteratur

Heller, Steven & Ilic, Mirko (2004). *Handwritten*. Thames & Hudson. ISBN-13:978-0-500-28595-4

Hollis, H. (1994) *Graphic Design – A Concise History*. Thames Hudson, ISBN 0 500 20270 2

Fawcett-Tang, Roger (2007) *New Typographic Design*. Laurence King Publishing. ISBN 978-1-85669-468-1

Referenslitteratur

Ambrose, Gavin & Harris, Paul (2009) *Basics Design: Design Thinking*. Ava Publishing Sa. ISBN 10: 294041117

Georges, Jean (1993) *Skriftens historia genom sex tusen år*. Berghs förlag. ISBN 91 502 1067

Heller, Steven & Balance, Georgette (2001) *Graphic Design History*. Allworth Press. ISBN 978 1581150940

Ruder E. (2001/1967) *Typografie*. Verlag Niggli AG. ISBN 3-7212-0043-8

Sagmeister S. (2008) *Things I Have Learned In My Life So Far*. Harry N. Abrams, Inc. ISBN 9780810995291

Klanten R., Hellige H. (2008) *Playful Type*. Gestalten. ISBN 3-7212-0043-8

Med reservation för ändringar i litteraturlistan.